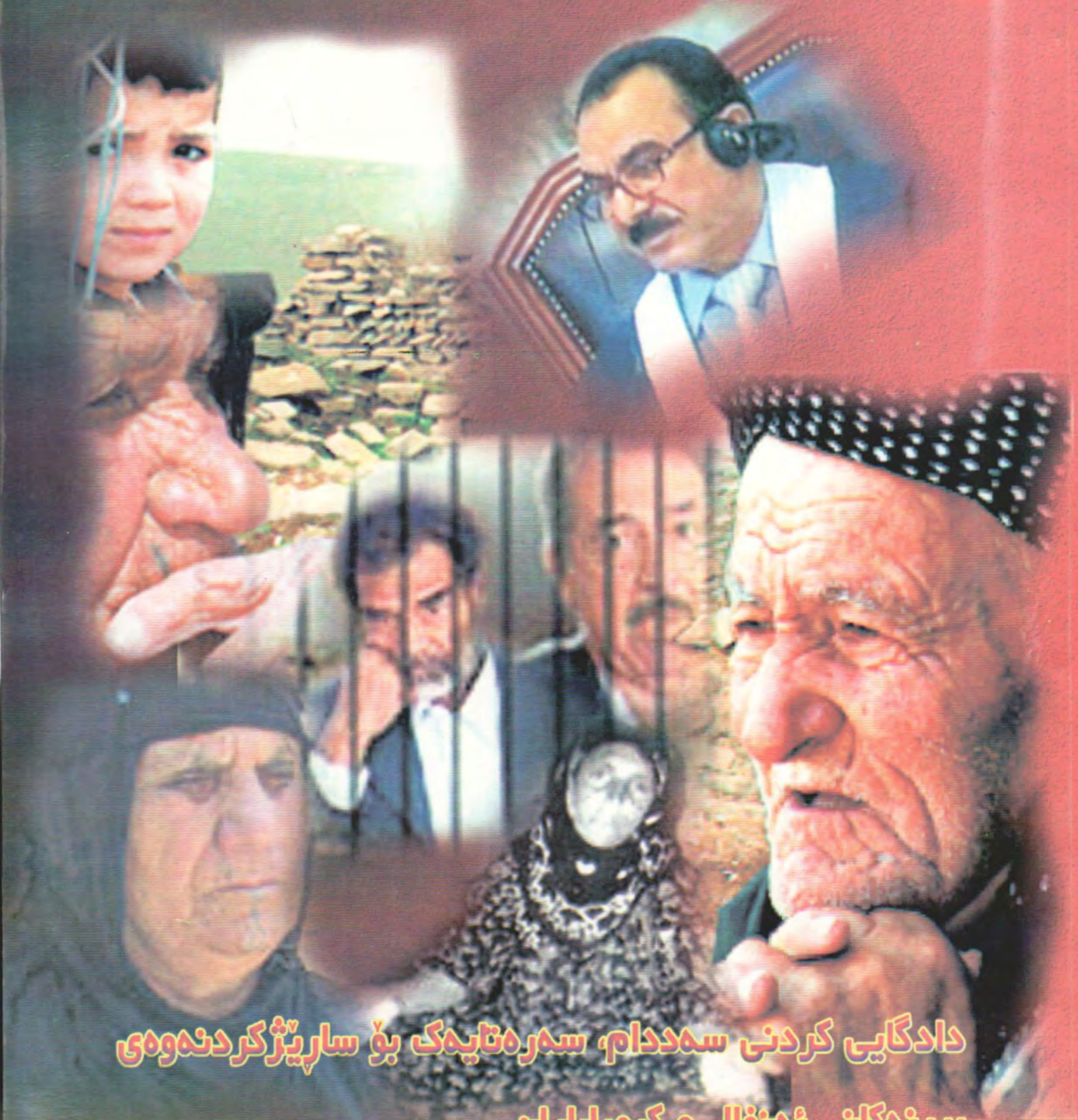




حزراى نىسلاام

مىندى اقرا الشىافى
گوفارىكى رۇشنىرى زانستى نايىنى وىرزىيه
www.igra.ahlamontada.com
وزاردى لىولك و كارويارى نايىنى هارىمى كوردستان دىرى دمكات

سالى قۇدىم شىعانى ۱۴۲۷ - كىلانى ۲۰۰۶ - مىلادى ۲۰۰۶



دادگايى كردنى سەددام، سەرەتايەك بۆ سارىژ كىردنەوھى

بىرىنەكانى ئەنقال و كىمباران

بۆدابه زاندى جۆرهها كتيب: سەردانى: (مُنتدى إقرأ الثقافى)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنتدى إقرأ الثقافى)

پراي دانلود كُتايهاى مُختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى , عربى , فارسى)



محمد شاکهلی

ئەنفال کردنی گەرمیان ...

پروفسەى وێرانکردنى ئەو ناوچە ئازاد کراوانەى گەرمیان کە زیاتر لە ٤٠٠ گوند و ھەزاران کیلۆمەتر دوو جا و سەدان ھەزار مەزگەرتەووە فەرامۆش نەکرابوو، بەلکو لەلایەن سەرانی حزبی بەعسەووە دواخراپوو بۆ جێبەجێ کردنی چاوەڕێی دەرفەتی گونجاویان دەکرد.

ھێرشى ئەنفال بۆ گەرمیان، لە کۆتایی ئازاری ١٩٨٨ دەستی پێکرد و لە ناوەراستی مایسى ھەمان سالدا، کۆتایی بەپروفسە کە ھینرا. ھەموو ناوچە کە جگە لە ناوەندی شارى کفرى، کەلار، چەمچەمال، خورماتوو و چەند ناحیە یەك، بوو بەرووبەریكى وێران و بێ گیان، لە کۆتایی مانگی حوزەیرانى ١٩٨٨دا، ھەموو گوندەکان وێران کرابوون و جگە لە چەند مەفرەزە یەكی بچووکی پێشمەرگەى پارتیزان نەبێت ژيانى ئاسایى و ئاشکرای مەروۇقى تیا دا نەما.

پروفسەى ئەنفالکردنى کورد گەلى لەو گەورەترە، لێرەدا بە چەند لایەرمەك لە ناو باسێكى گشتیدا لەسەرى بدوین، دواى تێپەر بوونی ١٤ سال بەسەر ئەو کارەساتەدا بابەتى زۆرى لەسەر نووسراوە و باس و لیکۆلینەوێ زۆرى لەسەر ئەنجام دراوە، بەلام ھەموو ئەمانە کە جیگای نر خاندن حەقى تەواویان نەداوە بەو کارەساتە و ھیشتا وەكو پێویست لە مەوداكانى ئەنفال نەگەشتووین و ھیشتا ئەو کارەساتە نەبۆتە کارەساتێكى نەتەوەیی تا لە ناخی ھەموو کوردێكدا جیگای خۆى بکاتەو.

بۆ خۆم، لە نزیکەو ئەگادارى چۆنیەتى جێبەجێ کردنى پروفسە کە بووم لە گەرمیاندا، چونکە پاییز و زستان و بەھاری ١٩٨٧ - ١٩٨٨ وەكو پێشمەرگە یەك لە گەرمیاندا لە ناو رووداوەکاندا بووم، بەلام ناتوانم قەناعەت بەخۆم بەئێم وەكو پێویست نە بەندە و نە زۆربەى رۆشنیران و سیاسەتمەدارانى کورد لە مەبەست و نەئێمەکان و مەوداكانى ئەنفال گەشتووین یان کاری جێمان ئەنجامداوە. بۆ ئەوێ بەتەواوى لێى حالى بێن.

لەو رۆژەوێ رژیمنى بەعس دەستی بەجێبەجێ کردنى پروفسەى ئەنفال کرد ھەتا روخانى ئەو رژیمنە لە سالى ٢٠٠٢ ئەم تاوانە و ئاسەوارە کارەساتبارەکانى لەسەر میللەتى کورد و کەس و کاری ئەنفالکراوەکان لە بازەنە یەكی سنورداردا ما بوو و تەنانت راپەرینی (١٩٩١) یش نەبوو ھۆى بەدیار خستنى ھەموو لایەنەکانى دەرئەنجامى ئەنفال، بەلام کاتێک سەدام و سەرانی رژیمنە کەى کە راستەوخۆ بەشداریان لە پروفسەى ئەنفالدا کردبوو، لەسەر ئەو تاوانەیان کەوتنە بەردەم دادگا و شایەتەکانى ئەنفال لە بەردەم دادگا و لە بەردەم کەناڵەکانى راگەیاندى عەرەبى و جێھانىدا رۆژانى ئەنفال و رادەى دیندەبى سەدام و رژیمنە کەیان رونکردووە، خەریکە ئیستا رای گشتى عێراقى و عەرەبى ئیسلامى کەمێک لەو تاوانە شارمزا دەبن و رەنگە پروفسەى دادگایى کردنى سەدام و سەرانی رژیمنە کەى لەسەر تاوانەکانى ئەنفال دەروازە یەك بێت بۆ زیاتر ناساندنى گەلى کورد بە کۆمەلگای نێو دەوڵەتى و ھاكتەریكى بەھێزیش بێت لە رێگای گەشتنە ئامانجى ئەم میللەتە ستم دیدە بە ئاواتە نەتەوەیی و نیشتمانى رەواکانى.



خوارى ئىسلام

سالى
نۆپەم 32

گۇقارىلىق رۇشنىيىرى زانستى ئىسلامى وەرزىيە
ومزارەتى نەوقاف و كاروبارى ئايىنى
لەھەرئىمى كوردستانى عىراق دەرى دەكات

شەعبان ۱۴۲۷ كۆچى گەلاۋىزى ۲۷۰۶ كورى

نەيلوول / ۲۰۰۶ زايىنى

خاۋەنى نىمتياز

وەزىرى نەوقاف و كاروبارى ئايىنى

۴۷ل

مەحمود مەلا سەيد نەحمەد
فەيلەسوف

الدعاء-
نزاو پارانەو

۱۰ل

مامۇستا نەوزاد شەرىف عەلى
ئايا راستە شىعرى
(نەى رەقىب)
كوفرى يە؟!

۳۱ل

مەحمود شىرزاد

بازرگانىکردن
بەقورئان خويندن لە
پرسە (تازىە) كاندا

۶۷ل

ماڤەرور- ازاد عبدالقادر
جۆرەكانى نەمانەت

سەرنووسەر

عوسمان رەشاد موفتى

جىگىرى سەرنووسەر

قاسم رەسول بەرزنجى

بەرئۆبەرى نووسىن

سەلام كەرىم سىدان

بەرئۆبەرى كارگىرپى و ھونەرى

كەوسەر جەمىل

سكرتىرى نووسىن

مەريوان مەحمود كاكە شىخ

بۇئاردنى بابەتەكانتان پەيوەندى بەم

نىمىلە و ڤاكسە بگەن:

EmilL Ministry_awqaf@yahoo.com

Fax: 2227951



ئاۋىشان

مەولير - ديوانى وەزارەتى نەوقاف و كاروبارى ئايىنى/

بەرئۆبەرايەتى راگەياندن

چاپخانەى وەزارەتى كشتوكان

بىت چىنن و نەخشەسازى و بەرگ و جياكردنەۋەى رەنگەكان: كۆپپىوتەرى دەريا

﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ

عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَا

لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ

الرَّسُولِ سَبِيلًا ●

يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ

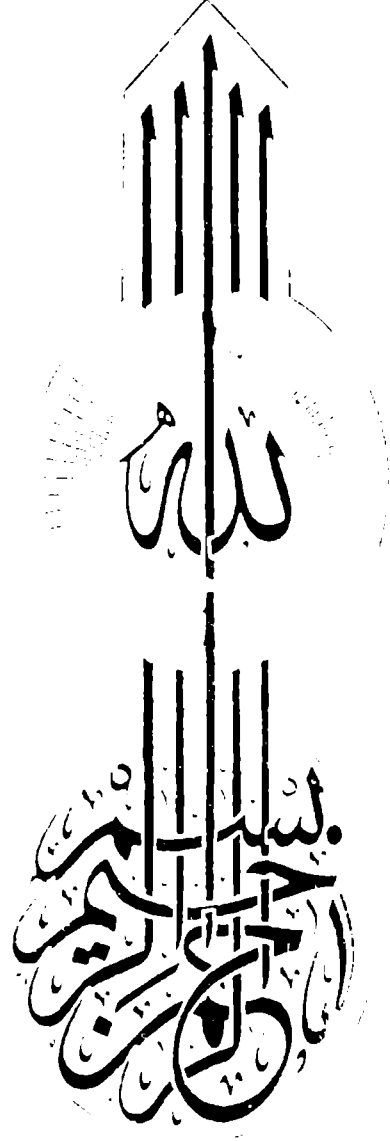
فُلَانًا خَلِيلًا ●

لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ

بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ

الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ

خَذُولًا﴾





خۆرى ئىسلام و

ئەركى قۇناخى نويمان

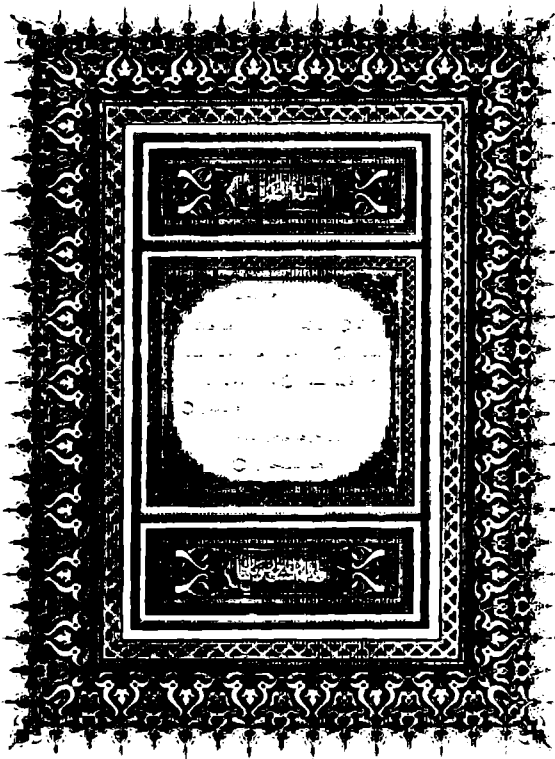
سەرنووسەر

پەيامى خۇراس ئىسلام

كاتىك ئەم ژمارىيەى خۆرى ئىسلام دەكەوئىتە بەردەست بەرپىرتان چەند مانگىكە ھەردوو ئىدارەى
 حكومتى ھەرىمى كوردستان يەكى گرتۆتەو ھەلەراستىدا ئەم رووداۋە يەكخستنى دوو ئىرادە بوو پىش
 ئەودى يەكخستنى دوو ئىدارەكە بىت، بەلكو ئەو ھەلە خواستى ھەموو گەلى كوردستان بوو، بەم
 يەكگرتنەو ھەلە ھەزارەتى ئەوقاف ئەرك و كارى فراوانتر بوو ژمارىيەكى گەورەترو زىاتر لەزاناينى
 ئاينى و مزگەوت و شوئىنەكانى خوداپەرستى گرتە ئەستۆ، ئەو ھەلەش وادەكات ئىلتىزامات و ئەركەكانى
 ئىمەش زىاترو قورستر بىت و دەبى كارى جدى و زىادە لەتواناى خۇمان ئەنجام بەدەين و بىر لەدەھىنان و
 حىكمەتى نوئى بىكەينەو ھەلە تابتوانىن نمونەيەك بەرھەم بەيىنن كە جىگەى چاولىكەرى بىت و بەنمونه
 بەيىنرئىتەو ھەلەكانى دىكە چاۋ لەدووربىنى و سىياسەتى نوئى ھەلە ھەزارەتى ئەوقاف بىكات، ئەو ھەلەش رىگەى
 راستەقىنەى خزمەتكردەنە بەمىللەت و پىشكەوتنى ھەمەلەپەنەى ولاتەكەمانە، بەلام دەبى ئەو راستىيە
 بزانىن كە بەستەلەكى (۱۰) سال بە (۱۰) رۆژ يان بەچەند مانگىك ناتوئىتەو ئەو لىكترازانەى كەتووشى
 گەلى كورد بوو پىوئىستى بە كاتى زىاترو ماندوبوونى زىاترو دىسۆزى زىاتر ھەيە، لەوانەشە پىرۆسەى
 بەردەوامبوونى يەك ئىرادەيى گەلى كورد پىوئىستى بەپىلاننىكى تۆكەمەو بەسەبرو كارى جدى و داھىنان و
 ھەماسەتى ھەلە يەكەمان ھەيە، ئىمە خوازىاربوونى گۇفارى خۆرى ئىسلام بە بەرگىكى قەشەنگ
 دەرچوايە كە لەناست رووداۋەكاندا بوايە، بەلام ھەموو ئەوانەى لەم گۇفاردە كار دەكەن جگە لەو ھەلەش
 كارى ئەسلى خۇيان ھەيەو لەھىچ ژمارىيەكدا نەتوانراۋە خۇيان بۆ ئەم گۇفاردە تەرخان بىكەن و
 ھەلەچەكەمان كىرەبىت گۇرپانكارى پىوئىست لەگۇفاردەكە لەھەردوو بوارى ناۋەرۆك و پوخساردا، لەبەر
 ئەو دەمانەوئىت خۇئىنەرانى بەرپىز دىنىابىكەين و بەلئىنن بىدەينى كە لەمەودوا بەننازىن گۇرپانكارى
 پىوئىست بىكەين بەمەبەستى گەياندنى گۇفاردەكە بەناستىك كە لەناست پىشھاتەكانى ئەمپىرۇ كوردستان و
 ناۋچەكەدا بىت دەبى بەگىانى ئاينىپەرۋەرى لەرووى ھەست كىردن بەمەسئولىيەتى قۇناغەكە بەھەموو
 ھىزو توانايەك لەسەر ئەو ئايەتە پىرۆزەى قورئان كار بىكەين كەدەفەرموئىت ﴿أَشْدَاءُ عَلَى الْكَفَّارِ رَحْمَاءُ
 يَنْتَهُم﴾. ۋە بۆ بەدەيىننەى حىكمەتى پىغەمبەرمان (محمد مصطفى) د.خ كاتىك لەھەدىسىكدا
 دەفەرموئىت (لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ يَحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يَحِبُّ لِنَفْسِهِ) صدق رسول الله.



﴿وَلِكِ الْكِتَابُ لِرَبِّ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ / البقرة: ٢﴾



ساتيک له سایه قورئاندا

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ
مِّنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِّتَسْكُنُوا
إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً
وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ
لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ الروم / ٢١

مه لا مه حمود حسين

پۆزه تیقی خۆیان ههڵدهستن له بهدیها تانی ئهم
ئامانجه، وهكو خوای گهوره دهفرمووی ﴿يَا أَيُّهَا
النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا
وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ
عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (سورة الحجرات / ١٣).
ويستی خوای گهوره وانهبووه مروڤيش وهكو
بوونه وههركانی ترواز له غهريزهى خۆيان بينن
بهلكو سيسته ميكي سهروهرو لهبارى بو داناو كه
شهرف و كهرامهتى پياريزى و پهيوه ندى پياو.

هاوسهركيرى سونه تىكه له سونه تهكانى خوا
له ناو دروستكراوهكانى، نهجيها نى مروڤ نهجيها نى
ناژهل ناتوانى خوئ لى بى نياز بكا وهكو خوای
گهوره دهفرمووی ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ
تَذَكَّرُونَ﴾ (الذاريات / ٤٩). هاوسهركيرى ئهو
شيوازهيه كه خوای گهوره ههليبژاردووه بو له دايك
بوون و زور بوون و بهردهوامى ژيان دواى ئهو دى
ههردوو هاوسهركاماده دهبن و خۆيانى بو ناماده
دهكهن، بهو شيوه دى كه ههردوو كيان به دهورى



پیغهمبه ره کانه که نهوان پیشه‌واو چاوساغن که پیویسته له‌سهرمان نیمه چاویان لی بکهین ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِآيَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ الرعد / ۲۸.

هه‌روه‌ها پیغهمبه‌ر(ص)
ده‌فهرمووی: ﴿أَرْبَعٌ مِنْ سُنَنِ الْمُرْسَلِينَ الْجَنَاءُ، وَالتَّعَطُّرُ، وَالسَّوَاكُ، وَالنِّكَاحُ﴾ رواه الترمذي.
واته چوار شت له سونه‌تی
پیغهمبه‌رانه سه‌روپیش خه‌نه
کردن، خو بۆن خوش کردن،
سیواک کردن، ژن هیئان.

هه‌روه‌ها پیغهمبه‌ر(ص)
جاریکیان به‌عه‌کافی کوپی
وه‌داعه‌ی فهرموو ژنت هیئاوه؟
وتسی نه‌خیر، فهرمووی
که‌نیزه‌کیشنت نییه؟ وتی نه‌خیر.
فهرمووی تو گه‌نجی و مالیشنت
هه‌یه؟ وتی به‌لی. ده‌ی که‌وایه تو
برای شه‌یتانی یا راهیبه
گاواره‌کانی نه‌گهر نه‌تو له نیمه‌ی.
نیمه‌چی ده‌که‌ین توش نه‌وه
بکه چونکه سونه‌تی نیمه ژن

هیئانه.
له‌قورئاندا باس له‌وه ده‌کا که هاوسه‌رگیری
ئایه‌تی که له ئایه‌ته‌کانی خوا وه‌کو له‌م ده‌قه‌دا
هاتوه ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ الروم / ۲۱.
ئافره‌ت چاکترین گه‌نجینه‌ی گیانی و ده‌روونییه
بو سه‌ر که‌سایه‌تی پیاو. وه‌کو پیغهمبه‌ر(ص)

به‌ژنی کردوه به‌په‌یوه‌ندییه‌کی به‌پیزو له‌سه‌ر
ره‌زامه‌ندی هه‌ردوو لایه‌نی بنیات ناوه وه‌کو
(ایجاب و قبول) وه‌کو دوو دیارده بو ئه‌م
ره‌زامه‌ندییه به‌م جوړه ریگه‌یه‌کی پاکی بو غه‌ریزه
داناوه و ده‌چه له فه‌وتاندن ده‌پاریزی و ئافره‌تیشی

پاراستوه له‌وه‌ی ببیته ئامرازیک
هه‌ر که‌سی به‌ویستی خو‌ی به‌کار
به‌یئیت.

کاتی پیغهمبه‌ر(ص) هه‌موو
شیوازه ژن هیئانه‌کانی نه‌فامی
له‌ناو برد ته‌نها نه‌و ژن
هیئانه‌ی وه‌کو نه‌مرو‌ی هیشته‌وه،
که ریگه‌ی ژن هیئان و
هاوسه‌رگیری له‌زه‌مانی نه‌فامی
به‌م جوړه بو.

یه‌که‌م: ژن هیئانی ژن
گو‌پینه‌وه. پیاویک به‌پیاویکی
تری ده‌گوت بۆم ده‌ستبه‌رداری
ژنه‌که‌ت به‌نه‌منیش بو‌ت
ده‌ستبه‌رداری ژنه‌که‌م ده‌بم و
زیاده‌ت له‌سه‌ر ده‌ده‌می.

دووه‌م: ژن هیئانی دۆست
گرتن به‌نه‌ینی وه‌کو خوی گه‌وره
ده‌فهرمووی ﴿وَلَا تَتَّخِذُوا الْإِخْلَاقَ﴾

سییه‌م: ژن هیئانی کو‌مه‌ل: به‌شیوه‌یه‌که کو‌مه‌له
پیاویک ژنیکیان ده‌هینا.

چواره‌م: چه‌ند جوړه ژن هیئانیکی تر که
ئیسلام هات پووچه‌لی کردنه‌وه له‌به‌ر پاراستنی
ژن و پاراستنی نه‌سه‌ب.

ئیسلام هانی خه‌لکی ده‌دا له‌سه‌ر نه‌تجامدانی
پروسه‌ی هاوسه‌رگیری به‌چه‌ند وینه‌یه‌کی جیا جیا،
جاریک باسی نه‌وه ده‌کا سونه‌ت و هیدایه‌تی



هاوسه رگيريه و ده فهرمووی ۛ اياکم وخضراء
الدمن، قيل يارسول الله وما خضراء الدمن؟ قال المرأة
الحسنة في المنبت السوء ۛ

واته: ورياي خوتان بن له (خضراء الدمن) وترا
ئهی پیغه مبهري خوا (خضراء الدمن) چييه؟
فه رمووی نافره تی چاکه له مائیکی خراب گه وره
بووی.

پیغه مبهري خوا (ص) نافره تی چاکي بۆ دیاری
کردوین که ده بی چۆن بی؟ ده بی تا ناستیک جوان
بیئت، گویرایه ل بی و قسه ت نه شکینی و خوی و
ماله که ت بیاریزی و هکو ده فهرمووی ۛ خیر النساء من
اذا نظرت الیه سرتک، واذا امرتها اطاعتک واذا اقسمت
عليها ابرتک، واذا غبت عنها حفظت في نفسها ومالك ۛ
محمد کوپی کعب: له مانای (ربنا آتانا في الدنيا
حسنة) ده لی: له گهل ژنی باش و چاکیه تی.

بوخاری و موسلیم له خاتوو عائشه ده گپرنه وه
که سی که س هاتنه مائی خیزانه کانی پیغه مبهري
(ص) پرسپاریان له خواپه رستی پیغه مبهري (ص)
کرد که وه لایمان درایه وه خراپه رستی پیغه مبهريان
به که م هاته بهرچاو، وتیان ئیمه له کوی و
پیغه مبهري خوا له کوی، پیغه مبهري خوا له گوناھی
سهره تاو کوتایی خوش بووه، بۆیه یه کیکیان وتی

ده فهرمووی ۛ الدنيا متاع وخیر متاعها المرأة
الصالحة ۛ رواه مسلم.

هه لیه ته هاوسه رگيري چاکترین ده رمانه بۆ ئه و
گه نچ و لاوانه ی گه یشتوونه ته ته مه نی خو ناسین که
ئهرکی سهر شانی باوکه کانه ژن بۆ کوره کانیان
بینن و کچ و خوشکه کانیشیان به میرد بدن. وه کو
له م ده قه دا هاتوو که پیغه مبهري (ص) ده فهرمووی
ۛ يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه
اغض للبصر واحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم
فانه له وجاء ۛ

واته: ئهی کۆمه له ی گه نچ و لاوه کان ههر که سی
توانای هیه با ژن بینن چونکه چاو و دامه ن له
گونا ه ده پاریزی و ههر که سی ش نه ی توانی ژن بینن
با بۆ خوی به پوژوو بی چونکه ئاره زوی کپ
ده کاته وه.

هه لیزاردنی هاوسه ري چاک و باش پیویسته
له سه ر پیاو چونکه مافی کوره له سه ر باوک که وا
دایکی باشی بۆ هه لیزیری و ناوی خوشی لی بنی و
فیره قورثانی بکا.

ژن دل ئارامی ده به خشیته پیاو چونکه ژن
هاوبه شی ژیانیتی، په روه ده که ره هه ل سووپینه ری
کاری ماله که یه تی، دایکی منداله کانیتی، جیگه ی

حه وان هه ی دل و ده روونیتی،
جیگه ی نه ئینی و چپه کانیه تی.

له بهر ئه وه ئیسلام بایه خ و
گرنگی داوه به هه لیزاردنی
هاوسه ري باش و
ده سته و تیکی نرخداری داناوه
پیویسته لی به ئاگابین و سوور
بین له سه ري. چونکه
پیغه مبهري (ص) وشپاری
کردوینه وه له سه ر ئه م جوړه

هاوسه رگيري چاکترین ده رمانه بۆ ئه و
گه نچ و لاوانه ی گه یشتوونه ته ته مه نی خو
ناسین که ئهرکی سهر شانی باوکه کانه ژن
بۆ کوره کانیان بینن و کچ و خوشکه کانیشیان
به میرد بدن



جا ئەمرو له هه موو روژانك زياتر كچ و كوړان
پيوستيان به هاوسه رگيرى ههيه .. هاوكات له
هه موو كات و زه مانك ريژهى مى زياتره له نير
نه و كو هه ر له ريزى مرو قايه تى به لكو له ناو هه موو
بوونه و هه ر كاني تر ..

ئەمرو له عيراق به كوردستانيشه وه ريژهيه كى
زور ئافره ت له كچ و قهيره كچ و بيوه ژن زيادى
كردوو چونكه روشتنى گهنج و لاوه كان به ره و
هه نده ران و نه وانى له شه پرى
كه نداو و زورى تيرور به رده وام
بوونى شوپشه كاني كورد فه وتان،
واى كرد له ريژهى ئافره ت چه ند
به رامبه ر ريژهى پياو زياد بكا . بويه
له سه ر تاك و خيزان و كو مه لگا
به تايبه تى و حكومه ت و ده زگاكان
پيوسته هاوسه رگيرى بكه نه
خه مى هه ره پيشينه ي خويان و

كه له كه بوونى ئافره ت له م قهيرانه رزگار بكن بۆ
ئوه ي كو مه لگا شيرازه ي له به ر يه ك هه لئه وه شى و
تووشى خراپه و فه سادى نه بى ت، به نه خوشى بى
چاره سه رى ئه وروپا و روژئاوا نه چين چونكه يه كه م
فيقنه له به نى ئيسرائيليه كان رووى دا له رى
ئافره ته وه بوو ..

ئوه ده بى ئەمن هه ر شه ونويز بكه م و نه خه وم ..
دووهميان وتى ئوه ئه منيش ده بى به دريژايى سال
به روژوو بم .. سيه ميشيان وتى ئوه ئه منيش واز
له ئافره ت دينم و هه تا ماوم ژن نا هينم ... كه
پيغه مبه ر (ص) ئەم قسانه ي بيسته وه هاته لايان
فه رموى ئوه ئيوه واو ... واتان وتوو؟ ئه وا من له
هه ر هه مووتان زياتر له خوا ده ترسم و پاريزى لى
ده كه م ئەمجا روژوو ده گرم و به روژووش نابم،

هه ردوو ره گه زى نير و مى پيوستى

يه كترن و بى يه ك هه لئاكه ن، بى يه كتر

ناته واو و بويه له ريگه ي هاوسه رگيرى ژن و

ميرد به ره و كاملى ده چن

شه ونويز ده كه م و ده شخه وم .. وه ژنيش دينم هه ر
كه س له سونه تى من لايدا ئوه له من نييه .

جا ژنى چاك و باش به خته وه رى و ئاسووده يى و
رووناكى ده خاته مال .

به لى هه ردوو ره گه زى نير و مى پيوستى
يه كترن و بى يه ك هه لئاكه ن، بى يه كتر ناته واو و بويه
له ريگه ي هاوسه رگيرى ژن و ميرد به ره و كاملى
ده چن .



شنه‌ی وهشتی سروش و په‌یام ان الله اوحى الى ان تواضعوا..

حوسین نادر

بوو شه‌وی سه‌روه‌ت و سامانه‌که‌شی فریوی دا
قاروون بوو...

ده‌گپرنه‌وه پیاویک له‌خزمه‌ت چه‌زهرتی موسا
دانیشتبوو به‌شانازی و خو به‌گه‌وره زانین باسی
باب و باپیرانی خو‌ی ده‌کرد، هینده‌ی پی نه‌چوو
چه‌زهرتی جویرائیل هات به‌چه‌زهرتی موسای
فه‌رموو هه‌وال به‌م پیاوه بده به‌ خو‌ی و باب و
باپیرانی شه‌وانه‌ی باسی کردن که نو که‌س بوون
هه‌موویان له‌ناو ناگری دۆزه‌خ دانه.. له‌به‌رچی؟

چونکه شانازی کردن و .خو به‌گه‌وره زانین نابی
به‌حه‌سه‌ب و نه‌سه‌ب بی، به‌لکو ده‌بی به‌خو به‌نزم
زانین و کرده‌وه‌ی باش بی‌ت. بۆیه پیغه‌مبه‌ر(د.خ)
ده‌فه‌رموی ﴿لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ
مِّنْ كِبْرٍ﴾ دیسان پیغه‌مبه‌ر(د.خ) ده‌فه‌رموی ﴿مَنْ
تَوَاضَعَ رَفَعَهُ اللَّهُ وَمَنْ تَكَبَّرَ ضَعَفَهُ اللَّهُ﴾.

نیمای عومهریش ده‌فه‌رموی (راس التواضع ان
تبدأ بالسلام على من لقيته من المسلمين).

ده‌گپرنه‌وه مطرفی کوپی عبدالله چاوی به
المهلب که‌وت که پیاویکی ده‌وله‌مهندو له‌خوبایی
بوو جوبه‌یه‌کی له‌به‌ر بوو به‌که‌ش و فشه‌وه
ده‌پۆیی.. مطرف گوتی شه‌ی به‌نده‌ی خوا.. خوا
پیغه‌مبه‌ر شه‌م رویشته‌ی تو‌یان پیی خوش نییه،
مهلب گوتی شه‌تو شه‌م ده‌ناسی مطرف گوتی به‌لێ

سوننه‌تی خوا له‌م بوونه‌وه‌رده‌ا وایه ئاده‌میزاد
له‌سه‌ر سیفه‌ت و خو‌په‌وه‌شتی جوانی راسته‌قینه
بمی‌نیته‌وه‌و له‌ناو‌خو‌ی‌اندا که‌س ده‌ستدریژی نه‌کاته
سه‌ر هیچ که‌س...

په‌یامی پیغه‌مبه‌ره‌کانیش هه‌ر هه‌موویان بو
شه‌وه هاتوونه قه‌ده‌غه‌ی ئاده‌میزاد بکه‌ن له‌خوبایی
بوون و خو به‌ به‌رز زانین له‌سه‌ر زه‌وی هه‌ر وه‌کو له‌م
ده‌قه‌ی قورئاندا هاتوو ﴿وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا
تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا﴾ و له‌م فه‌رموو ده‌ قودسییه‌دا
هاتوو ﴿إِنَّمَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِمَّنْ تَوَاضَعَ بِهَا لِعَظَمَتِي﴾
(التواضع) یانی خو به‌ که‌م زانین و خو به‌ بچووک
دانان بو‌ خوا‌ی گه‌وره.

بۆیه له‌م فه‌رموو ده‌ قودسییه‌دا هاتوو
﴿الْكِبْرِيَاءَ دَائِي وَالْعِظْمَةَ أَزَارِي فَمَنْ نَازَعَنِي فِيهِمَا
ادْخُلْتَهُ نَارِي﴾.

له‌م ده‌قه‌ی قورئاندا هاتوو ﴿تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ
نَجْعُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا
وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (القصص / ۸۳).

شه‌م ئایه‌ته‌ ده‌رباره‌ی دوو پیاو هاتوونه که
دونیایان پر فه‌ساد‌ی و خراپه‌کاری و خو به‌گه‌وره
زانین کرد، یه‌کیکیان هی‌زو ده‌سه‌لاته‌که‌ی،
دووهمیشیان سه‌روه‌ت و سامانه‌که‌ی فریوی دان..
شه‌وه‌ی هی‌زو ده‌سه‌لاته‌که‌ی فریوی دا شه‌وه‌ی فیرعه‌ون



طائى هاتى لای
پیغه مبهـ (د.خ)
دوشه که که ی دایه حاتم و
به خوی له سهر عهردی
دانیشـ ..

پیغه مبهـ ى خوا
سواری گویدریت دهبوو ..
جلکى خـوى
دهدوریه وهـ .. مهـرى بـو
خوى ددهوشى و .. که
له ناو هاوهـ لکه کانی
داده نیشـت نه تدهـ زانی
کامه یان پیغه مبهـ ره هـتا
پرسیارت نه کردبایهـ ..

هتد . رحمت له مهـ حوى بـى که ددهـ رموى :

به نوری عهـ کسى پیغه مبهـ
ئه وهـ نده مونهـ کیس بووبوون
غهربی تازه هاتوو دهیوت
ئهـم پیغه مبهـ رستانه
خاتوو عائشه دهـ لى ئیوه زوو له گهـ ورهـ ترین
بهـ ندهـ تى غافل و بـى ناگا دهـ بن ئهـ ویشـ خو به نزم
زانین (التواضع) هـ .
رحمت له منصورى کوپى محمدى الکرزیش
بـى دهـ لى :

فان كنت في عز وخير مئة
فكم تحتها قوم هم منك ارفع
ولاتمش فوق الارض الا تواضعا
فكم مات من قوم هم منك امتع

شانازی کردن و خو به گهـ وره زانین نابى به حهـ سهـ ب و نه سهـ ب بى ، به لکو دهـ بى به خو به نزم زانین و کردهـ وى باش بیت

باشت دهـ ناسم سهـ ره تا پیشکه
ئاوئى سـ پى و
کو تاییه که شـت لاشه یهـ کی
قیزاوییه و تو له ناوهـ ندیان
دای ئهـ مجاره مهـ لب رویشـت و
وازی له رویشـتنه که ی هـ ناو
توبه ی کرد .

دهـ رمانى خو به گهـ وره
زانین (الکبر) خو به نزم
زانینه (التواضع) هـ ، وهـ کو
خوا ی گهـ وره دهـ رموى
﴿واخفض جناحك لمن اتبعك
من المؤمنين﴾ واخفض
جناحك واته خو به که م زانین
(التواضع) .

پیغه مبهـ (د.خ) دهـ رموى ﴿ان الله اوحى الى ان
تواضعوا حتى لا يفخر احد على احد ولا يبغى احد على
احد﴾ رواه مسلم .

ديسان دهـ رموى ﴿مانقصت صدقة من مال وما زاد
عبدا بفقو الا عزا وما تواضع احد الا رفعه الله﴾ رواه
مسلم .

یه کى له حهـ کیمه کان دهـ لى ﴿التواضع احد
مصائد الشرف . والشرف مع التواضع﴾ .

له نمونه ی خو به نزم زانین (التواضع) له
پیغه مبهـ ى خوا (د.خ) چاولیکه ریه کی جوان هه یه ،
پیغه مبهـ ى خوا (د.خ) له پروی خو به نزم زانین
جاری واهه بووه له پـ نگادا له گهـ ل پیره ژن ماوه ته وهـ .
پرسیارى لى دهـ کردو ئهـ میش وهـ لامى داوه ته وهـ ..
له سهر حهـ سیر داده نیشـت و سهـ رى به بالیفى گهـ لا
خورما دهـ کرد .. جارىکیان عدی کوپى حاتمى



نایا راسته شیعری (ئەه‌ی ره‌قیب) کوفری یه‌؟!

مامۆستا نه‌وزاد شه‌ریف عه‌لی

جو‌رو مانای یه‌که‌م یانی چاوه‌دی‌ر وه‌کو له‌م
ئایه‌تانه‌دا هاتوه‌...

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ النساء/١.
واته: به‌راستی خوا چاوه‌دی‌ره به‌سه‌رتانه‌وه.
﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا﴾ الاحزاب/٥٢.
واته: به‌رده‌وام خوا چاوه‌دی‌ری هه‌موو شتی‌ک
ده‌کات.

﴿فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾
المائدة/١١٧.
واته: کاتی گیان‌ت کیشام ئەوه هه‌ر خۆت
چاوه‌دی‌ری به‌سه‌ریان‌وه.
﴿مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ ق/١٨.
واته: هه‌ر قسه‌یه‌کی له‌ ده‌م ده‌رچی‌ت خیرا
چاوه‌دی‌ری‌کی ناماده تو‌ماری ده‌کات.
جو‌رو مانای دو‌وه‌م: یانی چاوه‌پروان وه‌کو له‌م
ئایه‌تانه‌دا هاتوه‌:

﴿وَارْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ﴾ هود/٩٣.
واته: ئیوه چاوه‌پ‌ری بن به‌راستی منیش له‌گه‌لتان‌دا
چاوه‌پ‌رم.
﴿فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ﴾
الدخان/١٠.
واته: چاوه‌پ‌ری پو‌ژن‌ک بکه که دو‌که‌لن‌کی ناشکرا
به‌ری ئاسمان ده‌گریت.
﴿فَارْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ﴾ الدخان/٥٩.
واته: جا تو چاوه‌پ‌ری به‌ نه‌وانیش چاوه‌پ‌رن
وه له‌ فهرمووده‌یه‌کی پی‌غه‌مبه‌ریشدا هاتوه‌ (ان
لله‌ تعالی‌ تسعة‌ وتسعين‌ اسما من احصاها دخل الجنة‌)
رواه الترمذي وابن حبان والحاكم.

پو‌ژن‌ک گه‌نجی‌کی خوین گه‌رمی موسلمان هاته لام
باسی ئەوه‌ی کرد که شیعری (ئەه‌ی ره‌قیب) ی دل‌دار
کوفره چونکه (ره‌قیب) یه‌کی‌که له‌ ناوه‌کانی خوا و
شاعیر ته‌حه‌دای خوا ده‌کاو پینی ده‌لی: ئەه‌ی ره‌قیب
هه‌ر ماوه قه‌ومی کورد زمان.. ئەمه‌ش خۆی له‌خۆیدا
کوفره بۆیه وتنی سروودی ئەه‌ی ره‌قیب کوفره،
جا له‌میزه له‌وه ده‌گه‌رام سه‌ره‌داوی‌کم به‌ده‌ست
بکه‌وی تا له‌و بابته بنووسم، قسه‌ی ئەم لاوه سه‌ره
داوه‌که‌ی دا ده‌ستم که به‌دوای دابچم.

به‌لی راسته نکو‌لی له‌وه ناکری که خوای گه‌وره
ناوین‌کی (ره‌قیب) هو له‌قورئاندا له‌ئایه‌ت گه‌لن‌کدا
هاتوه‌ جا له‌سه‌رتان‌دا ئەو ئایه‌تانه ده‌نین که وشه‌ی
(ره‌قیب) یان تیدایه‌...

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ النساء/١.
﴿فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾
المائدة/١١٧.
﴿وَارْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ﴾ هود/٩٣.
﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا﴾ الاحزاب/٥٢.
﴿فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ﴾
الدخان/١٠.
﴿فَارْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ﴾ الدخان/٥٩.
﴿مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ ق/١٨.
﴿إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَلَمْ
تَرْقُبْ قَوْلِي﴾ طه/٩٤.

ئینجا بابزانین وشه‌ی (ره‌قیب) چییه‌و له‌چییه‌وه
هاتوه‌و مانای چی ده‌گه‌یه‌نی..
وه‌کو له‌ (الوجوه والنظائر في القرآن الكريم) دا
هاتوه‌ ده‌لی: وشه‌ی ره‌قیب به‌دوو جو‌رو مانا دی..



ئەو كەسانەى داواى ئىسلامەتى دەكەن چ
قازا نجىك ئەو دەكەن كە دلدارو بەرھەمى
شاعىرو ئەدىيانى كورد بەكوفرو بى باوەرى
بچوئىن كە شاعىر خۇى مەبەستەكەى وانەبىت

چوارەمە كە (رەقىب) بە مانا كافر يا دوژمن دى،
لێردا شاعىرەكان بەزانايانەو ژىرانه ماناى چوارەمیان
قۆستۆتەووە لە بەكارھێنانى وشەى رەقىب كە ھەر
ئەوھيان مەبەستە كە رەقىب چاوەدێرە، بەسەریانەووە
نايەلى لەگەل یارو خۆشەويستەكانيان بەيەك بگەن و
رەقىب بۆتە بەدكارو دوژمن وەكو (كوردى) ى كەلە
شاعىر نامازە بۆ ئەم پاستىيە دەكاو دەلى:

دل دەلى (كوردى) رەقىب دوژمنە كۆنە لۆتییە
بۆیە واى گوت تا نەزانم كۆنە دۆست و دوژمنم
دەسا بۆ راستى بىرو بۆچوونەكانمان گۆلېژىرك
لە شىعرى شاعىرە كلاسیكییەكانمان دەخەینە پوو
كە زۆر پێش دلدار وشەى رەقىبىيان بەكارھێناوەو
ئەمانەش دەكەین بە بەنگەو گەواھى دەیانھێننەووە
خۆ ئەگەر وانەبى دەبى بلێن سەرلەبەرى شاعىرە
پێشوووەكان بى باوەربوونەو شىعرەكانيان كوفرى
ھاوشیووە كە وشەى رەقىب پانتایى شىعرەكانيانى
داگیركردووە.
مەلای جزیرى دەلى:

پاش فرقەتى، زۆر محبەتى، مەتەلەتى، چوم حەزەرتى
وھصلا حبیب، من بو نصیب، مەلەون رەقىب رەنجور بوو
بىسارانى دەلى:

چلى نەپەنا، چلى نەپەنا

چلى چۆن رەقىب مەدران نەپەنا

نالى دەلى:

وھشییە لیمان لەبەر طەنەى رەقىبى سەگ صیفەت
راستە ھەر ذى رۆحى، بۆ وەسواسە، شەیطانى ھەيە
سالم دەلى:

بۆ من عەزایە قەتلى رەقىبیم بەنەمرى تۆ

دانەم منافرى و نەتەرسەم زو رۆژگار

كوردى دەلى:

واتە: خواى گەورە نەووەدو نو ناوى ھەيە ھەر
كەسى ناماریان بكا دەچیتە بەھەشت. لە چل و
چوارەم ناو (الرقيب) ھاتووە.

ئىنجا بابزانين مانای رەقىب لەم ئایەتە
لەقورئاندا چۆن ھاتوون:

۱- (رەقىب) بۆ ناوى خوا ھاتووە وەكو ئەم
ئایەتە ﴿أَنْتَ الرَّقِيبُ عَلَيْهِمُ﴾ المائدة/ ۱۱۷.

۲- (رەقىب) بۆ پێغەمبەر ھاتووە وەكو ئەم ئایەتە
﴿إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ﴾ ھود/ ۹۳.

۳- (رەقىب) بۆ فریشتە ھاتووە وەكو ئەم ئایەتە
﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ﴾ ق/ ۱۸.

۴- (رەقىب) بۆ كافر (دوژمن) ھاتووە وەكو ئەم
ئایەتە ﴿إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ﴾ الدخان/ ۵۹.

جا خۆ ھەر وەنەبى دلدار وشەى رەقىبى لە
شىعرەدا بەكارھێناى بەلکو ھەموو كەلە شاعىرەكانى
پێشوو وشەى (رەقىب) یان لە شىعرەكانیاندا
بەكارھێناوە، بەلام بابزانين پەيوەندى (رەقىب) چىيە
بە شىعرى شاعىرەكانەووە بۆچىيان بەكار ھێناوە...
وەكو لەزوتر وتمان وشەى رەقىب بەچوار جۆر و مانا
ھاتووە بۆ خوا، پێغەمبەر، فریشتە، كافر يا دوژمن...
بابزانين شاعىرەكان مەبەستيان لە رەقىب كامە
چەمك و واتایە لە شىعرەكانيان ئایا مەبەستيان لەم
چوار چەمك و واتایە كامەيە؟.

باوەرپناكەم كەس ئاوەزى قبولى ئەووە بكا
شاعىرەكان مەبەستيان لە بەركاھىنانى وشەى رەقىب
ناوى خوا بى و لەگەل خوايان بى چونكە شاعىرەكانى
پێشوو ھەموويان زانای ئىسلام و دەرچووى
ھوجرەكان بوون و خواناس و لەخواترس بوون كەس
بىرى بۆ ئەووە ناچى بەر لە دوو سەدە زیاتر ياكەمتر
مەلاو زانايانى كورد كە شاعىر بوون كوفر بگەن و
سنوورى خوا ببەزێنن یان بە بەكارھێنانى وشەى
رەقىب سووكايەتى بەخوا بگەن، نەحال و مەقامى
شىعرەكانیش ئەووە ھەلدەگرى وەنە مەبەستيان لە
فریشتەو پێغەمبەرىش بوو، بەلکو لە بەكارھێنانى
وشەى رەقىب تاكە مەبەستيان چەمك و واتای



لەبەر جەووری ڕەقیب و دەردی دووری

هەمیشە چاومرپی مەرگە حەیاتەم

صافی دەلی:

خۆت ئەگەر بێی بمرۆژی خۆشە لەلام ئەمما ڕەقیب

وا دەلی مەحبوبە قەتلی تۆی بەگوپی من کردوو

نەخۆل دەلی:

شەرەتە خوینم با بەگریان ئەزۆیمە صفەحە عەدەم

یا بەشمشیری ڕەقیبانان ئەبێ بتکێتە خوار

خادم دەلی:

لێم گەرێ بەس تووشی هیجرانم کە توخودا ئەی ڕەقیب

دەفەحەیی تر با بێم شاد من بەدیداری حەبیب

بێخود دەلی:

لەخۆشی ئەو دەمە زۆری ئەماوە بال بگرم

ڕەقیب کە ئەگری و ئەم شوخی لاوە بێ ئەکەنی

میرزا مەرف دەلی:

لەرپی راستی محبەتدا ڕەقیب دووری بێ ناو

بیابانێکی مالا مالی وەسلە مەجلیسی ڕەمندان

کەمالی دەلی:

داد لەدەست جەووری بەدخوویی ڕەقیب

نایەلی دلداری یار بێ بەنسێب.

وافی دەلی:

دایما بۆ شاری وەصلت نالە نالی وافیە

قاتل الله الرقیب انه من مانعین

نوری دەلی:

ئەوا موددیکە کەم مەیلی دزمانم خۆ ڕەقیب وای کرد

نەکە بە قەسە بکە چونکە خەریکە تۆ لە من بەزی

عائلی دەلی:

فیراق دەردی بێ ئامانە تووشی ڕەقیب بێ

چون فیتنە تیکدانی بەینی یارانێ هەیه

بەلی ئەمە مشتیک بوو لە خەرۆری دیوانی

شاعیرە گەرەکانی پێشوو کە وشە ڕەقیبیان

بەکارهێناوە لە دیوانەکانیان..

ئەم کەلە شاعیرە گەرەکانە کە وشە ڕەقیبیان

بەکارهێناوە مەبەستیان کوفرو بێ دینی نییه وەکو

حاجی قادر دەلی:

کە ڕەقیب دی من و یار پێکەوه نیشووین لەرقان

وەک سەگێ بەت بکرۆزی دەم و لێوی دەکرۆت

مەولەوی دەلی:

تەرسوون ئەر بەدەن ڕەقیب دل سەرد

بکەرۆش وەخاک گەردش چەپ گەرد

حاجی قادر دەلی:

لەرپی خوا مەیکە تەحسێلداری ئێمە

ڕەقیبی کافرو بێ دین و بەدخوو

مەحوی دەلی:

وا دل بەداغە ئەز لەڕەقیب ئەرەسەری بێ

بۆ ئەکلی لەحمی ئەم سەگە من دەیمە حەنبەلی

شیخ ڕەزا دەلی:

وەرە دەستی بێخەمە گەردنی بلوورینت

تاوەکو سفرە لەداخا بەدی ورگی ڕەقیب

**باوەڕناکەم کەس ناوەزی قبوولی ئەو بەکا
شاعیرەکان مەبەستیان ئە بەرکاهێنانی وشە
ڕەقیب ناوی خوا بێ و لەگەڵ خاویان بێ چونکە
شاعیرەکانی پێشوو هەموویان زانای ئیسلام و
دەرچووی حوجرەکان بوون و خواناس و
لەخواترس بوون**

ئەدەب دەلی:

ئەدەب بەشەرەتی جارەن، ئەمنم کە جان سوپاران

کەنەلی ڕەقیبی ناداتن بەومفا نە بوو فلانی

حەمدی دەلی:

فەلەک گەر پاک طینەت بێ نەئالۆزی هەوا ئەی مەه

ڕەقیب شەیطانە، بۆ ڕەجمی دەبینی چۆن شەهابێکم

زیور دەلی:

عەزیزەمەکی حەبیبی من، نیگارەمەکی تەبیبی من

باشەق بەرێ ڕەقیبی من! وەرە بەسەد وقارەوه

نەحمەد موختار دەلی:

ڕەقیب وەختی کە دی یار میهرمانە دەرەحەقی عاشق

تەقی کرد وەک سەگ و تۆپی لەداخا نینتجاری کرد

ثانی دەلی:



کوردو له‌بواری سیاسهت به‌کاری هیناوه که هیچ
شاعیریکی تر به‌و مانایه لینی پیش نه‌که‌وتوو که
وشه‌ی ره‌قیبی له‌قالبی سیاسی به‌کارهیناوه
ئیبداعی کردوو دیاره شتی ئیبداعی که‌سانیکی
زهین سادو ساویله که له‌دریدا ده‌وستن.

جا دل‌داریش وه‌کو شاعیره‌کانی تر مه‌به‌ستی له
ره‌قیب هه‌ر مانای چواره‌مه که دوژمنه وه‌کو کوردی
شاعیر ده‌لی:

دل ده‌لی (کوردی) ره‌قیب دوژمنه کوئه لوتیه..
به‌لام به‌مانایه‌کی سیاسی فراوانتر و بویرو
چاونه‌ترسانه که پروبه‌پرووی دوژمنی گه‌لی کورد
ده‌وستی و پر به‌ده‌می هاوار ده‌کاو ده‌لی:
ئه‌ی ره‌قیب هه‌ر ماوه قه‌ومی کورد زمان..

به‌م هه‌موو به‌لگانه‌ی سه‌ره‌وه دهرکه‌وت به‌هیچ
شیوه‌یه‌ک ئه‌ی ره‌قیب لی‌ره‌وه مانای خوا نابه‌خشیت
وه‌کو هه‌ندی خه‌لکی بی‌زانیاری له‌م لاو ئه‌ولا باسی
ده‌که‌ن... چونکه خوا خوی خولقینه‌رو دروستکاری
مروقه و گه‌له‌کانه‌و نازادی پی به‌خشیون.. وه‌کو
عومهریش ره‌زای خوای لی بیت ده‌فرموی (متی
استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا)...
هه‌روه‌کو له‌ده‌قی ئه‌م نایه‌تانه‌شدا هاتوو... *ومن
ایاته خلق السماوات والارض واختلاف السنتم والوانکم
إن فی ذلک لآیات للعالمین* الروم/ ۲۲.

*یا ایها الناس انا خلقناکم من ذکر وأنثی وجعلناکم
شعوبا وقبائل لتعارفوا إن اکرکم عند الله اتقاکم إن
الله علیم خبیر* الحجرات/ ۱۲.

جاچون له‌و مه‌قامه‌دا ئه‌مه هه‌لده‌گری ئه‌گه‌ر وای
دابنن له‌جیاتی ئه‌ومی بلنن ئه‌ی ره‌قیب بلنن ئه‌ی
خوا هه‌ر ماوه قه‌ومی کورد زمان.

خو خوا هیچ دوژمنایه‌تییه‌کی له‌گه‌ل گه‌لی کورد
نییه هه‌تا دل‌دار یا شاعیر بلنی ئه‌ی خوا هه‌ر ماوه
قه‌ومی کورد زمان... به‌لکو به‌گویره‌ی ئه‌و نایه‌تانه‌ی
سه‌ره‌وه باسما‌ن کرد خوا ده‌فرموی بوونی
مروقه‌کان و جیاوازی زمان و ره‌نگ و بوونی فره

له‌پێ خوا مه‌یکه ته‌حصیلداری ئی‌مه
ره‌قیبی کافرو بی‌دین و به‌دخوو
یا دوژمنه که نایه‌لی دوو دل‌دارو عاشق به‌یه‌ک
بگه‌ن جا ئه‌و که‌سه‌ی نایه‌لی ئه‌م دوو عاشقه به‌یه‌ک
بگه‌ن ئه‌وه دوژمنه هه‌روه‌کو که‌مالی ده‌لی:

داد له‌ده‌ست جه‌وری به‌دخوویی ره‌قیب
نایه‌لی دل‌دار یار بی به‌نه‌سیب
یان عالا‌لی ده‌لی:

فیراق دهردی بی نامانه تووشی ره‌قیب بی
چون فیتنه‌ی تیکدانی به‌ینی یارانی هه‌یه
جا ریشه‌ی ره‌قیب هه‌ر له‌مانای چه‌مک و واتای
چواره‌م په‌ره‌ی گرتوووه شاعیره‌کانیش هه‌موو
ناماژهی بۆ ده‌که‌ن و مه‌به‌ستیان هه‌ر له‌مانای چواره‌مه.
گیوی موکریانای که کابرایه‌کی زۆر خه‌سته له
قه‌ومییه‌تدا له‌دیوانی کوردی دا ده‌لی:

(ره‌قیب): ئاگادار، چاوه‌پێی دوو که‌س که
سه‌وداسه‌ری چتیک بن هه‌ر یه‌که‌ی ره‌قیبی ئه‌وی
تره...

ئه‌گه‌ر بیزانییا (ره‌قیب) به‌مه‌به‌ستی شاعیره‌کان
خوایه ئه‌وا ده‌هۆلی بۆ ده‌کوتا. به‌لام ئه‌وه‌ی جیگه‌ی
سه‌رنج و تیرامانه بۆ ته‌نها سه‌روودی ئه‌ی ره‌قیبی
دل‌دار کوفره و تنیشی هه‌ر کوفره؟! که‌چی کوردی
که‌له‌شاعیره‌ هه‌ندیکی تر زۆر زووتر له‌پیش دل‌دار
چهند جار گوتووویه‌تی:

ئه‌ی ره‌قیب ویلم له‌ده‌ستت لی‌ره بۆ لیم ناگه‌پێی
باوکه کوژتمت نیم ئه‌ری هه‌ی به‌د مه‌زهب جیت لیم ده‌وی
یا له‌شیعرنکی تردا ده‌لی:

ئه‌ی ره‌قیب به‌س بلنی یار خوشی ده‌وی من (کوردی)م
کوئه رهندم به‌خودا به‌و قسه ناکه‌ومه مه‌له
من لام وایه گه‌وره‌یی دل‌دار له‌وه‌دایه که هه‌لساوه
(ره‌قیبی) له‌مانا کلاسیکی و به‌رته‌سکه‌که‌ی خوی
دهره‌یناوه‌و گواستیتیه‌وه بۆ مانایه‌کی گه‌وره‌و
به‌رفراوانتر.. ره‌قیبی له‌که‌سیکی تاکای به‌دکاری
دوژمنه‌وه گواستوته‌وه بۆ حکومه‌تیکی دوژمنی
دکتاتۆر یا گه‌لنکی شو‌قینی داگیرکه‌رو دوژمنی



وا سەرھەزۆین و زوو ھۆکم بەسەر پەرمانەت و پەرمانەشی
شت دەدەین بێ ئەوەی لە چەمک و واتای ناوھەرۆکەکان
بگەین و ھەولێ تیگەیشتن بدەین و لێی بکۆڵینەو.

ئەو کەسانە ی داوای ئیسلامەتی دەکەن چ
قازانجێک لەو دەکەن کە دڵدارو بەرھەمی شاعیرو
ئەدیبا نی کورد بەکوفرو بێ باوەری بچوینن کە
شاعیر خۆی مەبەستەکی وانەبێت، ئایا ئەرکی
سەرشانیان ئەو نییە ئەوەی دوچاری سەرلێشوای
کافر بوون ھاووە موسڵمانی بکەن یا ئەوەتە خەڵکە
موسڵمانە کافر بکەن!!!

چەند جوانە گەر بڵێن چۆن گەلان سەروودی
نیشتمانی و نەتەواوەتی خۆیان ھەیە ئەو ھاو
سەروودی ئەو پەقیب سەروودی نیشتمانی و
نەتەواوەتی گەلی کوردەو دڵداری شاعیر زۆر زیڕە و
ئەقلمەندانەو موسڵمانانەو نیشتمان پەرەرانەو
ئازایانە پوو لە ھەموو دۆژمنانی گەلی کورد دەکاو
دەلێ:

ئەو پەقیب ھەر ماوہ قەومی کورد زمان
نای شکیئ دانەھیی تۆبێ زەمان
کەس نەلێ کورد مردووہ کورد زیندووہ
زیندووہ قەت نانەوئ ئالاکەمان
ئیمە پوئە میڈیاو کە ی خوسرەوین
دینمانە ئایمانە ھەر نیشتمان
لاوی کورد حازرو ئامادەییە
گیان فیدایە گیان فیدا ھەر گیان فیدان
لاوی کورد ھەستایە سەر بێ وەک دلێر
تا بەخوین نەخشی بکا تاجی ژیان.

گەلان ئایەتی خواوە ھەر کەسێک دۆژمنی زمان و
گەلیکی تر بێ ئەو دۆژمنی خواوە.

کەواتە ئەم قەسەو فتوا دانانە دەربارە ی مارشی
سەروودی ئەو پەقیب ھێچ بنەمایەکی ئیسلامی بۆ
نییە. بە لۆگەرەیی دڵدار لەو دایە کە
بەزیرەکایەتی و شاعیرانە ی خۆی وشە ی ئەو پەقیبی
کە بەمانای دۆژمن دێ لەمانا تەقلیدی
کلاسیکییە کە ی گواستەوہ بۆ مانایەکی گەرەو
بەرفراوانی سیاسی کە ھەر مەگەر لە دەست دڵدار
ھاتبێ، قەناعەتیشم وانییە دڵدار کافر بێ و وتنی
سەروودی ئەو پەقیبیش کوفر بێ و بێ شارەزاو بێ
ئاگا بووبێ لە قورئان!

ھەلبەتە شاعیرانی پێش دڵدار ھەموویان لە مانای
پەقیب تیگەیشتوون و ھەر لە مانا کلاسیکییە کەو لە
بازنە بەرتەسکە کە ی چاوە دێر لە سەر دوو دڵدار
بە کاریان ھیناوە... بەلام دڵدار پەقیبی بۆ دۆژمنی
گەلی کورد یا دوو گەل بە کارھیناوە چ وەکو حکومەت
یا گەلیکی دۆژمنی کورد... کورد دەبێوئ بە قەلا ی
ئازادی بگات و سەر بە خۆی وەکو گەلان بە دەست
بھێنێت، دۆژمنان بوونەتە پەقیبی گەلی کوردو نایەلن
بە مافەکانیان بگەن.

بۆیە دەلێن ئەگەر سەروودی ئەو پەقیب کوفر
بێ و دڵدار کافر بێ دەبێ ھەرچی کە ئە شاعیرانی
کوردە کافر بێ باوەرین وە دیوانەکانیشیان
کوفرنامە بێ و ئەدەبی کوردیش کوفری بێ... ھتد
جا ئازانم بۆچی ئیمە ی گەلی موسڵمان وەکو گەلە
موسڵمانەکانی تر ناتوانن کەلک لە ئیسلام وەرگیرن
بۆ سوودی ئاین و دۆزی پەرمانەتەواوەتیان، بۆچی

سەرچاوەکان:

قورئانی پیرۆز، تەفسیری ئاسان، تاج الجامع الاصول، النظائر والوجوه، المنجد، المختار الصحاح، دیوانی
جزیری، دیوانی بیسارانی، دیوانی نالی، دیوانی سالم، دیوانی کوردی، دیوانی مەولەوی، دیوانی مەحوی، دیوانی
شیخ رەزا، دیوانی ھەمدی، دیوانی حاجی قادر، دیوانی ئەخۆل، دیوانی بیخود، دیوانی خادم، دیوانی ئەحمەد
موختار، بەشێک لە شیعەرەکانی نوری، دیوانی واف، دیوانی کەمال، دیوانی ئەدەب، دیوانی صافی، دیوانی میرزا
جاف، دیوانی زیوەر، شیعری ثانی لە دیوانی صافی، دیوانی عالیایی (چاپ نەکراوە)، میژووی ئەدەبی کوردی
علاەدین سجادی.



توندرۆو میانرۆ، ههولیک بو شپرزه کردنی ئایینی ئیسلام!!؟

سهباح ههله بهجی

له لای کۆمهڵگای نیودهولتی به (نامرۆیی) وهساف دهکرین، بهلام له ناخی خۆیاندا دهست برینهوهو جهلدهو رهجم و سزادانی ئافرت بهو شیوهی که له قورئانی پیروزدا هاتوه هه موویان پێ قبوولهو به شوێن هه لومه رج و کاتی گونجاودا دهگهرین (وهک هینانه کایه ی رژیمیکی ئوسولێ وهک تالیبانی هه فغانستان بو نمونه)، جا هه گهر هه مه ی دوا یی حاله ته بلاوه که بیته، هه واه ده بی کۆمه لگای نیودهولتی چاوه رینی هه موو هه گهره کان بکات، به هه گهری هه لگهرسانی شه ری شارستانیته کان و شه ری جیهانی سییه میشه وه که زیاتر هه گهری هه لگهرساندنێ له نیوان (ئیسلامی سیاسی و دیموکراسیه تی عه لمانی) له پێشتره بهو حوکمه ی دیموکراسیه ت به مه فهومه نوییه که ی به ته واه ته ی ئیسلام و شه ریه تی راسته قینه ی ئیسلام ره ت دهکاته وه، یان به لای که مه وه به دوو ئاراسته ی دژ به یه ک کار دهکهن، به لام هه ندیک له بزوتنه وهو رژیمه (ئیسلامی) یه میانرۆکان، به شیوه یه کی دیکه ده روانه مه سه له که و هه مان پێیان وانییه که ئیسلام و شه ریه ت دژی دیموکراسیه ت بیته، تا هه و راهیه ی دیموکراسیه ت به ریگایه کی روون و عادیلانه ی گه یشتن به بنه ما شه ریه کانی ئیسلام دهزانن، به لام نازانریت مه به ست له (توندرۆی یان میانرۆی ئیسلامی) چیه؟! هه گهر ئیسلام یان شه ریه تی ئیسلام بریتی بیته له قورئانی پیروز هه واه ده بی ئیسلام و شه ریه ت یه ک ته فسیرو یه ک

دهستبرینه وه ی دژ، جهلده لیدان یان ره جمکردنی هه و که سانه ی (زینا) دهکهن... هتد، هه مانه له قورئانی پیروزدا زۆر به روونی هاتوهو باسی لیهو کراوهو رهنگه له سه رده میکشدا زۆر به ریکوپینکی جیه جی کرابیت، به لام نیستا هه گهر چی له چه ندین ولات و له لایه ن چه ندین پزیمی (ئیسلامی) یه وه هه م سزایانه جیه جی دهکریته، به لام زۆر به شه رمه وه باسی لیهو دهکریته و ته نانه ت نیمام و خه تی بی مزگه وته کان و زانایانی ئایینی ئیسلام له مه سه له ی دهستبرینه وهو جهلده لیدان و ره جمکردن خۆیان دوور ده خه نه وهو هه ول ده دن هه تا پێیان بکریته له م مه سه لانه خۆیان لاده ن و هه گهر رووبه رووی پرسیا ری خه لکیش ببه وه هه واه هه ول ده دن به ته فسیری تایبه تی خۆیان بو ئایه ته کانی قورئانی پیروز خۆیان له مه سه له که بدزنه وه، هه مه دوو حاله ت دینیته پێشه وه:

یان هه وه یه قه ناعه تیان هه یه بهو بیرۆکه یه کی که ده لیت هه ندیک له یاسا و ئایه ته کانی قورئانی پیروز بو سه رده میکی دیاریکرا و هاتوونه ته خواره وهو ته فسیری ﴿الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ بهو شیوه یه نییه که مامۆستایانی ئایینی ئیسلام ته عیمیمان کردوه.

یان هه وه یه سیستمه (ئیسلامی) یه کان له ژیر گوشارو (هه ره شه ی) عه لمانییه ده سه لاتداره کانی هه م سه رده مه دا ناتوانن شه ریه تی ئیسلام وهکو خوی جیه جی بکه ن و ناچارن له ژیر هه و گوشاره دا خۆیان له و یاسایانه یان هه و برگانه لاده ن که



ئەمەش پىيوستى بەۋەيە كەگروپ و تاقم و حزبە (ئىسلامى) يەكان حوكمران بن، ئىستاش حوكمرانى بەدەسەلەت دەبىت و دەبى دەسەلەتداران لە حزبە (ئىسلامى) يەكان پىكەتەن، جا ئەگەر لەم بارودۇخەدا ۋەرگرتنى دەسەلەت تەنھا بەسندوقەكانى دەنگدان نەبىت ئەوا دەبى شىۋازى ترساندن بۇ گەيشتن بەئامانجەكان پەپرەو بكن، سەرپرین و خو تەقاندنەۋەو پىشانندان و بلاۋكردنەۋەو دىمەنى سەرپرین و خو تەقاندنەۋەكەش بەشكە لەم سىياسەتە نوپىيە كە ديارە سەرانى گەرەو پلاندانەرە سەرەككەكانى ئەم تاقم و گروپانە، مەسەلەى (ئىستىشاد) و خو تەقاندنەۋەو نايانگرتتەۋەو ناشزانرەت ئاخو لەشەرخ و لەقورئاندا شەھادەت و خو تەقاندنەۋەو تەنھا بۇ ئەندامانى خوارەودىە، يان مافى خو تەقاندنەۋەو گەيشتن بە (شەھادەت)، دەبى لەسەر ھەمووان جىبەجى بىرەت^{۱۹}، بەھەرچال ئىستە تاقمىك لە (ئىسلامى) يەكان جىھادىان بەرپىگەي گەيشتن بەدەسەلەت ھەلپژاردوۋە، ئەم رىگەيش لەھەندىك شوىن ئىجراجىيەى زورى بۇ مۇسلمانان دروست كردوۋە لە ھەندىك شوىنەش بوۋەتە جىگەي تەرەقوب و چاۋەرۋانى، بەو ھىۋايەى سىياسەتەى سەرپرین و توقاندن لەگەل بەردەوامبوۋنى گەندەلى حزبە ەلمانىەكانى ناو

جىھانى ئىسلامى بىتە ھۆى دور خستەنەۋەى خەلكە موقۇدۇستەكان لەسندوقەكانى دەنگدان، ئەو كاتەش زورىنەى دەنگدەران لەلەيەنگرانى حوكمى شەرىعەت دەبىت، بەلام ئەو شەرىعەتەى كە بەتەفسىرى خو بۇ قورئانى پىرۇز ھەلەدەبىرەت، راسترىش وايە بلىن ئەو ياسايانەى كە لە بەرژەۋەندى بەردەوامبوۋنى

رىگەي ھەبىت و نابى ئىجتىھادو تەفسىرى جىاۋاز لە حوكمەكانى شەرىعەتدا بىرەت كە خۋاى گەرە لەقورئانى پىرۇزدا بۇ پىغەمبەرى گەرەو سەردارمان (محمد د.خ) ناردوۋە.

ئەۋەش دەمانگەيەنەتە ئەو قەناعەتەى كە نابى شتىك لەشەرى ئىسلامدا ھەبىت ناۋى (توندرۇ يان ميانرۇ) بىت و دەبى يەك بىرۋاى يەك سزا بۇ تاوانە ھاۋشىۋەكان ھەبىت. ئەو كاتەش ئىدىيەى حزبە (ئىسلامى) يەكان لەفرەىى حىزىدا دەبىتە بەشكە لەنىفاق يان (مناۋەرەى سىياسى) ھەرەك لە تەبىرى ئەمۋى سىياسەتدا باۋە. ھەندىك دەلىن تاقمىك ھاتوۋنەتە پىشەۋەو لەژىر فەتۋاى كەسانى ناو رىكخراۋى (ئەلقاعىدە) يان ۋەكىلەكانى قاعىدە (كە لەزۇر شوىن دىيادا بلاۋبوۋنەتەۋە) شەپكى سەرتاسەريان لەگەل كۆمەلگەى نۆۋەولەتى راگەياندوۋەو گرنگ نىيە لەلايان ئايا لەم شەپەدا سەرەكەوتوۋ دەبن يان نا؟ بەلكو ئەۋەى لەلايان گرنگە گەياندن پەيامىكە كە تىيادا دەيانەۋىت بلىن، ئەۋەى تائىستە لە جىھاندا بەدەست ھاتوۋە لايەنە باشەكەيمان قىۋولە ئەگەرچى زۆربەى گۇرپانكارىەكان بەعەمەلى شەيتان كرۋن، بەلام زۆربەى ياساۋ رىساكان دىيائىن و ناكرىت لەجىھاندا بچەسپىت، يان بەلەى كەمەۋە نابى لەجىھانى ئىسلامىدا يان لەسەر خاكى ئىسلام (كە

ئەگەر ئىسلام يان شەرىعەتى ئىسلام بىتە لە قورئانى پىرۇز ئەوا دەبى ئىسلام و شەرىعەت يەك تەفسىرۋە يەك رىگەي ھەبىت و نابى ئىجتىھادو تەفسىرى جىاۋاز لە حوكمەكانى شەرىعەتدا بىرەت كە خۋاى گەرە لەقورئانى پىرۇزدا بۇ پىغەمبەرى گەرەو سەردارمان (محمد د.خ) ناردوۋە

نازانرەت سەنۋەرەكەى كامەيە^{۱۹} پەپرەو بىرەت. دەسەلەتەيە.



بیری فەلسەفی

وهرگیرانی - ئارام حەمید

بازرگانی و کارگیرانی بەلکو تێپەری کرد بۆ ئالوگۆرکردنی هزری (التبادل الفکری) لەنیوان هەردوولایاندا. ئەمەش چالاکێک و بزاقیکی مشتومرانی لی کەوتەوه لەنیوان بیرمەندان و مۆسلماناندا، بەتایبەتیش سەبارەت بەدوو پرسى گرنگ ئەوانیش پرسى (قەزاو قەدەر) و پرسى (خلق القرآن). بەلام گرنگترین رووداو لەپێکەشتانی هزرو بیرى فەلسەفى ئیسلامیدا، بریتییە لە بەیەکگەیشتنی بەفەلسەفەى گریکی لە بەغدا لە سەرەدەمى فەرمانەرەوایەتى خەلیفە مەئموندا کە پەرتووکی تایبەت بەبواری فەلسەفەى هێنا لەولاتى رۆمەوهو وەرگیرە سریانیهکانیش بەشیوەیهکی تایبەتى وەرپانگێرایە سەر زمانى عەرەبى.

۳- رۆلى راپەرەو فیهییهکان و مەلەبەندە زمانەوانییەکان: چالاکى راپەرەو فیهییهکان کاریگەرییهکی گەورەى هەبوو لەسەر فەلسەفەى ئیسلامى، بەتایبەتیش کاتى ئەو راپەرەو فیهییهکان هەولیان دا بنەماکانى فیهى، هەرەك ناکۆکییه زمانەوانییەکان لەنیوان قوتابخانەى کوفەو قوتابخانەى بەسەر بوونە هۆى دانانى ژمارەیهك لە وتەو دەستەواژەکان لەگەڵ چەندین دەستەواژەو بابەتى زمانەوانى ورد، فەلسەفە لەم شتانه سوودی وەرگرت.

۴- خودى فاكتەرى هزرى و بیرى ئیسلامى: هزرو بیرى ئیسلامى هەلسا بەپیاوێرکردنى دژە بزاقیکی بەرگری و بەرپەرچدانەوه بۆ ئەو را و بۆچوونانەى هەرەشەیان لە عەقیدەى ئیسلامى دەکرد،

چەمكى فەلسەفە: وشەكە لە بنەردەدا لەوشەى (فیلۆس)وه وەرگیراوه كە مانای (خۆشەویستى) دەبەخشى، وشەى (سۆفیا) ماناكەشى (دانایى - الحکمة)یە کەواتە فەیلەسووف مانای (داناییخواز) یاخود (خۆشەویستى دانایى - محب الحکمة) دەگەینى.

سەرچاوهکانى فەلسەفەى ئیسلامى

۱- قورئانى پیرۆزو سوننەتى پێغەمبەر (د.خ)، کاتى ئیسلام دەرکەوت پلەو پایەى دانایى و زانست و زانیارى بەرز کردەوه، یەكێ لەگرنگترین ئامانج و مەبەستەکانیشى گۆڕین و گواستەنەوهى عەرەبەکان بوو لەژيانى جاهیلیەت و نەفامییەوه بۆ ژيانى تازە بنەردەت و بناغەكەى ئایینى دروست و راشکاو و زانست و زانیارى بەسوود بوو، ئەمەو قورئانى پیرۆز لەزۆر شوێندا ئامارەى بەو داناییە کردووه كە پێغەمبەر (د.خ) پێى رەوانەکراوه بۆ ئەوهى فێرى خەلکى بکات. پێغەمبەرىش خەلکى سازو ئامادە دەکرد بۆ زانین و ئیستیعابکردنى ئەو داناییە تاوهكو بیانکاتە نەتەوهیهكى خاوەن زانست و شارستانىەت بۆیە داواى لى کردن و هانى دان بۆ گەپان بەداوى زانست و زانیارى.

۲- بەیەکگەیشتنى بیرى مۆسلمانان بەهزرو بیرى مەسیحى لە دیمەشق و بەفەلسەفەى گریکی لە بەغدا.

دیمەشق شارێكى كۆن و دێرین بوو لەبواری رۆشنپیریدا، هەر وهك کاریگەرى گریکی تیايدا بەهێز بوو، ئەمەو پەيوەندى لەنیوان مۆسلمانەکان و مەسیحیەکاندا تەنها تايبەت نەبوو بەبواری



۳- زانایان زانست و ئانیان پیکهوه گری دا و،
بنه‌ماو بناغه‌کانی فله‌سه‌فه‌ی ئیسلامیان داناو،
زانستی (علم الکلام) یان له‌سه‌ر دامه‌زاند بو ئه‌وه‌ی
به‌لگه‌یان به‌هیز بی سه‌بارت به‌پرس و
کیشه‌کانیان به‌تایبه‌تیش گفتوگۆی مه‌زه‌بی.

۴- زانایانی موسلمانان بنه‌ماکانی
ده‌روونزانیان دانا، له‌سه‌ر ئه‌ویش په‌په‌وه
ریبازه‌کانی خویان سه‌بارت به‌په‌روه‌ده‌و فی‌کردن
دامه‌زاند که ئه‌م په‌روه‌ده‌یه‌ش هه‌ول ده‌دات بو
پاک‌کردنه‌وه‌ی دل و ده‌روون. ئه‌لیزه‌دا تیبینی
ده‌که‌ین زانایانی موسلمانان و فله‌سه‌وه‌فیه‌کانیان
به‌په‌روه‌ده‌ له‌سه‌ر بناغه‌یه‌ک له‌زانستی
ده‌روونناسی دانا، باشترین نمونه‌ش بو ئه‌وه
حجة الاسلام (الامام الغزالی) یه که له‌په‌رتووکه‌یه‌ی
خویدا چه‌ندین بنه‌ماو ریبازی داناوه هه‌ریه‌ک
له‌ماموستاو قوتابی له‌سه‌ری ده‌پۆن که هیچ که‌متر
نییه له‌و تیۆره‌ تازانه‌ی له‌ زانستی په‌روه‌ده‌دا
بوونیان هه‌یه.

به‌ناوبانگترین فله‌سه‌وه‌

موسلمانه‌کان

۱- یه‌که‌م که‌س که بایه‌خی به
فله‌سه‌فه‌ دا (عه‌بدوللای کوپی
موقف‌ه‌)، که په‌نگه‌ په‌رتووکه
فله‌سه‌فه‌یه‌کانی ئه‌رس‌تۆی
له‌گریکیه‌وه هه‌رگیرابیته‌ سه‌ر
زمانی عه‌ره‌بی، به‌لام ئه‌و هیچ راو
بو‌چوونیکه فله‌سه‌فی له‌پاش
مردنی ده‌رنه‌که‌وتوو.

۲- ئه‌بو یوسفی یه‌عقوبی
کوپی ئیسه‌حاقی کندی، یه‌کیکه
له‌ گه‌وره‌ترین فله‌سه‌وه‌

کۆمه‌لێکیش له‌ بیرمه‌ندانی موسلمان ئه‌وانه‌ی
ئاگاداری فله‌سه‌فه‌ی گریکی بوون هه‌ولیان دا وزه‌و
توانا‌کانی عه‌قل له‌خزمه‌ت سه‌رخس‌تن و
پالپشتیکردنی عه‌قیده‌که‌ی خویان دابنن، به‌مه‌ش
ئهو هۆکارو چه‌کانه‌یان له‌ده‌ستی دوژمن و
نه‌یاره‌کانی خویان ده‌ره‌ینا و ئاراس‌ته‌یان کردن،
له‌په‌ری پێشه‌وه‌ی ئه‌م کۆمه‌له‌یه‌، کۆمه‌له‌ی
(المعتزلة) بوون ئه‌وانه‌ی هه‌ولیان دا په‌ره‌نسیپ و
بنه‌ماکانی عه‌قیده‌که‌ی خویان له‌ وینه‌و فۆرمیکه‌ی
جیاوازا که عه‌قلی خویان قبوولی بکات ئه‌مه‌ش
وای لی کردن بکه‌ونه رووبه‌په‌روه‌وه‌ له‌گه‌ل
ئه‌هلی سوننه‌ت.

شوینه‌وارو نیشانه‌کانی بایه‌خپیدانی

موسلمانه‌کان به‌فله‌سه‌فه‌

۱- ده‌رکه‌وتنی زۆریک له‌ فله‌سه‌وه‌وه
موسلمانه‌کان ئه‌وانه‌ی کاریگه‌رییه‌کی ئاشکراو

روونیان هه‌بوو له‌ هه‌رزو بیر
ئیسلامیدا.

۲- هه‌ندیک له‌ خه‌لیفه‌کان و،
هه‌ندیک له‌ زانایانی موسلمانان،
پێیان وابوو فله‌سه‌وه‌فیه‌کان
ده‌یان‌ه‌وی گومان و دوودلی بخه‌نه
ناو هه‌رزو دل و ده‌روونی خه‌لکی
سه‌بارت به‌ئاین و عه‌قیده‌که‌یان،
بۆیه ده‌ستیان کـرد
بـه‌هـه‌راوه‌دوونا‌نیان و
دژایه‌تیکردنیان، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا
هه‌ندیک له‌ خه‌لیفه‌کان پالپشت و
پشتگیریان ده‌کردن و هانیان
ده‌دان له‌سه‌ر گفتوگـۆو
ئالوگۆپکردنی بیرورای زانستی.

چالاکه‌ی راره‌وه‌ فیه‌یه‌یه‌کان
کاریگه‌رییه‌کی گه‌وره‌ی
هه‌بوو له‌سه‌ر فله‌سه‌فه‌ی
ئیسلامی، به‌تایبه‌تیش
کاتی ئه‌و راره‌وه‌ فیه‌یه‌یه‌کان
هه‌ولیان دا بنه‌ماکانی
فیه‌یه‌، هه‌روه‌ک نا‌کۆکییه‌
زمانه‌وانیه‌یه‌کان له‌نیوان
قوتا بخانه‌ی کوفه‌و
قوتا بخانه‌ی به‌سه‌ره‌ بوونه
هۆی دانانی ژماره‌یه‌ک له
وته‌و ده‌سته‌واژده‌کان



ئەو رابواردن و دیارده دزیوانەى لە کۆمەڵەکەیدا باو بوون. ئەبو بەکری رازی پزیشک و فەیلەسووف بوو زۆر باش ھەستى بەو کردبوو کە ئادەمیزاد ناتوانی بگاتە حەقیقەت ئەگەر عەقل و ژیری خۆی لەھەواو ئارەزوو دانەمالی. ئەلیرەوھدا ئەبو بەکری رازی جەخت لەسەر دوو شت دەکاتەو، ئەوانیش (عقل) - ھزرو ژيرو (الھوی) - ھزرو ئارەزوو. (الھوی) لەرووی روحی و جەستەییەوھ زیان بەئادەمیزاد دەگەینی، تەنھا عەقل دەتوانی سەرکوتی بکات.

ئەبو نەسر محەمەد کوپی ترخان فارابی: لەسەر دەستی (ئەبی بشر کوپی یونس حەکیم) لەبەغدا، پاشان چوو بۆ (حران) لەویش لۆژیکی لەسەر دەستی یوحنا کوپی حیلان حەکیم، پاشان گەراپەوھ بەغداو بەشیک لە کاتەکەى خۆی تەرخان کرد بۆ خویندنی فەلسەفە بەشیوھەیکى گشتی و، فەلسەفەى ئەرستۆ بەشیوھەیکى تایبەتى. فارابی نازناوی (مامۆستای دووھم) ی پى بەخشا، بۆ ئەوھى جیا بکریتەوھ لە (ئەرستۆ) کە بە (مامۆستای یەکەم) ناسرابوو.

فارابی لە پەرتووکانیدا بابەتە فەلسەفەى و ئایینی و سیاسییەکانى باس کردووە، لە پەرتووکە بەناوبانگەکانیشی:

احصاء العلوم، ما ينبغي ان تعلم قبل الفلسفة، اغراض ارسطو في كتاب ما بعد الطبيعة، مقالة في العقل، تحصيل السعادة، آراء اهل المدينة الفاضلة، السياسة المدنية.

٤- کۆمەڵەى ئیخوان صفاو خلان وفا: ئەم کۆمەڵەى لە سەدەى چوارەمى کۆچیدا دەرکەوت، شوینی دەرکەوتنیشیان بەپێى زۆربەى پاو و بۆچوونەکان شارى بەسەرە بوو. ئەم کۆمەڵەى شێوھى کۆمەڵەى نەینى بوون بەرێگەى نامەى

موسلمانەکان، پەچەڵەکەکەى دەگەریتەوھ بۆ پاشاکانى (کنده)، پلەو پایەکى بەرزى لەلای خەلیفەکانى سەردەمى عەبباسییەکان ھەبوو، لەسەر پەپرەو و پێبازی ئەرستۆ دەڕویششت، ھەولێ دا راو بۆچوونى ھەریەک لەئەرستۆو ئەفلاتون پیکەوھ گری بەدات، ئەمەو چەندین پەرتووکی ھەبوو، وەك (التوحيد) ناسراو بە (فم الذهب) و (اثبات النبوة).

فەلسەفەى کەندى بەم بیرو بۆچوونانەى

خوارەوھ کورت دەکەینەوھ

١- ژمارەکان لەخودى خۆیاندا وردو بى شومارن، زنجیرەى ژمارەکان لە ھزرو ئەندیشەماندا وردو بى شومارەن، چونکە دەتوانین بەکۆکردنەوھ یاخود بەدوو ئەوئەندە کردن ژمارەیک زیاد بکەین، بەلام ژمیردراوھەکان وردو بى شومارن چونکە ئەوان تەنى (اجسام)ن و چونکە شتى ماددىی و دروستکراو (مخلوق)ن.

ب- زانیاری (المعرفة) لە رێگەى عەقل و لە رێگەى ھەستەوھەرەکانەوھ دەبى، ھەرۆھە لەرێگەى خەيال و ئەندیشەوھ کە پلەیکى ناوەندییە لەنیوان ناوھز و ھەستەوھەرەکاندا.

ج- ھەموو تەنىک وردو بى شومارە لە شوین و کاتدا، تەنیش بەشیکە لە سروشت و سروشتیش بریتىە لە بوونى گۆڤاو پەيوەست بەھۆکارەوھ (السببية).

٢- ئەبو بەکر محەمەد کوپی زەکەریای رازی: لە بواری پزیشکیدا (جالینۆسى عەرەب) بوو، لە فەلسەفەدا (فەیلەسووفى ئىسلام) بوو، لە دەورووبەرى خۆیدا چەندین بارودۆخى کۆمەڵەى شپێزەو دژواری بەرچاو دەرکەوت بەتایبەتى لە سەردەمى عەبباسى یەکەم و دووھمدا. ھەرۆھە



فەلسەفەى ئىسلامى

هەولئى دا نىوانى

نايىن و عەقل

رىكىخات و

لەيەكتريان نزيك

بكاتەو. بەو

مەبەستەى سىفەت و

خەسلەتتىكى زانستى

بە نايىن بىە خشى

الكلية)ى لەنوورى
ئەم عەقلە دروست
کردوو، لەبزاڤى ئەم
دەروونەش ماددەى
دروست کرد، لەم
ماددەيەش گشت
بوونىسەوەرەکانى
دیکەى دروست کرد
ئەم جیهانەش یەكە
یەكە، یەك لاشەو
تەنى هەيە. یەك
دەروونیشیان تیدا

دەسووپریتەو، وەك چۆن لەلاشەى هەر
ئادەمیزادىكدا یەك دەروون هەيە بەگشت
بەشەکانى لاشەكەیدا.

لە بەناوبانگترین فەیلەسووفەکانى رۆژئاواى
ئىسلامیش، وەك ابن ماجه، ئەویش لەسەر
رینمایىشەکانى فارابى رۆیشتوو و هەلسا
بەراقەکردنى فەلسەفەى ئەرستۆ، پەرتووکەکشى
(تدبير المتوحد) نەگەیشتۆتە دەستمان، هەرەها
(ابن جابريول) كە بە (ئەفلاتونى جوولەكەكان)
ناسراو و پەرتووکیكى هەيە بەناونیشانى (ينبوع
الحياة) هەرەها (ابو بكر ابن طفيل) دانەرى
رۆمانى (حي بن يقظان)، پالەوانەكەشى (حي) بوو،
لە دوورگەيەكدا دەژيا كەسى تیدا نەدەژيا و هیچ
پەيوەندیيەكى بەدانیشتوانى دوورگەکانى دیکەو
نەبوو، ئەو بوو بەهۆى پشتبەستنى بەخۆى،
بەعەقل و هزرى خۆى دەستى کرد بەگەپان و
پشکنین تاگەيشتە باوەرپەینان بەخوداى
پەروردگار و مەبەستەكەشى لەو ئەوێ وىستى
روونى بكاتەو كە شەرع لەگەل عەقل دەگونجى.
(ابن رشد)یش ئەو زانایە هەلسا بەراقەکردنى

زانستییەو بىرو باوەرەکانى خۆيان بلأو دەکردەو
بى نووسینی دانەرەکانیان، لەگەل ئەوێشدا ناوى
هەندىکیان ئاشکرا بوو بۆمان وەكو (ابو سليمان
محمد كورى معشر السبتي) و (ابو الحسن على
كورى هارون الزنجاني) و (ابو احمد المهرجاني) و
(العوفى) و (زيد كورى الرفاعة) و، ئەو هۆيەى پالئى
پێو نابوون تا كارەکانیان بەنهننى ئەنجام بدەن
ئەو بوو كە گشت خەلكى و بەتایبەتیش
نایندارەكان زۆر رقیان لە فەلسەفەو
فەیلەسووفەكان دەبوو، هەولیان دەدا زەرەرو زيان
بەفەیلەسووفەكان بگەيەن.

بىرو باوەرەکانى ئیخوان صفا و خلان وفا

١- رینگەى گەيشتن بەخودا، ئەم كۆمەلەيە
دەلێن گوايە ناسين، بەتایبەتیش ناسینی دل و
دەروون گرنگترین رینگ و هۆكارەکانى رزگاربوون و
ئازادبوونی دەروونە لەكۆت و بەند و زیندانى
ماددە، ناسين (المعرفة) ئادەمیزاد دەگەيئى
بەخۆشەويستى خودا و خۆ ئامادەکردن بۆ دیدار و
بينینی، ئەوێش بەگوێرەى بۆچوونى ئەوان
پادەووستى لەسەر پێكهاى جەستەيى و كەش و
هەوا و پەرەردەو كارىگەرى هەسارەو
ئەستیرەكان، جا ئەگەر هاتوو ئەم چوار هۆكارە
گونجاو بوون ئەوا دەروون بەسەر سروشستە
جەستەيەكەى خۆیدا زال ببێت و بگات بەپلەى
ئاسوودەيى فیکرى و گەيشتن لەكۆتايیدا بەپلەى
(الناموس) ئەوێش پلەى پاكان و فریشستەو
پێغەمبەرەكانە.

٢- نظرية الصدور: ئەم كۆمەلەيە پێیانوايە
خوداى گەرەو مېهرەبان لەنورى وەحدانیيەتى
خۆى جەوهرىكى خولقاندوو پێى دەوترى
(عقلی چالاک - العقل الفعال)، پاشان (النفس



۳- فەلسەفەى ئىسلامى ھەولى دا بېيتە
 حېكمەت و دانايى، چونكە ابن سينا و فارابى و
 ابن رشد بېروايان بە (وحدة المعرفة) ھەبوو كە
 لووتكەكەى زانستەكانى (الالهيات) بوو. فارابيش
 لە پەرتووكەكەى خۆيدا (احصاء العلوم) زانستە
 جۇراو جۆرەكان سەرژمىر دەكات و باسيان لىوھ
 دەكات و لەكۇتاييشدا باسى فەلسەفە دەكات كە
 تروپك و سەر لووتكەى زانستەكانە، ھەروھەا ابن
 سينا ش لە پەرتووكەكەى خۆيدا (الشفاء) واتە
 شىفا و چاكبوونەوھى دەروون لەجەھل و نەزانين.
 بەم شىوھە زانستەكان رېزبەند دەكات المنطق،
 الطبيعيات، الرياضيات، الالهيات.

۴- فەلسەفەى ئىسلامى يەكەيەكى حاشا
 ھەلنەگر پىكدىنى وىراى ئەو شويئانەى تىيدا
 دەرکەوت و ئەو نووسين و دانراوانەى لەبارەيەوھ
 نووسراون چ لەرۆژھەلات يان رۆژئاواى جىھانى
 ئىسلامى.

۵- فەلسەفەى ئىسلامى بەشيك بوو لەپەرەوتى
 ھزرو بىرى گرىكى لەگەل بېرواي پتەو بە (وحدة
 الحكمة) و بەبوونى جۆرىك لەئىلھام لەلاى
 فەيلەسووفە كۆنەكان و سرووشى (الوحى)
 ئىسلاميش جۆرىكە لەدرىژە پىدانى ئەو ئىلھامە.
 فەيلەسووفە ئىسلامىيەكان ھەزىان دەكرد
 بەدلسۆزى بىمىننەوھ بۆ ئەو جۆرە كلتورە.

كۆمەلەى موعتەزىلە

سەبارەت بەپرەگى ناوى كۆمەلەى (المعتزلة)
 مېژوونووسان بېرواي جىاوازيان ھەيە، ھەندىكيان
 ناوھەكە دەگەرپىننەوھ بۆ (واصل بن عطا) كاتى
 لەگرووپى ھەسەنى بەسرى دووركەوتەوھ و خۆى
 لەسووچىكى مزگەوتى بەسەردا گۆشەگىر كردو
 گرووپىكى تايبەت بەخۆى دروست كرد. دواى ئەو
 پرسىارەى لە ھەسەنى بەسرى كرا، كە ئەو كاتيش
 پرسىارەكە خەلكانىكى زۆرى سەرقال كردبوو

راسپاردەو رىنمايىھەكانى ئەرستۆ كە بەگەورەترين
 فەيلەسووفەكانى لەقەلەم دەدات، ھەروھەا ابن رشد
 بەرگرى لە فەلسەفە كرد ئەویش لە پەرتووكى
 (تھاافت التھاافت) دا، زۆر بەتوندى وەلامى ئىمام
 غەزالى داوھتەوھ.

ابن رشد لە چەند پەرتووكىكى دىكەدا روونى
 كردەوھ كە فەلسەفە لەگەل ئاييندا دژ يەك نين،
 ھەروھەا پەرتووكىكى بچووكى لەم بوارەدا
 نووسيوھ ناوى لىنا (فصل المقال فيما بين الشريعة
 والفلسفة من الاتصال)، ھەروھەا بايەخيشى
 بەبزاقي (الزندقة) داوھ، ئەوھ بوو لەسەر دەمى
 دەولەتى الموھدەين لەمەغرىب و ئەندەلوسدا
 پەرتووكە فەلسەفەيەكانى سووتىنران و پەرتووكە
 پزىشكى و بىركارىيەكانيشى بەسەلامەتى مانەوھ.

خەسلەتەكانى فەلسەفەى ئىسلامى

۱- فەلسەفەى ئىسلامى بايەخى دا بەزانين و
 لاىەنەكانى تايبەت بەدەروون و بوون، بۆ نموونە
 لەم نامانەدا كە ھەريەك لە ابن سينا و فارابى و
 كندى سەبارەت بەعەقل دانراون دەبيينين
 شىكردنەوھەكى ورد ئەنجام دراوھ بۆ توانستە
 جۆر بەجۆرەكانى دەروون و ئەو قۇناغانەى
 پىويستە تىيدا تىپەر بى.

۲- فەلسەفەى ئىسلامى ھەولى دا نىوانى ئايين
 و عەقل رىكبختات و لەيەكتريان نزىك بكاتەوھ. بەو
 مەبەستەى سىفەت و خەسلەتىكى زانستى بەئايين
 بېخەشى، واتە ھەولى دا بونىاد و پەيكەرى
 فەلسەفە دابمەزىنى. بەم شىوھە خەسلەت و
 سىفەتەىكى بەفەلسەفەى گرىكى بەخەشى پىشتەر
 لەلاى گرىكەكان ناسراو نەبوو. ئەوھش زۆر
 بەپروونى بۆمان دەرەكەوى لە نووسىنەكانى ابن
 سينا بەتايبەتيش پەرتووكە ناودارەكەى لە بوارى
 دەروونناسيدا.



کردهوهکانی سزا ددری، نهووش
دادپهروهیه، چونکه خه لکی خوین
کردهوهو رهفتارو ههلسوکهوتانی
خوین دهخولقینن و نهوانیش لهو
پیناوهدا خهلات و دلخوش دهکرین یان

فه لسهفه ی نیسلامی به شیک بوو له رهوتی هزرو بیرى گریکی
له گهل بروای پتهو به (وحده الحکمه) و به بوونی جوریک
له نیلهام له لای فه یله سووفه کونه کان و سرووشی (الوحی)
نیسلامیش جوریکه له دریره پیدانی نهو نیلهامه

سزاو سه رهنشت دهکرین.

۴- یه کتاپه رستی، موخته زیله کان په تیان
کردهوه خودا چهند سیفاتیکى وهك بیستن و بینین
و توانست و زانین و ناگادار بوونی هه بی، چونکه
خودا چهند سیفاتیکى نه زهلی نییه وهك زانین و
توانست و ژیان و زینده گییه کی زیاده له ذاتی
خوی، به لکو خودا زاناو تواناداره به ذاتی خوی
چونکه خودا یه کهو هاوتای نییه و دورره لهو
هه موو سیفاتانه ی به خشیویه تی به بوونه وهرهکانی
خوی.

۴- موژده به خشین و توقانن و ترساندن: واتا
نهوه ی په یوه سته به چاره نووسی ئیماندارو
سه ریچیکارو کافر. موخته زیله کان بریایان وایه که
ئاده میزاد ده بی له سه ره کردهوهکانی هه ردوو
پرنسیپی (الثواب والعقـب) بیگی پته وه، نه گهر
ئیماندار مرد و تاوانیکى گه وه ی کردبوو به لام
توبه ی لی نه کردبوو، نهوا شایه نی نهوه یه هه تا
هه تایه له ناو ئاگردا بمینیتته وه، به لام سزاو
نازاردانه که ی سوو کتره له سزاو نه شکه نجهکانی
کافر.

۶- دروستکردنی قورئان (خلق القرآن)،
موخته زیله کان په تیان کردهوه دروستکردنی قورئان
سیفه تیک بی له سیفه تهکانی خوداو روونیان
کردهوه که قورئان وهك بوونه وهرهکانی دیکه
خولقینراوه و دروست کراوه واته قورئان بریتییه
له پیت و دهنگ و له پنگه ی سرووشه وه گه یه ندراره
به پیغه مبه ره که ی.

نهویش نهوه بوو: ئایا نه نجامده ری گونا می گه وه
به کافر، یان ئیماندار له قه لهم ددری؟ نهوه بوو
واصل فه توای دا که نهو که سه نه کافره و نه
ئیمانداره، به لکو له ناوه راستی نهو دوو پله دایه.
هه ندیکى دیکه وای ده بینن که موخته زیله له
(اعتزال) وه هاتوه، چونکه نهو کومه لیه خوین
گوشه گیرو دورره په ریز گرت و بریو پایه کی نوینان
داهینا. هه ندیکان گوتیان که موخته زیله به زوه
ناسراون، به هه ر حال زوریک له موخته زیله کان بهم
ناوه بازی نه بوون به لکو خوین به (اهل العدل
والتوحید) ناوزه ده کرد.

بنه ماکانی کومه لای موخته زیله

۱- نهوه ی تاوانی گه وه نه نجام ددهات
نه کافره و نه ئیمانداریشه، به لکو فاسقه شایانی
چوونه نیو ئاگره، به وهش سزاو نازاره که ی له روژی
دوا پیدا که متر ده بیت له سزاو نازاری کافر.

۲- فه رمانکردن به چاکه و دورخستن هه له کاری
نارینک و نابه جی. نهو بنه مایهش له لایه ن
موخته زیله کان بنه مایه که ریساو فورمی رهفتارو
ههلسوکهوتی ئیماندار دیاری دهکات له کومه لگه ی
نیسلامیدا. نهو کاره پیویستی به بهرگری و رو به پروو
بوونه وه ی خراپه کارییه به ده ست یان به زوبان یان
به دل. بویه هیچ جیاوازییه که نییه له نیوان جیهادکردن
له جهنگداو له نیوان بهر په رچدانه وه ی کافران و له ناین
دهرچووه کان (الفاسقون).

۳- دادپهروهی، موخته زیله کان پوونیان
کردوته وه که ئاده میزاد ئازاده لهو کارانه ی
نه نجامیان ددهات له پیناوی نهوه شدا له سه ره



باسمه مؤر (بصمة الاصابع)

سه لام كهريم سيدان

* ﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (يس - نايه تي ٦٥).
ئەمڕۆ مۆر لە زاریان ئەدەین، وە دەستیان قسەمان لەگەڵدا دەکەن و پێیان شایەدی ئەدەن بەوەی که کردوومانە.

* ﴿حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاؤُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (فصلت - نايه تي ٢٠).
تا کاتی که دینه نزیک ناگر که گوی و چاوو پیستی لەشیان بەکاری که کردوویانە شایەدیان لەسەر ئەدەن.

* ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَن نَّبْعَمَ عَظَامَهُ * بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَن نُّسَوِّيَ بَنَانَهُ﴾ (القيامة - نايه تي ٣-٤).
ئایا مڕۆفە وە دەزانی ئێسک و پرووسکی قەت کۆ ناکەینەو، بەلێ بەتواناین که (تەنانهت خەتی سەر) تەبلیشی راست و پێک و پێک بکەین.

ئەم دەقەنە سەرەوێ قورئانی پێرۆز گەواھیدەن لەسەر چەند ئیعجازیکی تری خودایی که بۆ ئێمە بووئە بەلگەیهکی یەکلاکەرەو لە داگاکاندا پاش ئەوێ لە زانکۆ و تاقیگە و دەزگا تاییبەتیهکاندا چەندین لیکۆلینەو توژینەوێ بە بەهای لەسەر کراو ئەنجامی سوود بەخش و مژدە شادی لێ کەوتەو بۆ نایندە پڕ جەنجال و گری کویرە کۆمەلایەتی و ئارێشە نابووری بۆ دانیشتوانی سەر گۆی زەوی.

هەر چەندە وردەکاریهکانی باسمه مؤر (بصمة الاصابع) و ئەو تۆرە سەر سوپهینهرهی پهنجهکان و ناو لهپ و بنی پێیهکانی داگرتوووه بریتین له کۆمهڵێک خەتی هاوتەریبی لهتەک یهکتر یهکیان بهرزو ئەوی تریان چالە وە بەم جوۆرە ئەم دەقە قورئانیانە که سەرەشقی ئەم گوتارەیه بووه مایه گرنگی پێدانی زانایان و پسپۆران و شارەزایانی لیکۆلینەو نیو دەولەتیهکان و وەئاکای هێنان بۆ دۆزینەوێ نهینیهکانی ئەم وردە خەتانهی که ئەم تۆرە ئالۆزە پێ چنراوه و شیکردنەو و راقهکردنی ئەو دەرھاویشتانە که لەناو مەساماتەکانی ناو خەتەکاندا دەرەھاویشتریت پاشماوێ سیبەری پهنجهکان و دەست و قاچی لێ بەجی دەمینێ.



خاسىيەتەكانى باسما مۆر

باسما مۆر ۋەك كەرسەيەكى بىنچىنەيى بۇ لىكۆلىنەۋەي دادگايى بەكارىت لىبەر ئەۋەي ئەم شىۋازە تۆرە ھەمىشە بەجىگىرى ۋەنەگۆرى دەمىننەۋە بەدرىزايى ژيان ۋە بگرە لەدۋاي مردنیشى بەماۋەيەكى دور، ۋە ئەۋەي جىنى سەرنجە ئەم شىۋە خەتەنە لەتەمەنى ۱۲۰ رۆژى كۆرپەلە كە لە سىكى دايكى دايە دروست دەبىت بەتەۋايى. ۋەخاسىيەتى دوۋەم ئەۋەيە ئەم تۆرە خەتەنە كە نەخشەي باسماي پىك ھىناۋە لەنىۋان ھىچ كەسنىك ۋە كەسنىكى ترو بگرە لەناۋ خىزان ۋە ھەتا لەنىۋان (جىمك) یشدا وىك ناچن ئەمە بوۋە ناسنامەيەكى تايىبەتى بۇ ئادەمىزاد.

گەلى بىردۆز ھاتنە مەيدان بۇ ۋالاکردنى بازىنەي كارکردنى ئەم زانستە بىردۆزى باسما پەنجە-ى ناۋ لەپ، بنى پىيەكان، ددان، چۆك، لىۋەكان ۋە گۆيەكان دوا بەدۋاي ئەمانەش بىردۆزى ئەلكتۆنى بۇ تۆمارکردنى سەرجمە باسماكانى سەر تەنەكانى شوينى پروداۋ ئىنجا بەشىۋازىكى ھونەرى لەسەر راسپاردەي شارەزا جيا دەكرىنەۋە.

باسماكان ۋەك باس كراۋن لەيەك ناچن ۋە پۆلىن كراۋن پاش ئەۋەي ئەم باسما بەرىنگايەكى ھونەرى لەشۋىنى خۇيدا ۋىنەكەي ھەلدەگىرى ۋە بۇ ھەنگاۋى دواتر كە (مضاھاقە) واتە كردارى بەراۋردکردن.

پۆلىنەكانىش

۱- گروپە كەۋانەيەكان Arches

ب- گروپە چەماۋەكان (المنحدرات) Loops

ج- گروپە بازىنەيەكان Whorls

د- گروپە ئاۋىتە شازەكان Double & Accidental Prints

گروپە كەۋانەيەكان

ئەم گروپە باسما بەگمەنن لەچاۋ گروپەكانى تىرى ۋەرىژەي ۵٪ لە كۆي ھەموو باسماكان پىك دەھىنن ۋە بەكورتى ئەمانە برىتىن لەچەند خەتىكى لىۋار پەنجەۋ درىژ دەپنەۋە كەۋانەيەك دروست دەكەن ۋە لەناۋەراستى باسماۋە بەناسانى دەناسرىنەۋە لەئەۋانى تر.



شىۋەي ژمارە (۱)

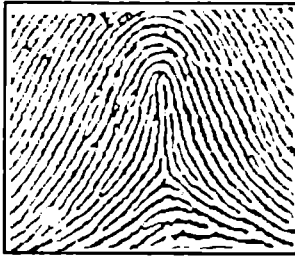
۱- كەۋانەي سادە يان ئاسايى

ئەم خەتەنە لە لىۋارىكى باسما درىژ دەبىتەۋە لەلايەكەي تىرى كۆتايى دىت لەناۋەند كەۋانەيەك پىك دەھىنن ۋە ۋەگۆشەۋ چەقى نىيە.

شىۋەي ژمارە (۱)

۲- كەۋانەي خىۋەتى Tent Arches

ئەم جۆرە باسما بەگەل كەۋانەي ئاسايى جياۋازيان لەم چەند خالەدا ھەيە:



شیوهی ژماره (۲)

۱- له ناوه پراستی باسমে دا خه ټیځی ستوونی به 90° هیه.

ب- خواربونه وهیه کی (پنچ) ی تیدایه.

ج- گوشه و چقی هیه.

شیوهی ژماره (۲)

The Loops (مجموعه المنحدرات) گروه چامو و هیه کان

نهم گروهی زوړترین جوړه کانی باسمة ی که سان پیک دهینن وه له کوسنک

خه ټیځی هاو ته ریښی لیواری باسمة دهست پی دهکن و درنژ دهنه وه

له ناوه پراست پنچ دهنه وه و چقی هیه هیلیکی جیا که ره و ه لهنیوان خالی چق و گوشه دا هیه.

شیوهی ژماره (۳)



شیوهی ژماره (۲)

وه نهم گروهی دوو لقی لی دهینته وه:

چه ماوهی که عبیره



شیوهی ژماره (۵)



شیوهی ژماره (۴)

نهم ناوه ش دهگه ریته وه بو نهو به شقی وهک له شیهی

ژماره (۴) دا نیشان دراوه واته ناراسته ی خه ته کانی باسمة

به لای په نجهی که وره (ابهام) به لام نه گهر ناراسته ی پیچه وانه

بوو پنی دهگوتری چه ماوهی باسک (زندیه) وهک له شیهی ۴ و

۵ دا

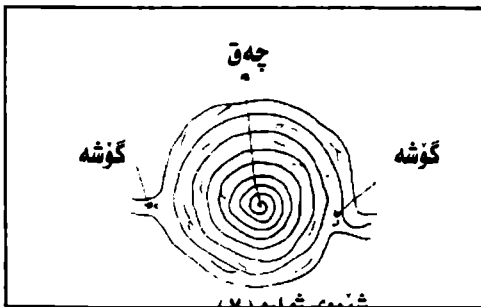
گروهی

بازنه ییه کان

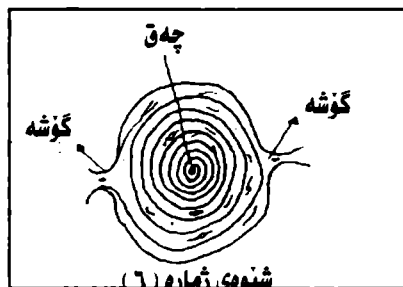
نهم گروهی زوړ

به ریلوه ریژه ی ۳۵٪

پیک دهینن له کوی



شیوهی ژماره (۷)



شیوهی ژماره (۶)

باسمے سهرجه مروزه وه سووپانه وهی خه ته کان که شیوهی بازنه یه ک پیک دهینن هندی جار

به ناراسته ی میلی کاترمیره وه هندی جاریش پیچه وانه یه وه شیوهی خه ته کان له هردو شیوهی

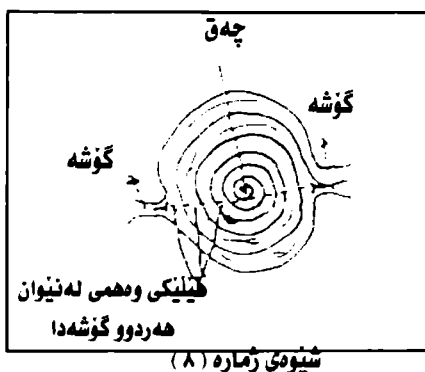
گروهی کانی ناوژاوی تره و به ناسانیش دهتوانین خه ته کانی نهم جوړه باسمة ببینن وه مهرجه کانی نهم

گروهی. شیوهی ژماره ی ۶ و ۷.

۱- سووپانیک شیوه هیلکه یی یان پان بازنه یی به ناراسته ی میلی کاترمیره یان پیچه وانه وه خالیک

له ناوه پراست بازنه که پیک دهینن.

۲- خالیک له چقی بازنه که دا هیه.



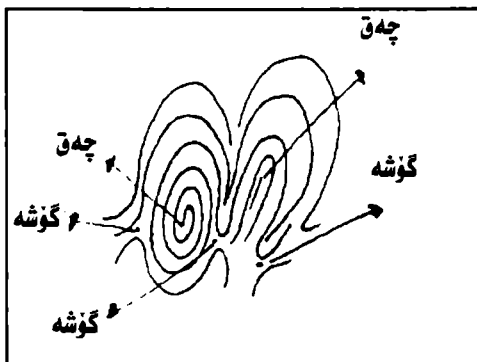
۳- بوونى دوو گۆشە لە باسەدا لىرەدا جىاوازى لەگەل
گروپەكانى چەماۋەكاندا ھەيە ئەۋىش بوونى يەك گۆشە لەم
گروپەو كەچى لەگروپە بازەنەيەكاندا دوو گۆشە يان زياتر ھەيە.
۴- بوونى خەتەك بەلانى كەم لەنيوان گۆشەيەك لە گۆشەكان و
چەق وەك لەم شىۋەيەدا نىشان دراۋە (۸).

وەلقەكانى ئەم گروپەش:

۱- بازەنە ناسايەكان

لەم جۆرە باسەدا دەبىت سووپى خەتەكان شىۋە بازەنەيەكان وەرگرتىت وەھىلىكى وەھمى نىۋان
ھەردوو گۆشەكان بېرىت يەك لە خەتە سووپاۋەكانى ناو باسە بېرىت.

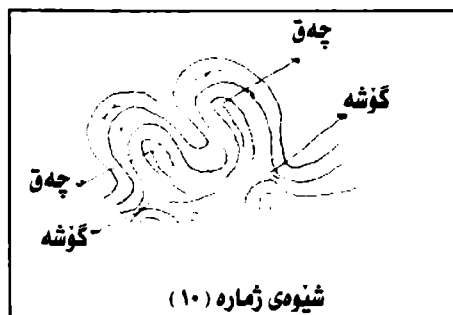
۲- بازەنەكانى خاۋەن گىرفانە ناۋەندەكان



ئەمانە جىاوازيان لەگەل جۆرى يەكەم تەنھا لە ھىلە
وەھمىيەكەيە كە لە نىۋان دوو گۆشەكەدا مەرج نىيە سووپىك
لە خەتەكە بېرىت.

گروپە ئاۋىتە شازەكان

ئەم گروپە رىزەيەكى كەم پىك دەھىنن لەچاۋ جۆرەكانى تر
وەپىكەتەكەي بەناسانى دەناسرىتەۋەو جىا دەكرىتەۋە لەگەل
گروپەكانى تردا چونكە خاسىيەتى دوو جۆر باسە وەك
ئاۋىتە لەخۇ دەگرىت.

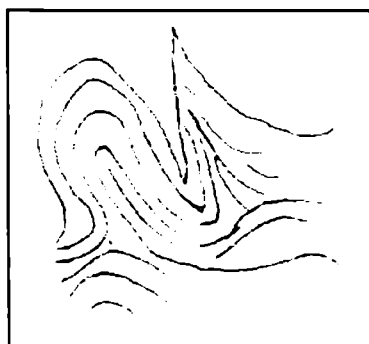


۱- ھەندى جىاۋازىيان لەگەل جۆرى يەكەم تەنھا لە ھىلە
وەھمىيەكەيە كە لە نىۋان دوو گۆشەكەدا مەرج نىيە سووپىك
لە خەتەكە بېرىت.

۲- ھەندى جىاۋازىيان لەگەل جۆرى يەكەم تەنھا لە ھىلە
وەھمىيەكەيە كە لە نىۋان دوو گۆشەكەدا مەرج نىيە سووپىك
لە خەتەكە بېرىت.

۳- ھەندى جىاۋازىيان لەگەل جۆرى يەكەم تەنھا لە ھىلە
وەھمىيەكەيە كە لە نىۋان دوو گۆشەكەدا مەرج نىيە سووپىك
لە خەتەكە بېرىت.

ھەندى باسە دوو شىۋەى چەماۋەى لەناو يەك باسەدان وەھەمان مەرجيان ئى دىتە دى.



۳- يانىش لە چەماۋەو كەۋانەى خىۋەتى پىك دىن.

۱- ھەندى جىاۋازىيان لەگەل جۆرى يەكەم تەنھا لە ھىلە
وەھمىيەكەيە كە لە نىۋان دوو گۆشەكەدا مەرج نىيە سووپىك
لە خەتەكە بېرىت.



بۇيە تادىت زانايان بايەخ و گىرنگى دەدەنە ئەم زانستەو حالى حازر لىكۆلىنەو تۆزىنەو دەكرىت بۇ
تۆماركردىنى ناسنامەيەكى ترى مرقۇ ئەویش شەپۆلى دەنگەكانىيەتى خوداى گەرە بەخشیویەتى
بەئادەمیزادى خۇى.

سەرچاۋەكان

- ۱- المدخل الى علم البصمات المحامي طه كاسب فلاح الدوري- عمان ۲۰۰۶.
- ۲-البصمات- ضياءالدين حسن فرحان- مطبعة سامي- الازارطة- الاسكندرية ۲۰۰۵.
- ۳- Latent Fingerprints From Crème Scene to Courtroom.

بۇ ئاگادارى و زانين

- ۱- لەبەر دواكەوتنى گۆقارەكەمان لە دەرچوونىدا لەكاتى ديارىكراوى خۇى داواى بەخشىن و
لىبوردن لە خوینەرانى زىدە خۇشەويستمان دەكەين.
- ۲- جگە لە گوتارى (سەرنووسەر) گۆقارەكەمان بەرپىرسى ناگرىتە ئەستۆ لەبەرەمبەر ئەو
بابەتەنەى بلاءودەكرىنەو چۈنكە ھەر بابەتە گوزارشت لە را و بۆچوونى نووسەرەكەى
دەكات.
- ۳- پىۋىستە گشت نووسەرەرانى بەرپىزى گۆقارەكەمان بابەتەكانيان بە دەستنووسىكى جوان و
لەسەرەك روپەرى قەبارە (A4) بنووسن و بۆمان بنىرن و باشترە ئەگەر بكرىت
بەكۆمپىوتەر بنووسرىت يا لەسەر فلۆپى ئامادە بكرىت.
- ۴- ھىچ كەسىك مافى دواكردن و گەراندنەوہى بابەتى بۇ نىيە ئەگەر لەحالەتى
بلاءونەكردەنەوہش بىت.
- ۵- گشت نووسەرەران (ئەوانەى بابەتەكانيان بلاءوكراوہتەوہ) پىۋىستە لەماوہى دوو ھەفتە
لەداواى دەرچوونى گۆقارەكە سەردانى دەستەى سەرپەرشتىار بكەن بۇ ۋەرگرتنى
پاداشتەكانيان.

دەستەى سەرپەرشتىارى گۆقار



دەستى پىرۆز

و: د. زانا مستەفا مەحمود

شيعرى: ادیب ابراهيم الدباغ

(بەئاوى زېر بېنووسنەوہ..
وشەکانى بە ئەلماس برازېننەوہ
لە پەرەى دل بېپارېزن..
چونكى زۆر زۆر ھېزاي ئەمەيە)
نووسىي
لەناو لەپى موحەممەددا "د.خ" بەردەگان چاويان سەر بەرەو ژېر تەسبيحاتى خودايان دەکرد..
لەنيو لەپى ويدا کانگاگانى بەزەيى رېچکەيان دەبەست و..
گوئزارەگانى خوشەويستى چرويان دمرەکرد..

خۆلى بى نرخ لەنيو لەپيا شکۆى وەرگرت..
قورى نزم و گەميش پىر رېزو بە قەدر بوو..
بى ھېزى بوو بەھېزو..
ودە ھېزى سوپايەكى مەزنى لى ھات..

بەردە ساردەگان کاتىک بەر لەپى پىرۆزى کەوتن..
بلىسەى گرپان لى ھەست..
بوو بە گرپک روخسارى دوژمنانى سووتاندو..
بوو بە بىل سەرى پان کردنەوہ..
بوو تاريکى چاوانى کوپىر کردن و..
باوبۆرانى ھاروھاج ئيسقانەکانيانى ھەنجن ھەنجن کردو..
کۆمەليانى پىرۆر بلاو و تەفرو توونا کرد..



سەرسام مەبن.. دەستى خۇدا لەسەر دەستى ئەوھ..

ئەى ھەتوانى ھەموو ئازارەگان..

ئەى بەرەكەتپۇر و..

كۆرى پەرچوۋەگانو..

رېزاۋى دەسلەتلى خۇداۋەندو..

نیشانە دەرەساگانى...

لەپى پىرۋى تۇگۈشەپى زىكرە، دەرگى لەسەر پىشتە

بۇ جەمى ياران و خۇشەويستان..

فرىشتەگان دەۋرى دەمدن..

بەزەپىش بەسەرىدا بارىوھ..

ئەۋى لىي وەنيزىك كەۋى شەۋقى بەسەردا زال دەپى و

تەسبىحات دەكات..

ئەۋى دەستى بەرى كەۋى عەشقى سەر ئەكاو

تەسبىحات دەكات..

ھەر كەسك چوۋە نىزىكىيەۋە تىايدا گىرسايەۋە غەرىپى

دەپەژىنى و تەسبىحات دەكات..

ھەر شتىك دەست لە ملانى لەپى پىرۋى بكات..

تەسبىحات دەكات..

تەنەنەت بەردەگان تەسبىحاتيان كردد..

لەپى پىرۋى...

كاتىك دوزمىنانى گىچەلى پىبەكن.. بەو بچوۋىكىيەى..

دەپىتە شەپۇلى دەرەيا نىقۇمى ژىر ئاۋيان دەكات

ئەۋەندە نابات تىرى توۋرەپىيى خۇداۋەندو..

ساجمە ئاساى لى دەرەچىت تا دوزمىنەگان.. كوشندەنە

بئەنگىۋىت..

تەنەنەت گەردەگانى گلىش و وردە چەۋىش.. دەبنە تىرى



دلانىپارو گيان دهكيشن..

خودى ئەو دەستە پىرۆزەش.. بەرەحمەت دەگەپى لە
شويىنى رەحمەتداو..

دەبىتە ھەتوانى شىفا بۆ دەر دەداران و كانياوى..
ترياق و دمردان رادەمائيت و شىفا دىنييت.

كاتىكىش ئەو دەستە رادەبىت بۆ كارى گەورەو گران..
گەورەيى جەلالەتى خودا دەورى دەداو..
ھەيەبەتى خودا رەگەئى دەكەوى..
ئىشارەت دەكات بە مانگو..

بە ملکہچى شەق دەبات و دەبىت بە دوو لەت
و شۆر دەبىتەو تا قابە قەوسەينى لى دى...

ئەمە دەستى موحەممەد بوو (د.خ)..
جى چاوى خوداوەندو.. مەيدانى موعجىزەكانى و..
ئاسمانى رۇناكىيەكانى..

چ بەختىكى دلخۆشى ھەيە لەلاى دروستكەرى مەزن..
چ راستگۆييەكە راستگۆيى ئەو..
چ بانگەوازىكە –كە گومانى تيا نىيە- بانگەوازي ئەو..

واى لە خۆشى ئەو كەسەى دەستى بەردەستى موحەممەد دەكەوى و..
ئۆخەى بەگيانى ئەوى تەوقەى لەگەل دەستى پىرۆزى كردوو..
ئاي لە دلشادى ئەوانە لەپيان دەست لەملانى لەپى موحەممەد بوون..
واى لە دلخۆشى كەسى ناو لەپى بەناو لەپى موحەممەد نووسا..
پەيمانى داىە گوپرايەلى بىت و تاعەتى بكات..
لە خۆشى و ناخۆشيدا



خاوهن مردوو به (۳) دانه پوژ
وستان له مزگوت بو پيشوازي
له حهشاماتي خهلك و
ناماده كړدني ژمى خواردن بو
ئو ميوانانې كوده بنه وه.
هروها دابنكردنى قورئان
خوينانى پياو و نافرت له مال و
هولى پرسه دا، له سهرده مه
گرفتنيك دروست بووه له زوربه ي
كوپو دانىشتنه كان جيگه ي
مشتومرو گفتوگو كړدني خهلكه
له سهرى كه بهر برونه وهى نرخ و
زور داوا كړدني پارو پولى قورئان
خوينانى نافرت و پياوانه
چونكه گه يشتو ته راده ي (۵۰۰ تا
۸۰۰) دولار وهرگرتن بو (۳)
پوژى پرسه، نه گهر واپروا
له وانېه نه مېر زوره ده بېته
نرخيكى جيگير نهو كاته هه ژاران
بى بهش دهن له پرسه دانان.

جاران ورك هاوكارى و
يارمه تيدان نهو قورئان خوينانه
برې پاره ي رهمزيان پيده درا، له م
سالانى دوايه نرخى بو دانرا.
ماوه يه كه خويندنى قورئان له
پرسه كاندا كراوه ته كارىكى
بازرگانى وشك و بازرگانى
پيده كړت، له كاتيكدا خواى
گه وړه هه پرده شه دهكات و
هوشدارى ددات كه كرين و
فروشتن به نايه ته كانى خوا
نه كړت ده فرمويت . فلا تخشوا
الناس وا خشون ولا تشتروا باياتي
ثما قليلا ومن لم يحكم بما انزل
الله فاولئك هم الكافرون .

مه سه له ي داب و نه ريت ه
كومه لايه تى و عه شايه رگه ريه
پاشكه وتوو و نيگه تيغه كان
به هوى به سهر د اچوونى دريژايى
زهمه ن رگ و ريشه ي له نيو
زوربه ي كومه لگانى پوژ ه لات
به نه ستورى داكوتا وه، رهنكه
پرسه يه كى سانا نه بېت نه گهر
ئيراده بكه ين بو بنه بركردن و
نه هيشتنى ناسه وارو كاريگه رى
له سهر تاكه كاندا.

به گشتى پرسه واته (تازيه)
له نيو كومه لى مرقايه تى
ديارده يه كى تازه بابته نييه و
ميژويه كى كوني هيه، نينجا بو
هه ريك له نه ته وه ميله تانى
جيهان به پنى تايه تمه ندى و
عورفى خويان به ريوه چووه،
ئايينى پيروى ئيسلام ورك
هه موو بابته و رهمه نده فيقه ي و
نه حكامه شه رعيه كان ئامار ه ي
به پرسه و پوونكردنه وهى
ريوشوينى كردووه، بهلكو
سنووريكى مام ناوه ندى بو
داناوه، به لام سهدان جار
به داخه وه له جيهانى ئيسلاميدا
هه نه ته وه مه زه بېك به گويړه ي
داب و نه ريتى خوى ريوه سمى
پرسه دهن به ريوه له هه نديك
شوين و ناوچان به پيچه وانې
دهقه كانى شه رعى ئيسلام پرسه
دهگيرن.

به بېرواى هه موومان
له كومه لگاي كورده وارى پرسه
قورسترين نهركه له سهر شانى

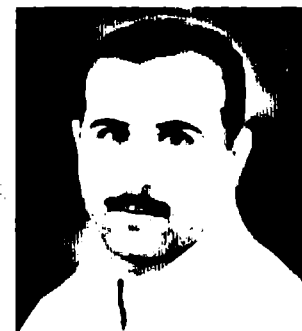
بازرگانى كړدن

به قورئان

خويندن

له پرسه

(تازيه) كاندا



مه حمود شيرزاد



(مائیدە/ ئایەتی ۱۴) واتە: بېیتە بانگبێژ لە مزگەوتێکدا درێغی نەکردوو، ئیستاش لەخەلکی مەترس بەلکو تەنها لە ئەرکی سەرشاری ئەودە کە من بترسن ئایەت و فەرمانەکانی لە بەرامبەردا پاروشتی دیکە من بەنرخێکی کەم مەفرۆشن وەرنەگرت، ئایا تاوان نییە ئەو ئەگەر نرخەکە هەموو دنیاى بێت هەر کەمە

بەمەمان شینۆه
لەسـوورەتی
بەقەرە ئایەتی
(۴۱) ۱دا ماتووم
دەفرموویت
﴿وَأْمِنُوا بِمَا آتَيْنَا مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أُولَٰ كَافِرٍ بِهِ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي

لەگۆمەنگای کوردەواری پرسە قورستین ئەرگە
لەسەرشاری خاوەن مردوو بە (۳) دانە پۆژووەستان
لەمزگەوت بۆ پیشوازی لە حەشاماتی خەلک و
ئامادەکردنی ژەمی خواردن بۆ ئەو میوانانە
گۆدەبنەوه، هەروەها دابینکردنی قورئان خوێنانی
پیاو و ئافرەت لەمال و هوێی پرسەدا

ثَمَّنَا قَلِيلًا وَإِيَّاي فَاتَّقُون﴾ بەواتای: بەرامبەر خوێندنی قورئان لە پرسەدا کە سەد دەر سەد پێچەوانەی دەرەکانی قورئان و سوننەیه کە پێژەگەلێک لە زانیان دەستکەوتنی مال لەرێگەی ئایین و قورئانەوه بەرپەهایی دەرخەنە خانەی یاساغ بوونەوه نەخاسمە بۆ ئافرەتان بەهیچ شیوەیهک دروست نییە قورئان بەدەنگی بەرز بخوێنن چجای لە پرسەکان بە بلندگۆ دەنگیان دەربخەن و داوای پارەى خەیاڵی بکەن. هەرچەندە وەزارەتی ئەوقاف لەپەڕی کەمکردنەوهی ماوهی پرسەو دانانی نرخێکی گونجاو بۆ خوێندنی قورئان لە پرسەکاندا

بیارێژن. جارێکیان پیغهەبەر (دروودی خواى لەسەر بێت) کەسێک پەوانەى شارێک دەکات تاوێکو

سەرچاوەکان:

۱- تەفسیری ئاسان.

۲- سبیل السلام (باب الاذان) الامام الشوکانی.



ماموस्ता مهلا عبدالکریم که سایه‌تی ناودارو به ناوبانگ

نازاد عه‌باس گلیجانی

له‌پاش ناوابوون جوانتر دیاره

هه‌تاوی دونیای زانکوی بیاره

به‌ناوی خودای گه‌وردو میهره‌بان

دهست و پینووس ده‌یانه‌وی باسی زاتیک بکه‌ن که ده‌زانن به هیچ شیوه‌یه‌ک مافی ته‌واو به‌و نووسینه ناده‌ن، ده‌یانه‌وی باس له که سایه‌تیه‌کی گه‌وره‌و سهره‌ریزی کوردستان بکه‌ن که نه‌ک دهست و پینووسی من به‌لکو دهست و پینووسی سه‌دان گه‌وره‌و نووسه‌ری تیدا گۆج و کوله، چ جای دهست و پینووسی‌کی وه‌ک من، به‌لام خوای گه‌وره‌و ده‌فهرمو‌ی ۰ لا یکنف الله نفساً إلا وسعها ۰ عه‌ره‌بیش ده‌لی (مالایدرک کله لایترک جله) ده‌نا هیچ که‌سیک ناتوانی مافی ته‌واو به نووسینیک بدات له‌سه‌ر که‌له زانای گه‌وره‌و جه‌نابی ماموस्ता مه‌لا عبدالکریم که له‌م نووسینه‌دا ده‌مه‌وی باس له سی لایه‌نی گرنگ بکه‌م که:

۱- کورته‌یه‌ک له ژبانی ماموस्ता.



۲- مامۆستا له‌دێی نووسهره‌كاندا (كه باس له چوار نووسهری گه‌وره‌ی كوردستانی رۆژه‌لات ده‌كه‌ین).

۳- دانراوه‌كانی مامۆستا.

۱- كورته‌یه‌ك له ژبانی

بۆ ئەم لایه‌نه سوودمان له كتیبیکی خودی مامۆستا وه‌رگرت (به كورتی) كه ئه‌ویش كتیبی (علماؤنا فی خدمة العلم والدين) كه له‌ویدا مامۆستا باس له زانایانی كورد ده‌كات كه له‌چهند لاپه‌ره‌یه‌كیشدا باس له‌ژبانی خۆی ده‌كات.

مامۆستا ناوی عبدالكریمی كۆری محمد كۆری فتاح كۆری سلیمان كۆری مصطفى كۆری محمده له‌سالی (۱۲۲۳ی كۆچی - ۱۹۰۱ی زایینی) له‌گوندی ته‌كه‌ی نزیك خورمال له‌دايك بووه، عه‌شیره‌ته‌كه‌یان ناوی (هۆزی قازی)یه كه ئیستا له شارۆچكه‌ی (سه‌ید سادق) و گوندی (مايندۆل) و ده‌وروبه‌ری نیشه‌جین. له‌منداڵیدا ده‌ستی كردوو به‌خویندن و قورانی پیرۆزی خه‌تم كردوو و پاشان چهند ورده كتیبیکی خویندوو، كه له‌م كاتانه‌دا باوكی كۆچی دوا‌یی ده‌كات و دا‌یكی و مامه‌كانی به‌خۆی ده‌كهن له‌سالی (۱۳۳۱ی) كۆچیدا ده‌ست ده‌كات به‌ خویندن ته‌صریفی زه‌نجانی، پاشان چهند حوجره‌یه‌ك ده‌گه‌ڕێت تا ئه‌وه‌ی له‌لای یه‌كێك له‌ مامۆستاكان كه هاو‌پێی باوكی بووه داده‌مه‌زێت و پیشه‌كیه‌كانی (نحو و صرف)ی لا ده‌خوینێت تاده‌گاته‌ شه‌رحی جامی، له‌م كاته‌دا جه‌نگی جیهانی یه‌كه‌م ده‌ست پێده‌كات، له‌و كاته‌دا ده‌چێته‌ سلیمانی و له‌پیشدا له‌مزگه‌وتی (مه‌لکه‌ندی) و پاشان له‌مزگه‌وتی (مه‌لا حه‌مه‌مین)ی بالیکده‌ری له‌ شه‌رحه‌قام داده‌مه‌زێت ماوه‌یه‌ك ده‌مینیته‌وه تاده‌گاته (شرح السیوطی) له‌كاتێكدا كه گرانیه‌كه ده‌ست پێده‌كات ده‌گه‌ڕێته‌وه بۆ هه‌ورامان و له‌خانه‌قای (دو‌رۆ) له‌كوردستانی به‌رده‌ستی ئێران كه‌ هه‌زه‌تی شیخ علا‌الدین سه‌ره‌رشتی ده‌كرد داده‌مه‌زێت، ئه‌ویش وه‌ك كۆری خۆی به‌خۆی ده‌كات، له‌ویدا (نحو و منطق و آداب البحث والتشريع في الفلكيات والفقه) ده‌خوینێت تا له‌سالی (۱۳۳۸ك) هه‌زه‌تی علا‌الدین ده‌چێته‌وه بیا‌ره ئه‌ویش چهند مانگیك له (دو‌رۆ) ده‌مینیته‌وه و پاشان به‌ ئه‌مری هه‌زه‌تی علا‌الدین دێته‌ بیا‌ره له‌لای مامۆستا مه‌لا محمد سعید عوبه‌یدی داده‌مه‌زێت و (برهان)ی گه‌له‌نبه‌وی ده‌خوینێ پاشان ده‌چێته‌ لای مامۆستا مه‌لا محمود له‌ بالك له‌لای ئه‌ویش (۸) مانگ ده‌مینیته‌وه و فه‌رائضی شیخ معروف نو‌ده‌ی و شه‌رحی عقائیدی لا ده‌خوینێت، پاشان به‌ ئه‌مری هه‌زه‌تی علا‌الدین ده‌گه‌ڕێته‌وه بیا‌ره و له‌لای مامۆستا احمدی ره‌ش داده‌مه‌زێت. له‌وێ كتیبی شرح العقائد و عه‌قیده‌ی مه‌رضیه‌ی مه‌وله‌وی ده‌خوینێت و ده‌ست ده‌كات به‌ مختصر، له‌كاتی خویندن مختصردا مامۆستا مه‌لا احمد ده‌چێته‌وه بۆ سلیمانی و مامۆستاش له‌خزمه‌تیا ده‌روات و له‌خانه‌قای مه‌ولانا داده‌مه‌زێت كه‌ له‌و سه‌رده‌مانه‌دا زانای به‌ناوبانگ (ابن القرداغی) له‌وێ مدرسه‌ بووه. مامۆستا له‌خزمه‌ت ئه‌ودا ده‌مینیته‌وه له‌ویدا هه‌ردوو زانستی (اقصى الامانی) له‌ به‌لاغه‌داو (الفريده) له‌ نخودا ده‌خوینێت و سه‌ماعی (گو‌ی گرتن) برهان و التشریح و رساله‌ الحساب و اشكال التأسيس في الهندسة و تقرب الحرام



هیمنی شاعیر دهلی:

هه موو کوردیکی پاک،

چاک، دیندار، دلسۆزو

ئه ده دب دۆست، ئه گهر

به دل و گیان خوی به

منه تبارو قهرزداري

مامۆستای هیژاو زانای

کورد مه لا

عه بدولکه ریمی موده ریس

نه زانی ناهه قی ده کا

وجمع الجوامع والاسطراب والربع المجیب وحاشیة اللاری دهکات و (المنهج) له شهردا دهخوینیت باسی (خولع) یش له توحفه دا دهخوینیت. پاشان مامۆستا شیخ عمر ئه مر ده فهرمویت که ئیجازه وهر بگریت و ئه ویش به ئاماده بوونی چه ندان مامۆستای پایه به رزی وهک شیخ بابا علی تهکیهیی و شیخ محمد نجیب قهره داغی و شیخ جلال قهره داغی و شیخ معروف و مامۆستا شیخ عمر قهره داغی ئیجازه وهر دهگریت که سالی (۱۳۴۳) ی کوچی بو، پاش ئیجازه وهر گرتن دهچیته (نیزگسه جار) و له وی مه درسه یهک داده نییت. پاشان چه زره تی شیخ علاءالدین ده نیریت به شوینی و له بیاره دهیکا به موده ریس و به هه موو جوړیک یارمه تی خوی و فه قیکان ده دات تا به رده وام بی له سهر ته دریس و خویندن. له و ماوه یه دا که مامۆستا له وی ته دریسی کردوه نزیکه ی (۵۰) مه لای زۆر زانای ئیجازه داوه. پاشان سالی (۱۳۷۱) ی کوچی له بیاره بار دهکات و

دهچیته سلیمانی له مزگه وتی (حاجی حان) داده مزیت و له ویش ده ست دهکات به ته دریس تا له سالی (۱۳۷۴) ی کوچی له ویش ده گوینته وه که رکوک و له تهکیه ی حاجی جه میلی تاله بانی داده مزیت له ویش ماوه یه که ته دریس دهکات تا کاتیک که مه درسه ی شیخ عبدالقادر گهیلانی بی موده ریس ده بیت له کاتیکدا که شیخ محمد قزلجی وه فات دهکات مامۆستا دهچیته به غداو ئیمتیحان دهکات و سه رکه وتوو ده بیت و له مزگه وتی ئه حمه دی ده بیت ئیمام و پاشان خوازنامه پیشکesh دهکات بو ئه وه ی که ببیته موده ریس له مزگه وتی شیخ عبدالقادر بو ئه وه ئیمتیحانیکی تر دهکات و ده بیته موده ریس (دیاره خه لکی زۆر به شداری ئه و تاقیکردنه وانه بوون و وا ده رده که وی که مامۆستا له به غدادا پله ی یه که می وه ده ست هینا بی). پاشان به موده ریس داده مزیت و له هه موو لایه کی دونیا وه فه قی رووی تیده کات له ولاتانی وهک (جاوه، تورکیا، مه غریب، جه زائیر، له عیراق به کوردو عه ره به وه) پاشان له سالی (۱۳۹۳ کوچی - ۱۹۷۳ زاینی) خانه نشین دهگریت به لام له سهر داخوازی نه قیبه کانی باره گای گهیلانی له سهر ته دریس به رده وام ده بیت. تا وه کو به روار ی ۲۰۰۵/۸/۳۰ هه ر له وی وه فات دهکات و به خاک ده سپیریت.

۲- مامۆستا له دلی نووسه رو شاعیراندا

بو ئه م لایه نه مامۆستا له لایه ن زۆر گه وه نووسه رو شاعیره وه وه سفی کراوه و هیمما بو ئه و ئه رک و زه حمه تانه کراوه که مامۆستا له پیناو ئاین و کوردایه تی کینشاویه تی، به لام لیڤه دا ئاماره به وته ی چوار نووسه رو شاعیری گه وه ری رۆژه لاتی کوردستانی ده که ی که ئه وانیش مامۆستایان:

۱- چه سه نی قزلجی نووسه ر، ۲- هیمنی شاعیر نووسه ر، ۳- هه ژاری شاعیر نووسه ر، ۴- هیندی

شاعیر نووسه ر.



۱- مامۆستا حەسەن قزڵجی (۱۹۱۴-۱۹۸۴):

مامۆستا حەسەن قزڵجی دوو وتاری (مامۆستا مەلا کەریم ھەوێن تیکستۆلۆکی کورد) و (دیوانی مەحووی و کاری تازەیی مامۆستا مەلا کەریم) بڵاوکردۆتەووە کە لەو دوو وتارە بەنرخەدا زۆری ستایشی مامۆستا کردووە لێرەدا چەند دێرێک لەو دوو وتارە ھەڵدەبژێرین.

قزڵجی دەلی مامۆستا مەلا کەریم... (زانایەکی بەرز ئایینی، پیاویکی نیشتمانپەرەو ھەوێنێکی خەزمەتی ئەدەبی گەلەکی خۆی ڕەنج دەدا و ھەموو کەس خۆشی دەوی و پێزی لی دەگری)، (مامۆستا مەلا کەریم ھەوێن "تیکستۆلۆگ" ە ئەدەبی کوردیدا مێژووی ئەدەبی کوردی بەناوی ھەوێن تیکستۆلۆگەو مەنتەبارەتی و ھەمیشە بەرێزەو یادی دەکا).

لەجینگەییکی تر ڕوو دەکا مامۆستا و دەلی (مامۆستای بەرێز ئەوێ کردوویەتی کاریکی زۆر بەنرخە "مەبەست شەرحی دیوانی مەولەوی" تۆ تا قە کەسیک نی... ھەر بەتەنیا یی کۆمەلە کەسیکی، وەکو لەسەرەو گوترا لەشیوەی ھەورامی شەرەزای ئەوێان یە، لە کۆنە رێنووسی فارسی شەرەزایی ھەبوو ئەوێان دوو، زانای ئایینی و زاراوە ئایینیەکانی مەولەویت روون کردووەتەو ئەوێان سی، لەسۆفیگەری ئاگاداری و مەتەلەکانی ئەم دیوانەت ھەڵناو ئەوێان چوار، لەھونەری ئەدەبی کلاسیکی کوردیدا دەولەمەند و نەخش و نیگاری مەولەویت خستۆتە بەرچاوان ئەوێان پێنج خۆ ئەگەر لێژنەیکیش بۆ ئەم کارە دا بنرایە لە پێنج کەس تێنە دەپەری و رەنگە ئەم کارەشی ئاوا بە قوولی و بەجوانی پی نەکرایە)... (پیت و بەرەکەتی تەمەنی پێرۆزی مامۆستا مەلا کەریم جگە لەکارە بەنرخەکانی ئەو بوو کە کۆرەکانی و پراھیناوە بەرێگای پاست و پەوانی خۆیدا بپۆن و خێر بۆ زمان و ئەدەبی کوردی بدەنەو... مامۆستا مەلا کەریم ھەروەکو ھەوێن تیکستۆلۆگی کوردییە ھەوێن مامۆستا و داھێنەری کاری بە "کۆلیکتیف" یشە لەمەیدانی ئەدەبی کوردیدا).

۲- ھێمنی شاعیر (۱۹۲۱-۱۹۸۶)

مامۆستا ھێمن لە ئێران پێشەکییەکی لەسەر دیوانی نالی مامۆستا مەلا کەریم نووسیوە کە لەویدا دەلیت:

(ھەموو کوردیکی پاک، چاک، دیندار، دڵسۆزو ئەدەب دۆست، ئەگەر بەدل و گیان خۆی بە مەنتەبار و قەرزدار مامۆستای ھێژا و زانای کورد مەلا بەدولکەریمی مودەرریس نەزانی ناھەقی دەکا، چونکە مامۆستا و کۆرە کارامە و لێزانەکانی بە ھەموو ھێژا و توانای خۆیانەو بەھیچ بارێک لەخەزمەتی کوردی چارەپەشی دوورە بەشی ھەژار درێغیان نەکردووە، بەراستی ئەم خەزمەتە بەنرخانە ئەم بنەمالە چاکە بە دین... فەرھەنگ، بە زمان، بە ئەدەب و ئاکاری کوردییان کردووە شایانی ئەوپەری رێزو سوپاسە)... (گەپیدەیی و دەربەدەری ئەم سوودە بۆ من ھەبوو کە لەنێزیکەو بەخەزمەت مامۆستا بگەم و دەستی موبارەکی ماچ بکەم و بزانم کۆگای نورو دەریای بی سنوورە)، (... ئەگەر ھەموو نووسینە بەنرخەکانی ئەم مامۆستا کورتە بالا رەزا سووکە خوین شیرین و قسە خوشە بینی و لەتایەکی تەرازووی باوی و جەستەیی لاوازی خوشی لەتایەکی دیکە بخە ئایا سەری وەمیچی حوجرەکی ناھەو؟)... (باسی یەک یەکی نووسراوەکانی مامۆستا وە تەفسیری قورئانی پێرۆزو شەریعەتی ئیسلام و... نە بەمەنی بی دەسەلات دەکری و نە لەو کورتە باسەدا دەگونجی. ئەم ئەرکە لە ئەستۆی مامۆستایانی ئایینی و شەرەزایانی



ئەدەب و پىسپۇرانى زانستە كە هيوادارم كەمتەرخەمى نەكەن و شوینەوارە بەكەلك و باشەكانى مامۇستا پتر بەخەلك بناسینن...).

۲- هەژارى شاعىرو نووسەر (۱۹۲۰-۱۹۹۱)

رۆژنامەى كەيهانى فەرەنگى ئىران لە چاوپىنگەوتنىكدە كە لەگەل مامۇستا هەژاردا سازى دابوو لىيان پرسىوہ كە (لەناو نووسەرەكانى كورد يانى ئەوانەى تەنھا بە پەخشان دەنووسن كامىانت لاپەسەندە؟) مامۇستا لەو لەمدا فەرموویەتى (ئیمە نووسەرى ناوبەدەر و بەناوبانگمان زۆرە كە لىرەدا ناتوانم هەموویان دەستنىشان بكەم، بەلام دەتوانم ناوى نووسەرى ناودار مامۇستا عبدالكریمى بیارە ناسراو بە مدرس ببەم (كە ناوى چوار نووسەرى تر دەبات).

۴- هیدى موكریانی شاعىرو نووسەر (۱۹۲۷- لەژياندايه)

یەكك لە ئاواتە گەرەو مەزنەكانى مامۇستا هیدى ئەو بوو كە دیوانەكەى وەبەرچاوى مامۇستا مەلا عبدالكریم بكەوتایەو شتیكى لەسەر بنووسیاپە بەلام سەد حەیف و مەخابن كە ئەو ئاواتە بەرزەى وەدى نەهات مامۇستا لەپیشەكى دیوانەكەیدا (كاروانى خەيال) دەلیت:

(ئەرى تۆ بلیى من كە لەژيانمدا لە نەهامەتى و چەرەسەرى بەولاوہ چیتەم نەدى بەمردوویى شانس رووم تى بكاتەوہو، ئەم دیوانە بى سەر و بەرەم رۆژك لەپۆژان بكەویتە بەردەستى لیوہكۆل و زانای پایەبەرزى هاوچەرە مامۇستا مەلا عبدالكریمى مدرس كە بە بیرى بەرزو خامەى زېرینى خۆى دەستى تى بگىرێ و گیانك وەبەر دێرە سیس و مردولەكانى بىنى؟ خواپە ئەو تەمەنە درێژە بەو زانا مەزنەو ئەو بەختەوہریبە گەرە بەهیدى رەوا ببینی).

۳- دانراوہەكانى مامۇستا

مامۇستا مەلا عبدالكریم لە تەمەنى پەر بەرەكەتى خۆیدا جگە لەوہى سەرقالى دەرس و تەنەو بوو بە فەقییان بەلكو بەگەرە زاناکانىش هەمیشە خەرىكى فتواو كاروبارى ئایینی و چارەسەر كردنى كیشەى موسولمانان بووە توانیویەتى نزیکەى ۷۵ دانراوى بەنرخ و نایاب بنووسیت كە بوونەتە ۷۵ ئەستیرەى پرشنگذار لەئاسمانى ئایین و ئەدەبدا. بە سى زمانى كوردی و عەرەبى و فارسى(۱).

ز	ناوى دانراو	زمان	بارى چاپ	ژ.لا پەرە
۱	تەفسیری نامى (لە ۷ بەرگدا)	كوردی	چاپ كراوہ	نزیکەى (۳۵۰۰)
۲	شەرحى دیوانى نالى	كوردی	چاپ كراوہ	۷۴۸
۳	شەرحى دیوانى مەولەوى	كوردی	چاپ كراوہ	۵۴۳
۴	شەرحى دیوانى مەحوى	كوردی	چاپ كراوہ	۵۹۷
۵	شەرحى دیوانى بیسارانی	كوردی	چاپ نەكراوہ	-
۶	شەرحى دیوانى سالم	كوردی	چاپ نەكراوہ	-
۷	دیوانى فەقى قادری هەمەوہند	كوردی	چاپ كراوہ	۷۹۰
۸	وتارى ئایینی بۆ رۆژانى هەینی	كوردی	چاپ كراوہ	۲۴۰
۹	چل چرای ئیسلام	كوردی	چاپ كراوہ	
۱۰	ناوى حەیات	كوردی	چاپ كراوہ	



۱۱	نور و نه جات	کوردی	چاپ کراوه	
۱۲	ئیقبال نامه	کوردی	چاپ کراوه	
۱۳	ئیمان و ئیسلام	کوردی	چاپ کراوه	
۱۴	ئەساسی سەعادت (ئەم شەش دانە سەرەوه بە کۆمەل بەناوی "سەرچاوەی ئایین" چاپ کراون)	کوردی	چاپ کراوه	۳۱۴
۱۵	حەج نامە (ئەم کتێبە بەخەتی خودی مامۆستا بلۆکراوەتەرە)	کوردی	چاپ کراوه	۲۱۶
۱۶	یادی مەردان (۲ بەرگ)	کوردی	چاپ کراوه	۱۳۲۱
۱۷	شەرحی تەصریفی زەنجانی	کوردی	چاپ کراوه	۲۳۹
۱۸	بارانی پەحمەت	کوردی	چاپ کراوه	۱۸۲
۱۹	نوری قورئان	کوردی	چاپ کراوه	۲۳۲
۲۰	ئەناو سکاڵا	کوردی	چاپ کراوه	۲۱۶
۲۱	بەهارو گۆنزار	کوردی	چاپ کراوه	۲۶۷
۲۲	شەرحی عەقیدە مەرضیە	کوردی	چاپ کراوه	۸۶۸
۲۳	مەلود نامە	کوردی	چاپ کراوه	۳۹
۲۴	میعراج نامە (ئەم دوانە لەیەک بەرگدا چاپ کراون)	کوردی	چاپ کراوه	۴۳
۲۵	شەریعەتی ئیسلام (۴ بەرگ)	کوردی	چاپ کراوه	۱۵۰۵
۲۶	بنەمالە زانیاران	کوردی	چاپ کراوه	۶۳۲
۲۷	رێگای بەهەشت	کوردی	چاپ کراوه	۷۸
۲۸	بەدیعی نامی	کوردی	چاپ کراوه	
۲۹	عەروزی نامی (ئەم دوانە لەیەک بەرگدا چاپ کراون)	کوردی	چاپ کراوه	۱۴۳
۳۰	مەکتوباتی کاک ئەحمەدی شێخ (۴ بەرگ)	کوردی	چاپ کراوه	۱۱۸۳
۳۱	نوری ئیسلام	کوردی	چاپ کراوه	۱۶۷
۳۲	رێگە رەهەبر	کوردی	چاپ کراوه	۲۴۴
۳۳	دوێشتە (فەرھەنگ)	عربی- کوردی	چاپ کراوه	۱۱۲
۳۴	نامە هوشیار	کوردی	چاپ کراوه	۲۰۷
۳۵	خولاصە تەفسیری نامی (۳ بەرگ)	کوردی	چاپ کراوه	؟
۳۶	المفتاح	عربی	چاپ کراوه	
۳۷	الورقات	عربی	چاپ کراوه	
۳۸	المقالات في المقولات	عربی	چاپ کراوه	
۳۹	العزیزة	عربی	چاپ کراوه	
۴۰	الوجیهة (ئەم پێنج دانە لەیەک بەرگدا بەناوی رسائل الرحمة في المنطق والحكمة) دا چاپ کراوه	عربی	چاپ کراوه	۲۸۳



۴۱	القصيدۃ الوردیة	عربی	چاپ کراوه	۳۹
۴۲	جواهر الکلام	عربی	چاپ کراوه	۲۶۹
۴۳	خلاصۃ جواهر الکلام	عربی	چاپ کراوه	۳۹
۴۴	نور الاسلام	عربی	چاپ کراوه	۳۰۸
۴۵	نور الایمان	عربی	چاپ کراوه	۱۱۸
۴۶	الصرف الواضح	عربی	چاپ کراوه	
۴۷	مفتاح الادب	عربی	چاپ کراوه	
۴۸	الخلاصۃ فی الوضع والبیان	عربی	چاپ کراوه	
۴۹	التبیین فی الوضع والبیان (ثم جوار دانه لهیهک بهرگدا بهناوی رسائل العرفان) چاپ کراوه	عربی	چاپ کراوه	۲۱۹
۵۰	ارشاد الانام	عربی	چاپ کراوه	۲۵۸
۵۱	ارشاد الناسک الی المناسک (بهخهتی ماموستا خوی بلاوبووهتهوه)	عربی	چاپ کراوه	۱۴۳
۵۲	علمائنا فی خدمة العلم والدين	عربی	چاپ کراوه	۶۶۸
۵۳	مواهب الرحمن فی تفسیر القرآن (۷ بهرگ)	عربی	چاپ کراوه	۳۲۸۴
۵۴	جواهر الفتاوی (۳ بهرگ)	عربی	چاپ کراوه	۱۱۰۴
۵۵	الوسيلة فی شرح الفضيلة	عربی	چاپ کراوه	۸۳۰
۵۶	المواهب الحميدة (۲ بهرگ)	عربی	چاپ کراوه	۱۰۷۰
۵۷	صفوة اللالی من مستصفی الامام الغزالی	عربی	چاپ کراوه	۵۲۲
۵۸	الانوار القدسیة	عربی	چاپ کراوه	۱۴۳
۵۹	الوردة العنبریة	عربی	چاپ کراوه	۳۱۱
۶۰	اسناد الاعلام	عربی	چاپ کراوه	۲۰۰
۶۱	اعلام بالغیب والهام بلا ریب	عربی	چاپ کراوه	۷۲
۶۲	الرسالة وانوارها	عربی	چاپ کراوه	۲۴
۶۳	كشف الغامض	عربی	چاپ کراوه	۱۷
۶۴	اللمعة فی الجمعة (ثم دوانه لهناو کتیبی "جواهر الفتاوی) دا چاپ کراوه	عربی	چاپ کراوه	۱۶
۶۵	فوائد الفوائج	فارسی	چاپ کراوه	۴۰۶
۶۶	رسالة شمشیر کاری	فارسی	چاپ کراوه	نهمدیوه
۶۷	شهمامهی بیندار	کوردی	چاپ نهکراوه	-
۶۸	پهیرهوان	کوردی	چاپ نهکراوه	-
۶۹	بنهمالہکانی کوردستان	کوردی	چاپ نهکراوه	-
۷۰	گهشتی ژیانم	کوردی	چاپ نهکراوه	-
۷۱	المناجات عند قاضي الحاجات	عربی	چاپ نهکراوه	-



۷۲	باوه‌شینی دل	کوردی	چاپ نه‌کراوه*	-
۷۳	شرح الصمدية	عربی	چاپ نه‌کراوه	-
۷۴	شهرحی (قه‌سیده‌ی نور)ی خاک‌ی	کوردی	؟؟؟	؟؟؟
	مامۆستا چه‌ند حاشیه‌یه‌کی مدونه‌یشی هه‌یه که بریتین له			
۱-	حاشیه‌ی مدونه به‌سه‌ر المفتاح			
۲-	حاشیه‌ی مدونه به‌سه‌ر الورقات			
۳-	حاشیه‌ی مدونه به‌سه‌ر المقالات			
۴-	حاشیه‌ی مدونه به‌سه‌ر العزيزة			
۵-	حاشیه‌ی مدونه به‌سه‌ر الوجیهة			

که ئەم پێنج حاشیه له‌ناو کتێبی (رسائل الرحمة في المنطق والحكمة) دا چاپ کراون جگه له‌وه که به‌پێی دابو نه‌ریتی مه‌لا زانا‌کانی کوردستان ده‌بی مامۆستا ده‌یان و سه‌دان حاشیه‌ی به‌سه‌ر کتێبه ئایینییه‌کانی حو‌ج‌ره‌دا هه‌بی. چه‌ند ورده حاشیه‌یه‌کیش که به‌رچاوم که‌وتوون بریتین له:

(حاشیه به‌سه‌ر شرح العقائد وتهذيب الكلام والوسيلة ورسائل العرفان وجواهر الفتاوى).

به‌قه‌د دانه دانه‌ی ئه‌و پیتانه‌ی که مامۆستا نووسیونی، به‌پێی ژماره‌ی ابجدی و هه‌زاران ئه‌وه‌نده سلا‌وو ره‌حمه‌ت بۆ رۆ‌حی زیندوو به‌رزه‌ف‌ری مامۆستا نامی.

وصلی الله علی سیدنا محمد وعلی آله وصحبه وسلم.

تییینی: ئه‌و کتێبانه‌ی که به‌کۆمه‌ل له‌چاپ درا‌ون ته‌نها له‌ریزی دوا‌یه‌مین کتێبدا ژماره‌ی لاپه‌ره‌ی هه‌موویانم نووسیوه بۆ نموونه سه‌رچاوه‌ی ئایینی کۆمه‌لیکی شه‌ش کتێبیه (۳۱۴) لاپه‌ره‌یه ژماره‌ی لاپه‌ره‌کانم له‌به‌را‌به‌ر شه‌شه‌م کتێب که (ئه‌ساسی سه‌عه‌ده‌ت)ه نووسیوه.

سه‌رچاوه‌کان:

- ۱- علماءنا في خدمة العلم والدين - دانا‌وی مامۆستا ملا عبدالکریم مدرس بغداد (۱۹۸۳).
- ۲- کاروانی خه‌یال، دیوانی هیدی شاعیر (چاپی دو‌وه‌م - هه‌ولێر - ۱۹۹۷).
- ۳- هه‌واری خانی، سه‌رجه‌می نووسینی هیمنی شاعیر (چاپی ئاراس - ۲۰۰۰).
- ۴- سه‌رجه‌می به‌ره‌می - حسن قزنجی - چاپی سه‌رده‌م (۲۰۰۳).
- ۵- هه‌زارانه: که تایبه‌ت بوو به‌ مه‌رگی مامۆستا هه‌زاره‌وه‌ له‌ئێ‌ران له‌سالی (۱۳۷۰)ی هه‌تا‌وی دهرچوو.
- (۱) تانیستا به‌شیه‌یه‌کی گشتی نا‌وی کتێبه‌کانی مامۆستا له‌هه‌یج شوێنێک ب‌لا‌و نه‌بووه‌ته‌وه ته‌نها له‌یه‌ک دوو کتێبی خۆیدا نا‌وی هه‌ندێک کتێب نووسراوه که ناگاته نیوه‌ی کتێبه‌کانی بۆ نموونه کتێبی (باوه‌شینی دل) له هه‌یج جێیه‌ک نا‌وی نییه ده‌سنووسی کتێبه‌که‌م به‌شیه‌یه‌ی ئیستینساخ لای ب‌رای به‌ری‌زم کاک نا‌وات نه‌قشه‌بندی دیوه. خوا دهرانی که چه‌ند ده‌ست‌نووسی تری هه‌بێت که ئێ‌مه نه‌ماندیوه‌و نا‌ویمان نه‌بیستوه.



کە ئه زانای شاری بابە گورگور لوتفی شاعیر

عمر شیخ لطیف بهرزنجی

شاری کەرکوک یهکیکه له شاره سههرهکیی و ههره گرنگهکانی کوردستان بگره له ههندی پوو و تهوهروه له پيشهوهی شارهکانی ترهو کاریگهری زیاتر بووه. وێرای ئه وهه موو گوشارهی که دهسهلاته یهک له دوایی یه کهکان له سههر خه لکی ئه م شاره یان داسه پاند، رۆژ له دوای رۆژ نه وهی زیاتر نازاو جهربهزهو چاو نه ترس و خهباتگیران تیا هه لده کهوت. دوژمن به هه موو توانای خو ی ته قه لای سپینه وهی ناسه واری کوردی له م شاره دها، چین و تو یژ له کەرکوک نه ما قوربانی نه دا، ئه و رژی مه له و باوه ردها بوو به وهنگاوانه ی کورد قات و قه دهکات.

له گه ل ئه و هه موو دهنده کارییه که دوژمن دهره ق به گه لی کوردی ئه م شاره ی کرد، هه ست و سو ی کوردایه تی و خه بات کردن له پیناوی به ئامانج گه یشتن له گه شه کردن دابوو. له ههر بوار ی که به سه دان که له پیاوی خه باتگیر ی تیا هه لکه وت، له سه دان بوا ری ژیا ن پله ی سه ره ریا ن به ده ست هینا، له سه رووی هه موویانه وه خه باتی چه کداری نه ته وایه تی، پاش ئه م هه موو خو راکرتنه، سو پاس بو خوا ی گه وره که ئه م پوژمه مان به چاوی خو مان دی و ئاواتی شه هیده کانمان ها ته دی. که وابوو کاتی ئه وه ها تو وه یاد ی خه باتی ئه و که له پیاوانه بکه ینه وه، کاتی ئه وه ها تو وه، شانازی به خه بات و لی ها تو ویا ن بکه ین، (شیخ لطیف ره حیما وه ش) یه ک ی بوو له وانه ی که به ده م و ده ست هانی نه ته وه که ی بو خه بات و تی کو شان دها. ناوی ته وای ئه م زاته (مه لا شیخ لطیف کو پی شیخ ره ضا شی ته کو پی شیخ مع رو ف کو پی شیخ فتاح قوله کو ری شیخ حسن قوله کو ری شیخ محی الدین کەرکوک کو پی شیخ حسن گلّه زه رده) بوو به (١٨) پشت ده گه یشته وه سه ر (شیخ عیسی و شیخ موسی) ی به رزنجه و به (٢٩) پشتیش ده گه یشته وه سه ر (نیمام حسین کو پی نیمام علی) له نه وه ی هه زه ته ی (فاطمه) یه ره زای خوا یان لی بی ت.

له سالی (١٩٠٥) ی زایینی، له گوندی (په لکانه) ی سه ر به ناحیه ی (قره حسن) له خو ره لات ی شاری کەرکوک چاوی به دونیا هه لهینا.



له گه‌ل ته‌واو بوونی جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی، بۆ خویندن شیخ لطیف ره‌وانه‌ی لای مه‌لا کرا. له‌سه‌ره‌تاوه لای خوا لیخۆشبوو (مه‌لا سعید میلان) له‌گوندی (قوین په‌لک) ده‌ستی دایه‌ خویندن. به‌لای ئەم زاته‌ش به‌و ریچکه‌یه‌دا پویشته‌ که ته‌واوی فه‌قیی ئەو سه‌رده‌مه‌ ده‌یگر نه‌ به‌ر، پاش ته‌واوکردنی قورئانی پیروزی چه‌ند کتیییکی بچوک له‌خزمه‌ت ئەم مامۆستا یه، بۆ قوئانی دووهم مرگه‌وتی (نائب) ی هه‌لبژاردو خۆی گه‌یانده‌ کوپی فه‌قییه‌کانی خوا لیخۆشبوو مامۆستا مه‌لا (شیخ ستار شیخ محمد که‌رده‌دان) ماوه‌ییکی زۆر له‌خزمه‌ت ئەم زانایه‌ ده‌رسی خویند، پاشان له‌سه‌ر داواکاری و بیریاری خوا لیخۆشبوو (شیخ عبدالکریم شیخ مصطفی) ی داره‌ خورمای خالی، ئەو و خوا لیخۆشبوو (شیخ کاکه‌ شیخ عبدالکریم) ره‌وانه‌ی دیبه‌گه‌ کران و بوون به‌فه‌قیی خوا لیخۆشبوو مامۆستا مه‌لا اسماعیل له‌ مرگه‌وتی گه‌وره‌ی دیبه‌گه‌.

پاش ماوه‌ییکی دوو به‌دوو چوونه‌ خزمه‌ت خوا لیخۆشبوو مامۆستا مه‌لا (طاهر عاڵایی) له‌ شارۆچکه‌ی مه‌خمور، ماوه‌یه‌کی چاکیش لای ئەم زانایه‌ بۆ خویندن مانه‌وه، له‌پاشان (مه‌لا شیخ لطیف) گه‌رایه‌وه‌ ده‌قه‌ری شاری که‌رکوک و خۆی کرده‌ یه‌کی له‌ فه‌قییه‌کانی خوا لیخۆشبوو مامۆستا مه‌لا (علاءالدین) له‌ شارۆچکه‌ی (له‌یلان) له‌که‌رکوک دوا‌یی مامۆستا مه‌لا (علاءالدین) به‌ره‌و لای خوالیخۆشبوو مامۆستا مه‌لا (شریف سیامه‌نسوری) به‌ریکه‌وت له‌گوندی (خالو بازانی).

سه‌ره‌تای خویندن قوئانی (مستعد) ی برده‌ خزمه‌ت خوا لیخۆشبوو مامۆستا (مه‌لا محمد هه‌ورامی) له‌مرگه‌وتی ئیمام قاسم له‌شاری که‌رکوک.

پاش ماوه‌ییکی مانه‌وه‌ لای ئەم زاته‌، خۆی گه‌یانده‌ خزمه‌ت مامۆستا (مه‌لا سلیمان تورک) له‌مرگه‌وتی سه‌ید احمدی خانه‌قا هه‌ر له‌ناو شاری که‌رکوک. پاش ئەوه‌ی مامۆستا (مه‌لا سلیمان تورک) وه‌فاتی کرد، (مه‌لا شیخ لطیف) هانای برده‌ به‌ر مامۆستا (مه‌لا علی ئەفه‌ندی موده‌ریس)، هه‌ر لای ئەم زاته‌، کتیییه‌کانی (فه‌ناری و سه‌عدوللاو ئیعانه‌) ی ته‌واو کرد. له‌ماوه‌ کوئاییه‌کان بوو، باوکی به‌سه‌ریا کوچی دوا‌یی کردو ئهرکی مالی باوکی به‌سه‌ریا شکاو بارودۆخی ژبانی هه‌ندی به‌ره‌و ئالۆزی رویشته‌. بۆ دابین کردنی بزۆو بۆ ئەو خیزانه‌، ناچار بوو ده‌ستبه‌رداری خویندن ببی و ده‌ست به‌مه‌لایه‌تی بکا. سه‌ره‌تای ژبانی مه‌لایه‌تی له‌ناوچه‌ی (ساله‌یی و شوان) وه‌ ده‌ستی پێ کرد چه‌ندین گوندی ئەو ناوچه‌یه‌ی کرد له‌وانه‌: ((که‌لوپی گه‌وره‌ (حسن ئەفه‌ندی)، که‌لوپی بنار، بیبانی گه‌وره‌، بیبانی بجوک، یارمجه‌، بیر ئەسپان، بیرئالیک)) له‌گه‌ل گوندی دوو سه‌ره‌ی قه‌راج.

پیاویکی شاره‌زاو مه‌لاییکی به‌توانا بوو، سینه‌ فراوان بوو. خه‌لکی زۆر هه‌ز له‌ وه‌ خوشه‌کانی ده‌کردو به‌رده‌وام بۆ پاساوی وته‌کانی، نایه‌ت و هه‌دیس و په‌ندی پیشینانی به‌ به‌لگه‌وه‌ ده‌هینایه‌وه‌.

ئەم زاته‌ش وه‌کو زۆربه‌ی ئەده‌ب دۆست و نووسه‌رو شاعیر، له‌ حوجره‌ی مه‌لایه‌تیه‌وه‌ ده‌ستی پێکرد، بۆ شیعه‌کانی نازناوی (لوتفی) هه‌لبژاردو له‌ژێر ئەو نازناوه‌ هۆنراوه‌کانی ریزه‌ند کرد.



دیوانیکی شیعیری ئەم زاتە لەسالی (١٩٨٤) بەهەول و تەقەلای خوالیخۆشبوو شیخ لطفیف شیخ صادق بەرزنجی (شیخ لطفیف قەتەوی) و یارمەتی و سەرپەرشتی شیخ عبداللەهی شیخ بابا علی خوشکەزای و شیخ عبیدی کوپری ھاتە چاپ کردن.

وھکو ھەموو دەزانین، زۆریەھێ مەلاکان ژیانیکی سادەو مام ناوەندیان بەسەبەردووە، (لوتفی) یش ھەروەکو ئەوان لەم دوو کۆپلە ھۆنراوێ، گوزارشت لەو بارودۆخە ژیانی دەخات و دەلی:

لەبەر دەست گورتی ھەم ئاخر شەری

سەھگی کائینات گشت بەھەمن وەری

ھەروەھا، مەلا شیخ لطفیف، بەھ چەند کۆپلە ھۆنراوێ بەس لەگوزەرانی دوو رۆژەکانی ژیانی دەکات و دەلی:

دڵە بە جووتە دوو میوانت بوو

دوو خەمی گەورە لەسەر شانت بوو

یەھکی ھەژاری دەردی گرانی

دووھم پیری، دەست لیکبەردانی

نە بەشەو خەوتن، نە بەرۆژ گەران

دایم رمق و رووت وەك دار حەیزەران

ئەم زاتە، سەرەپای نەبوونی و دەست کورتی و خیزان زۆری لایەنی خواناسینی فەرامۆش نەکردو ھەردەم ھانای بۆ خوا دەبردو دەپارایەو، بۆ بەنگەش ئەم چەند کۆپلە ھۆنراوێ گوزارشت لەو دەکات:

ئەھ خودایە روو لەکوێ گەم غەیری تۆ قەت گەس نییە

شیوەن و گریان و ئاھم بۆ گوناھم بەس نییە

گەر ئەبێستن ئەھ رفیقان نالەیی پیشی سەھەر

دەنگی ھاواری منە دی، ناقووس و جەرەس نییە

بەھەمان شیوە پەنا دەباتە بەر پیغەمبەر دروودی خوای لەسەر بیت، بۆ حالی خوێ دەلاوێتەو دەلی:

یارەسول اللہ دەخیلە مالی ویران بی منم

چاو بەئەشک و دل بەئاھو غەرقی عوسیان بی منم



روو رهشی دونیاو قه یامهت تویشهی راهم نییه

نائومییدی کردموهی خۆم رهنج به خوسران بی منم

نهم زاتهش وهکو زۆربهی شاعیرانی کوردستان، له دهیان غهزل له وهسفی خاک و نیشتمان دهوی و خوشهویستی خوی له ناستی دهردهپری و دهلی:

کوردستانهگهه نیشتمانی من

بینای چاوانم دل و گیانی من

سهیری دیمهنی رهنگاو رهنگی تو

هوی نه شاتهو ههم ژیانی من

مهلا شیخ لطیف، به درێژایی ته مهنی دوو جار بۆته کارمهندی میری، جارێک له سالانی سییهکاندا، له سهردهمی قیرتاوکردنی ریگای (حه ریر- رهواندوز) جارێک بوو به چاودیتری کریکاران له شارهوانی کهرکوک له سهردهمی خوا لیخوشبوو شههید شیخ معروف به رزنجی، له جاری یهکهه، له و کاتهی چاودیتری کریکاران بوو له قیرتاوکردنی ریگای ناوبراو، وا دهبی به پێوه بهریکی کوردیان بۆ رهوانه دهکهه، ههرکه دهگاته شاعیر، لوتفی سۆزی بهرز دهبیتهوه کاسهی ههلبهست نووسینی دیته رژاندن و نهم چههه کۆپله هۆنراوهیه دهنووسی:

وهکو بیستوو مه نه مپۆکه نه لێن کوردی مودیرمانه

سهه شوکر الحمد لله که نهوبهت وا سهه ریرمانه

ههزار ههمدو سهنا یارب که من دیتم به چاوی خۆم

مندالی کورده نه مپۆکه له سهه جیگا نه میرمانه

زهمانی که ههزاری کورد له ژیر باری رهزاله تدهان

فرێدنه ئیوه بهرگی جاو ئیتر نۆبهی هه ریرمانه

شاعیر کاتی دهگاته سالانی کۆتایی ته مهنی و مووی سپی له سهرو سیمای به دهردهکهوی دیته ناخافتن و پاساو هینانهوه بۆ ههندی له کردموه نامۆیهکانی تافی لاوی دهلی:

رهنگی زهردو نهشکی چاوم دهردهکهه زۆر کارییه

ههروهکو سیروان له چاوم سهیلی نه شکم جارییه

گهر نه لێ توژی نه ژیم ههر وهک سهفیهی بی خه بهر

دهردی عیشه وای لی کردووم مانه وهم بی عارییه



- ۳- وەرگیزان و ھۆنراوہی مەولودنامە ی پیغەمبەر (د.خ).
- ۴- وەرگیزانی کتیبی (فتح ملک...) ئەویش ھەر لەزمانی عەرەبییەوہ.
- ۵- وەرگیزانی چەند بەشیک لە کتیبی (قصص الانبیاء) بۆ کوردی.
- ۶- لە چاپدانی دیوانیکی شیعوو ھۆنراوہ، لەژێر ناوینیشانی (دیوانی لوتفی) لەسالی ۱۹۸۴.
- سەرەپای ئەمانە ھەموو، لوتفی بەسەدان غەزەلی دەربارە ی خەباتی گەلی کوردو شوێشی ئەیلول دانا، (بەرھەمە دەستەئوسەکانی مەلا شیخ لطیف رحیم ئاوە) ئەم زاتە سەرەپای بواری ھۆنراوہ و شیعوو نووسین. چەندین بەرھەمی تری دەستەئوسە ی لەپاش بەجی ما، لەوانە:
- ۱- وەرگیزانی کتیبی (السادات البرزنجی) لە عەرەبییەوہ بۆ کوردی کە لەدانی خوا لیخۆشبوو شیخ عبدالقادر محمد بەرزنجی لە چاپدراوی سالی ۱۹۵۶.
- ۲- وەرگیزانی کتیبی (فتح المبین، راس الغول) لە عەرەبییەوہ بۆ کوردی و نزیکە ی (۴۰۰) لاپەرە ی.
- ۳- وەرگیزان و ھۆنراوہی مەولودنامە ی پیغەمبەر (د.خ).
- ۴- وەرگیزانی چەند بەشیک لە کتیبی (قصص الانبیاء).
- سەرەپای ئەمانە ھەموو، بارودۆخی شاری کەرکوک بوو بەھۆی سووتاندن و لەناوبردنی سەدان غەزەلی کوردایەتی کە شاعیر بەسەر شوێشی ئەیلول نووسیوی، زۆر بەداخوہ کە ھەموو بوون بەخۆراکی ئاگرو ئاسەواریان نەما.
- ئەم زاتە لەژانیدا (۳) ژنی ھینابوو، لەو (۳) ئافرەتە (۸) کوپو (۱۰) کچی لەپاش بەجی ما، زۆربەیان لەشاری کەرکوک و ھولێر نیشتەجین.
- لوتفی شاعیر لە نیوہەرۆی رۆژی سی شەممە، ریکەوتی ۱۹۸۹/۵/۲۳ لە نەخۆشخانە ی (میدینة الطب) لە شاری کەرکوک پاش ململانێکی زۆر لەگەڵ نەخۆشی، گیانی سپاردو دڵە گەورەکە ی لەلێدان وەستا و بۆ ھەتا ھەتایە مائناوایی لە سەرچەم نەوہو کەس و کارو دۆستانی کرد. بەئامادەبوون و بەشداری جەماوہریکی زۆر لەخزم و کەس و کارو خەلکی شاری کەرکوک بەگشتی و گەرەکی رەحیماوہ بەتایبەت، تەرمی ئەم زاتە بەرپۆرەسمیکی شیاو لەگۆرستانی گەرەکی رەحیماوہ بەخاک سپاردرا. بەتەواو بوونی چلە ی ئەم زاتە، لەھۆلی میدیا لەشاری ھولێر ئاھەنگیکی ماتەمینی بۆ سازدراو، دەیان شاعیر و رووناکیو کەس و کاری ئامادەبوون، ھەر لەو ئاھەنگە دەیان پارچە ھۆنراوہ ی لاوانەوہ (مرثیە)یان بەسەریا خویندەوہ.
- بۆ ریزلێنان لە شاعیر، تەواوی ئامادەبوونی ئەم چلە ی، ماتەمینی داگرتبوون و غەمباری لە سەرو سیمایاندا دیاربوو.
- ھەزار سلاو لەگیانی پاکی لوتفی شاعیر و گشت شاعیرانی ئەم شارە خەباتگێرە.
- سەرچاوەکان:

۱- تاوتوینی کردنی دیوانی لوتفی و ژاننامەکە ی.

۲- شارەزایی و زانیاری تایبەتی خۆم وەک کوپە زاییکی ئەم زاتە.



الدعاء - نزاو پارانوهه

مه حمود مه لا سهيد نه حمده فديله سوف

دهبیټ، خوای گهوره
دهفرموویټ: ﴿إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنْ
الْمُتَّقِينَ﴾ المائدة/ ٢٧، هروهه
خوای گهوره دهفرموویټ:
﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ
الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ
السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ
أُولَئِكَ هُوَ يُبَوِّرُ﴾ فاطر/ ١٠.

وتهی باش، کردهوی باش
بهرز دهبیټهوه بو لای خوای
گهوره، چونکه وتهی باش
چاکهکارییه واته (صدهقهیه)،
گیانی بهندیتهی نیشان بده
لهکاتی پارانوهه، وه خوټ
بهبندهیهکی گوناھبار بزانی وه
لهخوای گهوره زور بترسی، وه
زور بیاریټهوه (واته الحاج)
کردن له نزاکردن و پارانوهه
دروسته و خوای گهوره پیی
خوشه بهندهکانی زور
بیاریټهوه دهست بهرز بکهنهوه
بو خوټ یان بو کس و کارت
بهتایبهتی بو دایک و باوکت
وهیان بو مردووانی نزیکت دوی
نهوهی بو ههموو موسلمانان
بهتایبهتی ئومهتی پیغمبر
(د.خ).

دهست بهرز بکهنهوه داواو
نزاټ بو خوای گهوره دهست پی
بکه، چونکه خوای گهوره نزیک
تویه، خوای گهوره دهفرموویټ:
﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ
أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ
فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ
يُرْشَدُونَ﴾ البقرة/ ١٨٦. یهکیکی
تر له شهرتهکانی قبول بوونی
دوعا ئهویش خوا ناسییهو نزیک
بوونهوه لهخوای گهورهیه چونکه
خوای گهوره ههپهشه لهو
کهسانه دهکات که بهندیتهی
نانوینن و لووت بهرزی دهنوینن.
که دهست بهرزکهنهوهو
بیاریټهوه لهخوای گهوره، خوای
گهوره سزای ئهو کهسانه ددهات
و دهیان خاته ناو ناگری دوزهخ،
خوای گهوره دهفرموویټ: ﴿إِنَّ
الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي
سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ ذَاخِرِينَ﴾ غافر/ ٦٠
دهبیټ باوهپت ههبی که خوای
گهوره تاک و تهناییهو شهریکی
نیه، دهبیټ پارانوههکته تهنها
لهخودی ئهو بی، ودهبیټ بزانی
گیرابوونی نزاټ هه لای خوای
گهورهیهو هه ئهوه لیټ خوش

ماخاب عبد بصدق دعاك
وانت كريم مجيب الدعاء
پارانوهه نزاکردن هۆکاریکه
لههۆکارهکانی نزیک بوونهوه
لهخودای گهوره، وهخوای گهوره
بهعیبادت دایناهو چونکه
پارانوهه (موخی) خواناسییه،
ههردهم خوای گهوره پیی خوشه
بهندهکانی لیی بیاریټهوهو نزا
بکهن بو ئهو مهبهستهی که
ههیهوه دهیانهویټ داواي بکهن
خوای گهوره لهقورناتی پیروزدا
دهفرموویټ: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ
ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ غافر/ ٦٠.
دهبیټ بزانیټ که خوای گهوره
ئاگای لهتویهو ئاراستهی
داواکردن و پارانوههت لهخوای
گهوره بکهیت نابی هیچ کهسیکی
تر بکهی بهشهریکی وهیان
پارانوههکته بو کهسیکی تر بیټ.
خوای گهوره دهفرموویټ:
﴿فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ
كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ غافر/ ١٤. لیټهه
یهکی که له شهرتهکانی گیرابوونی
نزا (الاخلاص) ٥. ههجهکان
(الشروط) پارانوهه دوورو نزیک
بو نییه لههه شویټیک بووی



(استغفار) کردن له هــوو
گونا هه کانت گه وره بیټ یان
بچووک، گونا هی ناشکرا یان

نهینی، هه ستت پی کردبی که
ئهو شته گونا هه یان نه ترانیبی
که گونا هه، ده بی بزانیټ که

خوای گه وره به سوژو به زه ییه،
واچاکه به ناوی خوای گه وره
(اسماء الله الحسنی) یان

به سیفه ته جوانه کانی خوای
گه وره ده ست به پارانه وهو
دوعاکهټ بکه ی به وهستان یان

به دانیشتن وه یان به پال وه. بو
ئهو که سانه ی نه خوش و
په که که وتهن ده توانن بیارینه وه بو

خوټ و بو کهس و کار و بو
نومه تی پیغه مبه ر
(د.خ) و هه موو

موسلمانان که

خوای گه وره

هیدایه تی خوټ و

کهس و کار و

نومه تی پیغه مبه ر

(د.خ) بدات و له

گونا هه کانیان

بکه ن له کاتی پارانه وه چه ند زور
بیاریته وه داواو نزات زور بیټ
خوای گه وره پی خوشه.

چونیتی پارانه وه له خوای گه وره

به نده کانی خوا ده بی له کاتی
پارانه وهو نزا کردن و وهستان
به رامبه ر به خوای گه وره

ملکه چی و به ندایه تی خوټ
بنوینیت و به شیوه یه کی جوان
ده ست به رز بکاته وه له سه ره تادا

واچاکه دوو رکعات نوټر بو
خوای گه وره بکه یت، ئینجا
په یمانیک له نیتوان خوټ و خوای

په روه ردگار تازه بکه یت وهو
به رده وام بین له نزا کردن.

پیغه مبه رمان (صلی الله علیه
وسلم) ده فره مویت: (من لم
يسئل الله يغضب علیه) (رواه ابن
ماجه في سنه من حدیث ابی هریره).

هه روه ها پیغه مبه رمان
ده فره مویت: (لا تعجزوا في
الدعاء فإنه لا يهلك مع الدعاء أحد)
رواه الحاكم في صحیحه من حدیث
انس عن النبي صلی الله علیه
وسلم).

هه ر به نده یه که له خوای گه وره
نه پاریته وه خوای گه وره لی
تووره ده بی وه که سیش له کاتی
دوعا کردن پوچی ده رناچی. لی ره
پیغه مبه رمان داوامان لی ده کات
بیارینه وه له خوای گه وره
به رده وام بین له نزا کردن.

**یه کی له مهرجه کانی قبول بوونی دوعا (خواناسین) بوو،
واته نزیك بوونه وه له خوای گه وره، به لام نه گه ربی ناگا
بووی له خوای گه وره نه وه پله ی نزیك بوونت له خوای گه وره
که م ده کاته وهو توو دوو ده خات له رهامه ندی خوا نه و
نزایه ش قبول نابی یا دوا ده که ویت**

خوش بیټ، وه لهو کاته دا چی
داوا بکه یت ده توانیټ،
به مهرجیک هیچ داواکاریه کی
تیدا نه بی که خوای گه وره پی
ناخوش بیټ، وه داوا ی شیفا بو
هه موو نه خوشیک بکه که
خه سله تیکی پروادارانه یه.

له کوټاییدا جاریکی تر
همدو سه نای خوای گه وره

توبه یه کی راست بکه یت. واچاکه
کاتی پارانه وهو نزا کردن لهو
کاتانه بیټ که نزا گرا ده بیټ،
وه له کاتی دوعا و پارانه وه
واچاکه روت له قبیل به بیټ و
ده ست به رز بکه یت وه، سه ره تا
همدو سه نای خوای گه وره
ده که یت و سه لام له دیداری
پیغه مبه ر (د.خ) ده که یت ئینجا

پیغه مبه رمان ده فره مویت:
(وذكر الأوزاعي عن الزهري عن
عروة عن عائشة (رضی الله عنها)
قالت: قال رسول الله صلی الله
عليه وسلم: (إن الله تعالى يحب
الملاحين في الدعاء) خوای گه وره
پی خوشه ئیلحاح کردن له کاتی
پارانه وه چونکه پیغه مبه رمان
(د.خ) ده فره مویت: زور ئیلحاح



دهكهيت و سهلهوات له دیداری پیغه مبه (د.خ) ددهیت. نه گهر بهم شیوهیه نزا بکهی و بهر کاتهکانی گیرابوونی نزا نهوه نهو نزیاه رت ناکریتتهوه (فان هذا الدعاء لایعاد ولایرد أبدا ولاسیما ان صادق الادعیه التی اخیر عنها النبی صلی الله علیه وسلم).

کاتهکانی پارانهوهو نزاکردن

۱- الثالث الاخير من الليل: واته شهو بکهی به سی بهش بهشی کوتایی، لهم کاتهدا خوای گهوره بهگهورهیی و پیروزی خوی دابهزیتته ناسمانی زهوی ددهرموویت "نهی بهندهکانی من کی داواي لیخوشبوون دهکات لی خۆش بم، کی شتیکم لی داوا دهکات بیده می، کی داواي شیفا دهکات شیفاي بو بنیرم، داواي چی بکهی خواي گهوره داواکهت قبول دهکات (إنشاء الله) لیرهدا نهوه مان بو دهردهکوهیت که خواي گهوره ههلمان بو دهردهخسینیت بو نهوهی لی بیارینهوهو داواي لیخوشبوون و هیدایهتی لی بکهین بو نهوهی هیدایهتمان بدات بو ریگای راست، هه موو بهندهکانی خوا هه ههلهو گونا هه دهکن خواي گهوره دهرگای لیخوشبوونی کراوهیه.

خواي گهوره زور زوری پی خوشه که بهندهیهک نه گهر له ناکاوی زولمی له خوی کرد له داواي ماوهیهک پهشیمان بووهوه زانی که خوایهک هیه له بهندهکانی خوش دهبیت و دهرگای توبهکردن و لیخوشبوونی کراوهیهو هانای هینا بو خواي گهورهو توبهیهکی بهراستی کرد خواي گهوره بهتوانایه لی خۆش بیت و گوناوهکانی بکات به چاکه.

۲- لهکاتی بانگدان کاتی وهلامی بانگ ددهدیتتهوه نزاخی لهگهندا بکه.

۳- له نیوان بانگ و قامهتکردن ههتا نیمام دهست بهنوێژ دهکات.

۴- لهناو هه موو نوێژیکی فهرز نزا و پارانهوه بکه بهمهرجیک نهو نوێژه بهراستی بو خواي گهوره بکهیت ریایی تیدا نهبیت.

۵- له شهوی (ليلة القدر) ههتا بهیانی که خور هه لیدی چونکه نهو شهوه زور پیروژه خیری (۱۰۰۰) مانگ عبادتهی هیه.

۶- وه له مانگی ره مهزان بهتایبهتی له کاتی (فتارکردنهوه)، روژوو شکاندن لهو کاتهدا بهندهکانی خوا بیارینهوه نهوه خواي گهوره لینیان قبول دهکات.

۷- روژی عهرهفه واته نوینهی حاجییان که حاجییانی مالی خوا روودهکنه کیوی عهرهفه لهوی دهمینهوه (الحج عرفه) لهو کاته کی بیارینهوه خواي گهوره لی قبول دهکات.

خواي گهوره شانازی دهکات ددهرموویت بهفریشتهکان سهیری بهندهکانی من بکهن هه یهکهیان له شوینیکمه بههیلکی و ماندوویی هاتونهو عیبادتهی من دهکن داواي لیخوشبوون له من دهکن وه داواي رهزامندی من دهکن، خواي گهوره ددهرموویت بهفریشتهکان نیوه بهشاهید دهگرم نهوه من لییان خوش بووم و حهجم لییان قبول کرد، هه کهسی لهو روژهدا بهروژوو بی بو خوا، خواي گهوره له گوناھی سالی رابردوو وه سالی نایندهی خوش دهبی (إنشاء الله).

۸- شهوی نوێژی جمعه. ۹- کاتیکی دیاریکراو هیه له روژی ههینی که نزاو پارانهوهی تیدا قبول دهبی بهپی رای هندی له زانیانی نیسلام نهو کاته دهکوهیتته داواي نوێژی عهر، وههندی دیاریان کردوو دهلین داوین کات له داواي نوێژی عهر، هندی دهلین نازانین بو نهوهی بهندهکانی خوا بهردهوام نهو روژه خهریکی عبادت و





**قورئان گه وره ترين پله يه
بو شيفاو پره له جوړه ها
دوعاي جوړاو جوړ وه
پاککه ره وهی دل و دهر وونه
وه رووناککه ره وهی دل له
پيسی و به دره فتاری
وه هیمنی ده دات به مروقه**

الطيبين، أنزل رحمة من عندك
وشفاء من شفائك على هذا الوجع)
فبأذن الله. پينغه مبه رمان
ده فرموویت نه گهر بهم نزا به
داوا بکهن خوی گهره شيفا
ده نیري، إنشاء الله.

له فرموده یه کی تردا (وفي
صحيح مسلم عن ابي سعيد
الخدري: أن جبريل عليه السلام أتى
الى النبي صلى الله عليه وسلم
فقال: يا محمد، اشتكت؟ قال نعم
قال جبريل عليه السلام - بسم الله
أرقيك من كل داء يؤذيك، ومن شر
كل نفس او عين حاسد الله يشفيك،
باسم الله ارقيك.

هر كه سى نازارى هه بوو
له شوي نيكى له شى با بهم دوعايه
داوا له خوى گهره بکات
به نيازى ليخوش بوون و پارانه وه
بو نه وهی خوى گهره شيفاي
بو بنيرى وه دواى نه وه ده ست
له سر نه شوينه دابنى كه
نازارى هه به سى جار بللى (بسم
الله) ثينجا (۷) جار بللى (أعوذ
بعزة الله وبقدرته من شر ما أجد

پارانه وه شيفاي له دوايه
له كاتى نه خوش بوون و
ناخوشى، به نده كانى خوا
ده ست به رز ده كه نه وه
ده پارينه وه له باره گاي خوى
گهره داواى شيفا ده كه ن بو
خوى يان بو كه س و كار وه يان
بو نومه تى پينغه مبه ر (د.خ).
روايه ت كراوه له بوخارى له

(صحيح) دا كه ابو هريره خوى
لى رازى بيت بومان ده گيرينه وه
كه پينغه مبه رمان (د.خ)
فرموويه تى: (ما أنزل الله داء إلا
أنزل له شفاء).

واته خوى گهره هيچ
ده رديك دانابه زينيت بو سر
پوى زوى به ران به رى (ده رمان
و شيفاو چاره سهرى) ده نيريت.
پينغه مبه رمان (د.خ)
ده فرموويت: (لكل داء دواء فإذا
أصيب دواء الداء برئ بأذن الله).
پارانه وه نزا كردن به دل نيكى
ساف هر چى نه خوشى هه به لاي
ده بات به نيرنى خودا.

هه روه ها پينغه مبه ر (د.خ)
ده فرموويت: (روى ابو داود من
حديث ابي الدرداء قال: سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول:
من اشتكى منكم شيئاً، أو اشتكى له
أخ من الم فليقل: (ربنا الله الذي في
السماء، قدس اسمك وأمرك في
السماء والأرض، كما رحمتك في
السماء فاجعل رحمتك في الأرض،
واغفر لنا ذنوبنا وخطايانا أنت رب

ده بيته هوى قبول نه بوونى
پارانه وه خوى گهره
ده فرموويت: ﴿قَوْلٌ لِّلْقَاسِيَةِ
قُلُوبِهِمْ مِّن ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/۲۲،
بويه خوى گهره ده فرموويت:
﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا
يَكْسِبُونَ﴾ پينغه مبه رمان (د.خ)
ده فرموويت: (ادعوا الله وأنتم
موقنون بالاجابة واعلموا ان الله
لا يقبل دعاء من قلب غافل لاه) له
فرموده يه كى تردا پينغه مبه رمان
فرموويه تى (د.خ): (ايها الناس
ان الله طيب لا يقبل إلا طيبا).

۸- پچرانى هاتووچوو (قطع
صلة الرحم) نه بيته هوى قبول
نه بوونى نزا (في صحيح مسلم عنه
صلى الله عليه وسلم: (لا يزال
يستجاب للعبد ما لم يدع باثم
وقطيعة رحم ما لم يستعجل).

۹- هوى كه له هوكاره كانى
قبول نه بوونى دوعا په له كردنه.
پينغه مبه رمان (د.خ) فرموويه تى
(في البخاري من حديث ابي هريرة
ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال: (يستجاب لأحدكم ما لم
يعجل، يقول دعوت فلم يستجب لي)
وه له فرموده يه كى تر
ده فرموويت: (في مسند احمد من
حديث انس: قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم (لا يزال العبد بخير ما لم
يستعجل، قال يارسول الله، كيف
يستعجل؟ قال: يقول: قد دعوت
ربى فلم يستجب لي).



بن عبدالله، أن (فاتحة الكتاب)
شفاء من كل داء إلا السام،
والسام هو الموت.

لیره دا گرنگی سوره تی
(الفاتحة) به درده که ویت بو
هموو نه خوشییه که و شیفایه
تهنها مردن نه بیت.

خوای گه وره فرمویه تی
﴿قُلْ هُوَ الَّذِي آمَنُوا هُدًى وَشَفَاءٌ﴾
فصلت/ ۴۴ هره ها خوای گه وره
فرمویه تی ﴿وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا
هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾
الاسراء/ ۸۲.

پروون ده بیت وه که قورئانی
پیروز هه مووی شیفایه یان
هه ندی له نایه ته کانی شیفایه،
داوامان لی ده کات بیخوینن یان
گوی لی بگرین به لکو خوای
گه وره ره حمان پی ده کات،
خوای گه وره فرمویه تی ﴿وَإِذَا
قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا
لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ الاعراف/ ۲۰۴.

لیره دا خویندن- گوی گرتن-
بی دهنگ بوون- بیرکردنه وه له
ماناکه ی- دوعا کردن، نه مانه
ده بنه هو ی نه وه ی که خوای
گه وره به زهی و شیفای بنیریت بو
نه خوشه که یان بو نه وه که سه.

چونکه قورئان گه وره ترین
پله یه بو شیفای پره له جو ره ها
دوعای جورا و جور و
پاککه ره وه ی دل و دروونه وه
روناککه ره وه ی دل له پیسی و
به دره فتاری وه هیمنی ده دات
به مروقه.

پیغه مبه ر(د.خ) فرمویه تی
(علیکم بالشفاءین)، آی:

۱- العسل - ههنگوین.
۲- القرآن - قورئان خویندن.
یه کی هاته لای پیغه مبه ر
(د.خ) وتی نه ی پیغه مبه ر ی خودا
من سینگم نازاری هیه،
پیغه مبه ر (د.خ) فرموی:
قورئان بخوینه چونکه خوای
گه وره فرمویه تی: ﴿وَشَفَاءٌ لِّمَا
فِي الصُّلُوبِ﴾ یونس(۵۷).

کابرایه کی نه عرابی هاته لای
پیغه مبه ر (د.خ) وتی: نه ی
پیغه مبه ر ی خوا، من برایه کم
هیه نازاری هیه، فرموی،
نازاره که ی چیه، پیغه مبه ر
فرموی بیته بوم. هینایان
خستیان به رده م پیغه مبه ر
(د.خ). نه ویش دهستی کرد
به خویندن (الفاتحة) و چوار
نایه تی سه ره تای سوره ی (بقرة)
وه ﴿وَاللَّهُمَّ إِلَهَ وَاحِدٌ﴾ له گهل
نایه تی کورسی وه سی نایه تی
کو تای سوره ی بقرة وه نایه تی که
له سوره تی (الجن) ﴿وَأَنَّ اللَّهَ
جَدُّ رَبِّنَا﴾ جن/ ۳. وه (۱۰) نایه تی
له سه ره تای سوره ی (الصافات) و
ناخر سوره تی المؤمنون ﴿فَتَعَالَى
اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ﴾ طه ۱۱۴، وه
سی نایه تی له کو تای سوره تی
(الحشر) و سوره تی (الاخلاص)
وه هه ردو (المعوذتین). پیاوه که
له به رده م پیغه مبه ر (د.خ) هه لسا
بی نه وه ی نازاری هه بی (اخرج
البیهقی وغیره من الحدیث جابر

وأحاذر) خوای گه وره إنشاء الله
شیفا ده نی ری.

حه زه تی عوسمان چو وه لای
پیغه مبه ر (د.خ) به پیغه مبه ر ی
فرموی خوای لی رازی بیت:
(نازارم هیه خه ریکه له ناوم
دعبات). پیغه مبه ر (د.خ) پی
فرموی به مستی راستت (۷)
جار دعستی پیدا بیته به
شویننه کی که نازاری هیه، نینجا
بنی (اعوذ بعزة الله وقدرته من شر
ما اجد وأحاذر). حه زه تی
عوسمان فرموی منیش وتم:
(فأذهب الله ما كان بي) واته نه وه
نازاره ی که هه مبوو نه ما به نیرنی
خوای گه وره.

پیغه مبه ر ————— ره مان (د.خ)
فرمویه تی شیفای له م سی شته
هیه:

- ۱- آية من القرآن.
- ۲- شربة عسل.
- ۳- كية نار.

لیره دا دیاری کردو وه شیفای
به خویندن نایه تی قورئان دیت
به نیرنی خودا.

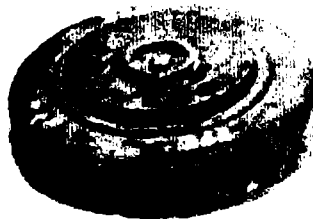
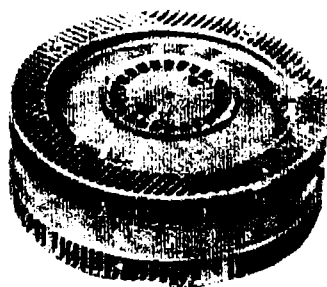
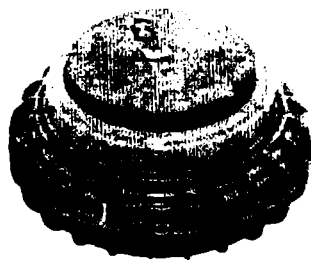
وه خواردنی ههنگوین، چونکه
شیفای تیدایه، دیاری کردو وه بو
هه موو عیلاج و چاره سه ریه که
هه ول بدهن، نه گه ر چاره سه ر ی
نه ما دوا یین شت (داغ) کردن
به ناگر، چونکه پیغه مبه ر (د.خ)
داخ کردن پی ناخوشه داوای
کردو وه نه م کاره نه کریت هه تا
بتوانریت.



روۆلی وهزارهتی ئهوقاف و کاروباری ئایینی له کهمکردنهوهی رووداوی مینو تهقه مهنی له کوردستان

ئه حمهد حهسهن زێڕۆ گهردی*

چه ند نموونهیهك له مینی دژه تانك



ئایینی ئیسلامی کوردستان، که توانرا خوشبهختانه بهرنامهی هوشیاری مین بۆ کهمکردنهوهی رووداوی دلتەزێن له کوردستان چه ند کاریکی پیروۆ به نرخ به نهنجام بگهیهنی وه:

* چاپکردنی نامیلکهیهکی ئایینی بۆ هوشیاری مین.

* کردنهوهی خولی هوشیاری مین بۆ زانیان و مامۆستایانی

هوشیاریش شانبهشانی تیمهکانی پاکسازی دامهزران، له بههاری سالی ۱۹۹۸ بهشی هوشیاری ئهم ریکخراوه پیشکەوتنی دیارو بهرچاوی بهخووه بینیی ئهوش بههه ماههنگی و هاوکاری کردن له گهل وهزارهتی ئهوقاف و کاروباری ئایینی و مهکتهبی تهنفیزی یهکیتی زانیانی

یهکیک له و چهکانهی که له دواي جهنگیش کیشیهکی درێخایه ن له دواي خوێ جی دێلی (مین) ه، دهکری بلین ئهم چهکه وهک سهربازیکی ونو دوژمنیکی سهرسهخت وایه و ههردهم له کهمینهی، دیاره کوردستانیش وهک هندی له ولاتانی تری دنیا بهدەر نهبووه لهم کیشیه سهربازی و کومه لایهتییهدا، بویه له دهرهنجامی ئهم دوژمنه شاراوویه زیاتر له (دوو ئهوهندهی) کارهساتی قوربانیانی کیمیا بارانی ههله بجه قوربانی و زهرهرو زیانی به خهکی سیقیل گه یاندوو، بهتایبهت له دواي راپهڕینی بههاری ۱۹۹۱ رووداوی مین له زیادبووندا بووه، له نیوهی دووهمی ۱۹۹۲ ریکخراوی مرویی کومه لهی نامۆژگاری مین (mag) له کوردستان دهست به کاربوو. له دواي سائیک تیمهکانی



که زور که سی ناچار کرد بؤ
 وازهینان لهم کارو کرده وه
 قیزه ون و مهترسیداردها، بروتان
 بی له دوی دهرچوونم له
 مزگه وت و بیستنی گفتوگو و مقو
 مقوی خه لک له سه ر وتاره کان
 زیاتر بؤم دهرکه وت که
 ماموستایانی ئایینی کلیلی
 دهرگسای کؤمه لگای
 کورده واریمان، چونکه به هوی
 ئهم کلبله وه زور له هه لسوکه وه
 ترسناکه کان له ریگای وانه ی
 به پیزو وتاره به نرخه کان و پند
 وهرگسرتن له رووداو و
 کاره ساته کان چاکسازی کران و
 ده کرین، بویه هه ر گه لیک گه ر
 بیه وی به به خته وه ری و
 ناسووده یی بژی، من پیم وایه
 ده بیست په پره و و پروگرامی
 ئایینی خوجا و بگریته به رو، به
 رووکاری چاره سه ره کردنی
 کی شه و گرفتسه کان و بنه بر
 کردنیان بروت به مهرجیک هه موو
 لایه که له یه که سه نگر و مهیداندا
 به گیانی هه ره وه زی و هه ولی
 کوششی یه که گرتوو
 کاربکه ن. زانایانی ئایینی
 ئیسلامی کوردستان،
 ده سستتان خوش
 ماموستایانی ئایینی به ریز
 هه ر شاد و سه ره رز بن.

* کارمهند له ریکخراوی M.A.G

سهردانی چه ندین رۆژی تیمیکی
 ته وای هوشیاری مین بؤ
 هوشیارکردنه وه ی ده قهریک له
 مه ترسییه کانی لوغم و ته قه مه نی،
 چونکه ئاموزگاری و رینمای
 توژی زانایان کاریگه ری زیاتره
 له سه ر دهروونی زۆربه ی تاک
 ئهم کؤمه لگایه، ئهم قه ناعه ته م
 له وه بؤ دروست بوو له کاتی
 گوئیستی (۲) دوو وتاری
 هه نی بووم له شاروچکه ی
 دیانا، که یه کیکیان له مزگه وتی
 دیانا له لایه ن به ریز (مه لا
 عه بدوللا مه لا سه عید گرتکی)
 نه وه ی تر له مزگه وتی سه یدان
 له لایه ن به ریز (مه لا ره سول
 گه زنه یی) پیشکه ش کرا، به هوی
 چه ند رووداو یکی دلته زین له
 ناوچه که دا روویاندا بوو،
 له نه نجامی بازرگانی کردن به
 چه ک و ته قه مه نی و کؤکردنه وه ی
 شتی مه ترسیدار له ناو مالد،
 بویه ئهم دوو وتاره
 کاریگه رییه کی نه وتوی هه بوو،

تا که وتاری زانایه کی ئایینی به هیز ترو

کاریگه رتره له سه ردانی چه ندین رۆژی

تیمیکی ته وای هوشیاری مین بؤ

هوشیارکردنه وه ی ده قهریک له

مه ترسییه کانی لوغم و ته قه مه نی

سه ر به وه زاره تی نه وقاف و
 کاروباری ئایینی.

* له ریگه ی قوتا بخانه کانی

سه ر به مه وه زاره ته و

مزگه وته کاندئا توانرا هوشیاری

مین پیشکه ش به شارو

دیها ته کانی کوردستان بکری.

ئهم هه نگاوانه ره نگدانه وه ی

باش و ئیجابی هه بوو له

که مکردنه وه ی روودای

چاوه پوانکراوی میندا،

به گویره ی نه و سه ر ژمیانه ی که

کراون له دوی نه وه ی که له

سانی ۱۹۹۸ به رنامه یه کی

چروپ له هوشیاری مین له لایه ن

وه زاره تی نه وقاف و کاروباری

ئایینی و یه کیکی زانایان

هاوکاری ده کران، به

دیارکه وه توه که ریزه ی

به رکه وه توانی لوغم و ته قه مه نی

سال به سال رووی له که می

کردوه، نه مه ش رۆلی وه زاره تی

نه وقاف و یه کیکی زانایان و

ماموستایانی ئایینی به گشتی

ده رده خات به

تایبه تی له وتاری

رۆژانی هه نی

مزگه وته کاندئا.

من پیم وایه

تا که وتاری

زانایه کی ئایینی

به هیز ترو

کاریگه رتره له



كۆريەكان ريز لە پيڤه وه ژيانى ئايىنى دهگرن

سهلاح شيخ فتاح نهقشبهندى

ههيه، مزگهوتىكى گهوره له ناو جهرگهى سيئوله بهردهوام ئاپورايهكى زورى لاييه له موسلمانان و وتارى ههينى تيدا دهخويندرى وهنزيكهى (٦٠) مزگهوتى بچووكى لاييه واته (مسجد) وهنزيكهى (٥٠) ههزار موسلمانى كۆرى لاييه وهنزيكهى (١٠٠) ههزار موسلمانى ترى غهبرى كۆرى له م ولاته ههيه.

له م سهفهردا سهردانى ههندى شويى ميثرووى كرا وهك (گوندى فۆلكلورى كۆن) كه دروست كراوه له شياواى كۆنى كۆرى بهردهوام كۆريهكان سهردانى ئهم شويتهيان دهكهن بۆ نهوهى شياوازو فۆلكلورى

نووسينگهى وهزيرى ئهوقاف بهداوهتنامهيهكى رهسمى سهردانى ولاتى كۆريا كرا لهريكهوتى ٢٠٠٦/٤/١٠ له فرۆكهخانهى ههوليرى نيودهولتهى بۆ فرۆكهخانهى دوبهى لهوئيش بۆ فرۆكهخانهى ئين چون لهسيئولى پايتهختى كۆرياي باشوور كه لهلايهن نوينهرى وهزارهتى بهرگرى و نوينهرى هيلى زهيتون و نوينهرى گهشت و گوزارى له وهزارهتى كۆريا پيشواى كران، ئهم سهفهره زياتر بۆ شارهزا بوون له ولاتى كۆريا. سهردانى ئهو شويته ئيسلاميانه بوو كه له ولاتى كۆريا (٩) مزگهوت

شانديكى وهزارهتى ئهوقاف و كاروبارى ئايىنى حكومهتى ههريى كوردستان كه پيڤهاتبوون له بهريزان مهلا عومهر سويزى پيش نويزو وتارخوين له مزگهوتى سهواف، مهلا عبدالله سعيد ويسى پيش نويزو وتارخوين له مزگهوتى گهورهى دياناو مهلا عابد عوسمان عبدالقادر پيش نويزو وتارخوين له مزگهوتى نو شهيدي و مهلا عمر حسن مرقو پيش نويزو وتارخوين له مزگهوتى رشاد مفتى و كاك اسماعيل خالد وهركيبرى كۆريهكان و صلاح شيخ فتاح نهقشبهندى بهريوهبهرى



ژیانی پیشووی خویان له بیر نهکهن.

دواتر سهردانی جورجی (نامسان) کرا که له سهر شاخیکه له ناوه پراستی شارى سیئول، له م شویننه بهرزهدا رۆژانه خه لکی بۆ گهشتوگوزار سهردانی دهکهن و خه لکی کۆری به تایبهتی پیرهکانیان رۆژانه به پى سهردانی به پررسی به شى ئایین له وهزارهتی بهرگری کۆریا کۆلۆنیل (جیم کیم وات) دهکهن، باسی ئەزموونی گه لى کوردو په یوهندی دۆستانه ی گه لى کوردو کۆری کراو باس له ئەزموونی ئەمپۆی کوردستان و ئازادی ئایینی له کوردستان و دژایهتی کردنی تیرۆر له کوردستان کراو دیاری وهزارهتی ئەوه قاف و کاروباری ئایینی پیشکەش به به شى ئایینی کرا، بۆ نانی نیوه پۆ داوه تی به شى ئایینی له وهزارهتی بهرگری بوون و له هه مان رۆژ سهردانی مۆزه خانه ی نۆده و له تی سیئول کرا.

له رۆژی ۲۰۰۶/۴/۱۴ ههینی سهردانی یه کیتی موسلمانانی کۆریا کرا له لایه ن پرۆفیسۆر دکتۆر عبدالرازق سونک و دهسته ی بهرپوه بردنی ئەم ریکخواه پینشوازی کران، باسی ئەزموونی ئەمپۆی گه لى

کوردو په یوهندی دۆستانه ی نیوان گه لى کوردو کۆریا و رۆلى زانایانی کوردستان له خزمهت کردنی ئیسلام و سهرجه م ئازارو ئەشکه نه ی گه لى کورد که به دهسته ی رژی می به عسی عیراقی بینویه تی و باس له دژایه تی تیرۆر به رقه رار بوونی ئەم و ئاسایش له هه ریمی کوردستان کرا.

ههروه ها باس له وه کرا که کوردستان مه لبه ندی ته سامو حى ئایینی به و حکومه تی کوردستان ئازادی ئایینی بۆ هه موو ئایینه کان دابین کردو وه حکومه تی هه ریمی کوردستان خزمه تیکى به رچاوی پیشکەش به شویننه ئایینی به کان و پیاوانی ئایینی کردو وه، پاشان دیاری وهزاره تی ئەوه قاف پیشکەش به سه روک و ئەندامانی یه کیتی موسلمانانی کۆریا کرا، ههروه ها سه روکی یه کیتی موسلمانانی کۆریا رایگه یاند که خوشحاله وه فدی پیاوانی ئایینی ئیسلام له کوردستان سهردانی کردو وه ئەم زانیارییه نه ی له سه ر گه لى کورد وه رگرتو وه. وه راشیگه یاند که گه لى کورد گه لیکی سته م لیکرا وه وه کو هه موو گهلانی تری جیهان مافی خویه تی به هه موو مافهکانی خۆی بگات.

بۆ رۆژی دواتر سهردانی شارى (گیونگ جو) کرا، چه ندین شویننه واره ی کۆن بینرا و دواتر سهردانی کۆمپانیای پاسکۆ کرا بۆ دروستکردنی ئاسن و پۆلا، بۆ رۆژی دواتر سهردانی شارى (بوسان) کرا له لایه ن پینش نویتۆ و تارخوینی مزگه وتی شارى بوسان پینشوازی کران و کۆبوونه وه یه که له گه ل پینش نویتۆی مزگه وتی ناوبراو دکتۆر (یاسرلى جون ئوک) و رۆژنامه یه کی ئەم شاره و چه ندین موسلمانانی ئەم شاره ئەنجام درا و بیروپاکان له سه ر ئیسلام و پیناساندنی گه لى کورد ئەنجام درا، دواتر بۆ نانی نیوه پۆ میوانی دهسته ی موسلمانانی شارى بوسان بوون، وه له م شاره سهردانى شویننه مینترووی و گهشت و گوزارییه کان کرا.

بۆ رۆژی دواتر ۲۰۰۶/۴/۱۶ سهردانی کۆمپانیای هیوندای کرا بۆ دروست کردنی هه موو جۆرو مۆدیلى ئۆتۆمبیللى هیوندای، پاشان بۆ رۆژی ۲۰۰۶/۴/۱۷ به ره و شارى سیئول بهرپکه و تن و له و یوه بۆ فرۆکه خانه ی ئین جون له و یوه به ره و فرۆکه خانه ی دوه ی نۆده و له تی و له ویشه وه به ره و کوردستانى ئازیز شارى قه لا و مناره، شارى هه ولیر.



هه لېږاردنی هاوسه‌ری ژيان له‌ريگای بينينی وينه‌وه

شه پۇل لازم شينغو

پيښه‌پېښانې پرؤسه‌ی هاوسه‌رگيری له‌ريگای بينينی وينه‌وه نه‌گه‌رچې نه‌بۇته ديارده به‌لام بوونی هه‌يه له‌نيو کۆمه‌لگا دواکه‌وتووه‌کانداو کۆمه‌لگای کورده‌واری پشکی تيدا هه‌يه، به‌تايبه‌تی له‌نيو ئه‌و که‌سانه‌ی که ئاستی پله‌ی خوینده‌واريان زور نزمه‌و کاره‌گره‌ی خيله‌کی و عه‌شايه‌ری زاله به‌سەر ژيانيان له‌نيو کۆمه‌لگادا دوورن له‌ گۆرانکاری و کرانه‌وه، شيوه‌ی ئه‌م جوړه هاوسه‌رگيريه بریتيه له‌ ئالوده‌بوونی يه‌کيک له‌ بووکه‌کان ياخود زاوايه‌کان به‌و وينه‌ی که پيی نيشان ده‌دری و برپاری پيښه‌پېښانې خيزان ده‌دا له‌سەر بنه‌مای بينينی ئه‌و وينه‌يه، نيشاندانی ئه‌م وينه‌يه‌ش له‌ريگای که‌سيکه‌وه ده‌بيت که ئه‌ویش يان دايکه يان که‌سيکی نزیکه ياخود برادره‌ريکیانه، زور جارن ئه‌و که‌سانه تيوه ده‌گلين که داماون ياخود ئه‌و که‌سانه‌ی که ناتوانن له‌گه‌ل ره‌گه‌زی به‌رامبه‌ريان گف‌توگوؤ بکه‌ن.

لي‌ره‌دا پرسپاريک خوی ده‌وروژينيت نايه ده‌کريت به‌سانايی ئه‌و چه‌شنه برپاره چاره‌نووسساز به‌ريت له‌سەر بنه‌مای ديتنی وينه؟ بيگومان نه‌خير، چونکه پرؤسه‌ی هاوسه‌رگيری بریتيه له‌ ناسينی ته‌واوی يه‌کتری و ويکه‌وه گونجان ئه‌وه‌ش نايه‌ته کايه‌وه به‌بی بينينی يه‌کتر به‌شيوه‌يه‌کی راسته‌وخو ديتنی خودی که‌سه‌که که ناتوانی له‌و کاته‌دا هه‌ر ناته‌واويه‌کی جه‌سته‌ی هه‌بيت بيشاريته‌وه به‌لام وينه به‌پيچه‌وانه‌وه ده‌توانی فروفيلی له‌گه‌لدا بکری، وينه‌ش روژيک له‌روژان نه‌بووه‌ته پيوه‌ر بۆ جوانی و دانانی بناغو په‌يوه‌ندی خيزانی سه‌رکه‌وتوو، ئه‌وانه‌ی به‌جواني وينه هه‌لده‌خه‌له‌تين که‌سانی که‌مه‌رخه‌من و بايه‌خ به‌ره‌وشت و به‌ها و لايه‌نه کۆمه‌لايه‌تیه‌کان ناده‌ن له‌پيناو شيوه‌و رواه‌تی ده‌ره‌کيانه. که دواتر دووچاری چه‌ندین کيشه‌ دین که چاره‌سه‌رکردنيان ده‌بيتته شتيکی ئه‌سته‌م و ده‌ره‌نجامي خراپی لی ده‌که‌ويتته‌وه وه‌ک "ليکجيا‌بوونه‌وه، دوژمنايه‌تی" له‌وانه‌شه له‌ سه‌دا يه‌کی ۱٪ ئه‌م جوړه ژنخواستنه‌ سهریگری، به‌لام ئه‌مه‌ش ئه‌وه ناگه‌يه‌نی که ئيمه‌ خو‌مان بکه‌ينه نيو ئه‌و چوارچيوه‌يه ئه‌م جوړه ژنه‌يانا له‌رووی ئاينيشه‌وه ناپه‌سه‌نده‌و ئيسلام به‌شتيکی باشی نازانيت چونکه پيغه‌مبه‌ر "د.خ" جاريک به‌يه‌کيک له‌ ياوه‌رانی خوی فهرموو که نيازى خواستنی ژنيکی هه‌بوو پيغه‌مبه‌ر فهرمووی برؤ سه‌يری بکه بۆ ئه‌وه‌ی خو‌شه‌ويستی بکه‌ويتته نيوانتانه‌وه، هه‌ر بۆيه پيوسته ئه‌م جوړه ژنخواستنه ره‌ت بکريته‌وه بۆ ئه‌وه‌ی نه‌بيتته نيمچه ديارده له‌نيو کۆمه‌لگا که‌ماندا، ته‌واوی ئاسانکاری بکريت بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌يانه‌وی هاوسه‌ری ژيانيان هه‌لېژيرن کۆسپ و له‌مپه‌ريان بۆ دروست نه‌کريت له‌لايه‌ن خيزانه‌کانيانه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی کۆمه‌لگا که‌مان دوور بيت له‌م نه‌خوشييه کۆمه‌لايه‌تیه‌و سروشتی ره‌سه‌نايه‌تی وه‌رگريت.



چاره سهرکردنی دهر دو نه خوښییه کان به قورئان

وهرگیران و ئاماده کردنی: د. نازاد مستهفا مهحمود

حه زرت (د. خ) دوویشك
پیوهیداوه ئاو و خوئی پیوه
ناوه و سورهی (کافرون) و
(معوذتین) ی به سهردا خویندووه.
ئهمانه ئه وه دهگه یهنن که له پال
نوشته ی شهرعی پیغه مبر (د. خ)
گرنگی به داو و دهرمانیش داوه.
ئیمامی (ابن القیم)
ده فهرمویت: قورئان شیفای
ته واو دتییه له هه موو دهرده
دروونی و جهسته یییه کان و
نه خوښی و ناخوښی دونهیاو
ئاخیره ت. ههر که سیش
سه رکه وتوو نابیت بو
چاره سهرکردن به قورئان، نه گهر
نه خوښ بزانی ت چون چونی
به کاری به نی ت بو
چاره سهرکردن، به بیرو برپا
وهرگرتنی ته واو وهری گرت و
مه رجه کانی تیدا هاتنه دی،
ههرگیز نه خوښییه که به سهریدا
زال نابی، چون نه خوښییه کان
به رگه ی فهرمووده کانی
خوداوه ندی زهمین و ئاسمان
دهگری نه گهر به سهر چیدا بینه

دهم له ناو دهم بو قوتارکردن
هه یه له حاله تی فریاگوزاری
سهره تاییدا.
ئه وهش ده بی ت بزانی که
کاره که پسپوری (تخصص) ی
ناویت بگره خو ت بو خو تی بکه
یان به یه کی که له موسلمانان بیکه.
ژن بو میرد. میرد بو ژن.
هه مووی جائیزه. ئی کوکی هه یه
له سهر خواناسی زیاتر که
که لکی زیتره. واته چند که سه که
خواناستر بیت سوود پتر
دهگه یه نی ت، چونکه خوا ی ته عالا
فهرموو یه تی: ﴿إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنْ
الْمُتَّقِينَ﴾ سووره تی مائیده
(ئایه تی ۲۷).
حه زرت (د. خ) وه نه بی ت بو
چاره سهرکردنی نه خوښی
ته نیا ری نویشته ی پیشان
دابین به لکه هه نگوینی په سهند
کردووه بو شکست، شه پکه
(جیره ی) به چاک زانیوه وکو
خوا فیری ئاده می کردووه، یان
په شکو پونی زهیتونی په سهند
کردووه.

زاراوه ی پوقیه به کوردی
نوشته دهگه یه نی ت، خویندنی
نایه ت و نرزی تایبه تییه
به مه بهستی شیفای. ئاشکرایه که
سوهره تی فاتحه پوقیه یه.
فهرمووده ی نه بی سه عیدی
خودری به ناوبانگه. تاقیش
کراوه ته وه که به که لکه.
نه نجامدانی پوقیه که له لایه ن
که سیکی خواپه رسته وه
مسوگه رتری ده کات. نه گهر
فاتحه خویندنه که "معوذات" ی
له گه ل بیت باشت ریشه. مه علومه
که هه زرت (د. خ) هه موو شه ویک
به سهر خویدا خویندوویه تی،
هه روا له نه خوښی مه رگ
باشتر وایه پوقیه که به سی روژ
نه نجام بدری به یانیان و ئیواران
وه کو له فهرمووده یه کا هاتووه.
فوو کردن له گه لیاو ته نانه ت
تفکر دنی ش جائیزه. ئایینی خوا
به ئاره زو و نه قل نییه.
پیشینان و پاشینان له سهر ئه وه
کوکن که ئه و تفه به قورئانه وه
پیروژ بووه. له پزیشکی نویشدا



له گهل به لادا سى مه قامى ههيه:
يه كيكيان نه وهيه: كه له به لا
به هيزتر بيت و ده فعى بكات.
دوهم: له به لا بى هيزتر بيت
و به لا به سهر يا زال بيت و بهنده
دو و چارى به لا كه بيت، لى هه
چهنده لاواز بيت به لا كه هه
سو و كتر دهكات.

سيهه: هه دوو كه له جهنگا
ده بن و هه ريه كه نهوى ديكه
له ناو ده بات و نايه يلى.
له عايشه وه (پ.خ) له
پيغه مبهروه (د.خ): "لا يغني حذر
من قدر، والدعاء ينفع مما نزل
ومما لم ينزل وان البلاء لينزل
فيتلقاه الدعاء فيعتجلان الى يوم
القيامة".

ههروهه (ابن القيم) رهحه تى
خواى لى بيت ده لى: پيغه مبهه
(د.خ) بو نه خو شى سى جور
چاره سهرى داناوه:

يه كه هه: ده رمانه
سروش تيهه كان.
دوهم: ده رمانه
خودا وهنديه كان.

سيهه: به تيكه لى
هه ر دو و كيان.
بو يه كا مو سلمان ده بيت په نا
به ريه بهر هه مو ويان.

سهر چاوه:

١- العلاج النفسي والعلاج بالقرآن،
د. طارق بن علي الحبيب، ط ٨. دار
البيت العتيق الاسلاميه عمان - الاردن.
١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م.

بو دانه ناييت ته نيا ده رديك
نه بيت كه پيريه". بو يه پشت
له ده رمان كردن و ته نيا پرو و كرده
قورئان پيچه وانه ي فره مانى
حه زره ته (د.خ). چونكه قورئان
شيفايه كه له شيفايه كان و تاكه
شيفا نييه، يان چاره سهر يكي
نه و تو نييه كه پيوست
به چاره سهرى نهكات.

قورئان رهنگه - كه نه و يش
تا قير كرده وه يه كه له لايهن
خواوه - شيفاي ته و اه تى نه بيت
له هه نديك نه خو شى به لكو
له ئيش و ئازارى نه خو ش كه م
دهكات وه و بارى ته ندر و ستى
چا كتر دهكات، قورئان له وانه يه
شيفاي عيلله تى نه خو شيك بيت
كه رهنگه شيفاي كه سيكي
ديكه ي پى نه يه ت كه هه مان
عيلله تى هه يه. (ابن القيم)
رهحه تى خواى لى بيت ده لى:
"دوعاش له

به ســـــو و دترين
ده رمانه كانه و دو ژمنى
به لايه و له گه ليا
له جهنگايه و نايه لى
دابه زى و هه لى ده گرى
وه يا هيور ترى دهكات وه
نه گه ر هاته خوار
وه ههروهه چهكى
نيمانداره.

دوعاش (كه
نو شته ش به شيكيه تى)

دابه زين وردو خاشى دهكات و
به سهر نه رزدا بيته خوار پارچه
پارچه ي دهكات، بو يه كا هيچ
ده رديك نييه له ده رده كان چ هى
دل و دهروون چ هى جهسته كه
له قورئاندا هو ي ده لاله ت كردن
له سهر چاره سهر ييه كه ي و
هو كاره كه ي و خو لى
پاراستنه كه ي نه بيت بو هه
كه سيك كه وا خواى مه زن و بالا
ده ست تيگه يشتنى له كتيبي
خوى كر دى به پوزى.

هه چه ند قورئان چاره سهره
وه لى ره و ابو ونى قورئان بو
چاره سهرى ماناي نه وه نييه
كه دوا چاره سهرى بى بو گشت
شكايه تيك چونكه پيغه مبهه
(د.خ) ده فره مويت: "له ي
بهنده كانى خوا چاره سهرى بكه ن
چونكه خواى ميهره بان چ
ده رديكى دانه ناوه كه ده رمان يكي

هيچ ده رديك نييه له ده رده كان

چ هى دل و دهروون چ هى

جهسته كه له قورئاندا هو ي

ده لاله ت كردن له سهر

چاره سهر ييه كه ي و

هو كاره كه ي و خو لى

پاراستنه كه ي نه بيت



زانباریه په یوه سته کان به خوراکه وه..

سروه مسته فا - پسروری زیندمورزانی

پیشه کی خداوهندی
میره بان له قورناندا بهم
شینوه دفرمویت *وگلو
واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب
المُسرفین* (نایه تی / ۲۱
سوره تی الاعراف) راقه ی
نایه ته که ناوایه که وا بخون و
بخونه وه (له نازو
نیعمه ته کان) به لام زیاده پره وی
مکه من چونکه به راستی خودا
له سمنور دمرچووان و
زیندمورانی خوش ناوینت.
نکه مر ناو و هه وا
به یه که وه سرچاوه ی هره
سهره کی ژیان بیت به هه مان
شینوه خوراک به شیک گرنگ
و ته واوکهری ژیان
ئاده میزاده، که هه موو
موقیق به دهر له جیاوازی
په گزو چینایه تی پوزانه وه
خشته ی هه میشه یی به لای
که م سئی ژهم خوراک
به کارده مینیت و ده خوات
به هوی وابه سته بوونی
سروشتی ژیانیه وه.
له ته که دوزینه وه زانستی و
پزیشکیه کان هه مبه ر
خوراکدا چواره سده
له موبه ر ده یان نایه تی
قورنای پیروز نامارهی به
بابه تی خوراک کردووه

به یه کی له به لگه کان
ده سله لاتی په روه ردگاری
جیهانیان ده مینیت هه ژماردن
و منسه تباری ده کاته سر
به ری ئاده میزاد وه کو چاکو
نیعمه ت له گه ل کردنیک
خوراک پئی به خشویه و
کردوویه به پیدایستی ژیان،
به پرونی و ناشکرای
له سوره تی (الرحمن) نایه تی
(۱۱ بؤ ۱۲) دا خوی گه وه
دفرمویت *فیه افاکته
والنخل ذات النکام* والحب
ذوالعصف والریحان واته:
له و زهوییه دا هیه میوه ی
خوش و خورماو دانه ویله که
ساق و پهل و پوداره، وه گیاو
سه وزه ی بون خوش
هه ندیک خوراک ئاده مییه
هه ندیک دیکه ی بؤ مالآت و
گیانله به رانه، وه هه شیان بؤ
بون و هه ناسه خوشییه،
ئهمانه هه موو په روه ردگار
فراهه می هیناون له و
زهوییه دا که دروستی کردووه
بؤ خه لکی له یه که م جاره وه
میوه ی باس کرد که ته نها بؤ
خوشی و تام و چیژ وهرگرتن
ئه نجا خورما که میوه و
خوراک، دانه ویله ش خوراکه و
ژیان له سر له ودا وه ستاوه

له هه موو کونجیکی نه و
زهوییه نه گهر موقی لی
بژیت.
خواردنی باش یه کسانه
به ته ندروستی و دیمه نی
باش، خوراک نه و زه پر له
نه نیه یه که تا لی
بکولینه وه زانباری زیاترمان
ده سگر ده بیت، کام له نیمه
بیر له وه ده کاته وه چ جوړه
خواردنیک بوی گونجاوه تا
به کاری به نیت ته نانه ت
نیست له ولاته
پیشکه و توه کاند پسرورانی
خوراک بؤ ده ستنیشان کردنی
جوړی خواردنی هه ر که سیک
پشت به گروپی خوینی نه و
که سه ده به ستن! لیره دا
هه ندیک زانباری له باره ی
خواردنه وه به شیه یه کی
گشتی دهرده برین:
۱- پرپوتین سرچاوه که ی
گیانه وهریه وه کو (شیر
هیلکه و گوشت) کاریگره ی
زیاتری هیه له پرپوتینی
پروه کی (پاقله و نیسک و
نوک) بویه شه دانیش توانی
(ئه سکیمو) ی جه مسهری
باکور چالاکترو به هیزترن له
چینییه کان که پشت
به پرپوتینی پروه کی ده به ستن.



ئەگەر ئاۋ و ھەوا بەيەكەۋە سەرچاۋە ھەرە سەرەككى ئايان بىت بەھەمان
شېۋە خۇراك بەشىكى گىرنگ و تەۋاۋكەرى ئايانى ئادەمىزادە، كە ھەموو
مىۋىيە بەدەر لە جىۋاۋىزى رەگەزۇ چىنايەتى رۇژانە ۋەك خشتەى
ھەمىشەيى بەلەي كەم سى ژەم خۇراك بەكاردەھىنىت و دەخوات بەھۋى
ۋابەستەبوۋنى سىروشتى ژيانىيەۋە

پىرۇتىنىش دوا بەدۋى
نەشتەرگەرى پىۋىستە زۇر
بايەخى پىبىدريت چۈنكە بۇ
سارپىرۋونى برىن بەسوۋە،
ئەم رىژانەش برى پىرۇتىنى
پىۋىستە بەگۈيرەى تەمەن و
حالتى ئۇ كەسە بۇ نمونە:
ا- ئەو پىۋەى كار دەكات
و لە جموجۇلدايە پىۋىستى
بە (۸۰-۹۰گم) پىرۇتىن ھەيە.
ب- ھەرۋەھا ئافرەتىش
ئەگەر كارى كردو چالاكى و
وزەى بەخشى پىۋىستى بە
(۶۰گم) پىرۇتىن ھەيە.
ج- ھەرۋەكار بەگشتى
رۇژانە پىۋىستى بە (۱۰۰گم)
پىرۇتىن ھەيە.
د- ئافرەت لە مانگەكانى

چۈرۈدە سەدە لەمەۋبەر
دەيان ئايەتى قورئانى
پىرۇز ئامازى بە
بابەتى خۇراك كىرۋوۋە
بەيەككى لە بەلگەكانى
دەسلەتلى پەرۋەردگارى
جىھانىان دەھىنىتە
ھەژماردن

سەرچاۋەكان:

۱- تەفسىرى قورئانى پىرۇز جىزمى زارىيات ۱۵۰۹.

۲- تەفسىرى ئاسان.

۳- العائلة - د. غسان جعفر.

۴- الوعي الغذائي الصحي (م. زراعي: محمد سيد احمد حنفي).

كۇتايى سىكپىدا پىۋىستى
بە (۱۰۰گم) پىرۇتىنە،
لەماۋەى شىر پىداندا
پىۋىستى بە (۱۰۰-
۱۲۰گم).
۲- قىتامىن (C) ھانى
ۋەرگرتن و مىژنى پىرۇتىن
دەدات بۇيە ئەۋىش لەدۋى
نەشتەرگەرى پىۋىستە برى
زىاد بىرئىت، باشترىن
سەرچاۋەش بۇ
(Vitamin c)، (گىزەرۋ
مەدەنوس و لىمۇق) يە،
سپىناغىش بەو قىتامىنە
دەۋلەمەندە بەمەرچىك
بەتازەيى بخورىت چۈنكە
دۋى (۲۴) كاترئىر لە ۵۰% ي
قىتامىنەكەى ون دەكات،
كەچى لەمەنگۈىندا ھەر
دەمىنىت و كەم ناكات.
۳- سەۋزەو مىۋە
بەخۇراكى پارىزەر ناۋزەد
دەكرىت چۈنكە لەكاتى زۇر
خواردن يارمەتىمان دەدات.

۴- رەگەزى (mg) كە
لەسەۋزەۋاتدا زۇر گىرنگە،
پىزىشكان وى بۇ دەچن ئەو
كەسانەى زۇر ھەلدەچن
لەخوئىياندا ۋىژەى
(مەگنىسىۋم) ي كەمە.
۵- توخمى مەنگەنىز
پەيۋەندى بەسۋىزى
دايكايەتى ھەيە ئەو
مىشكانەى كە رىژەى (mn)
لەخوئىياندا كەمە شىر
بەيچۈۋەكانيان نادەن.
۶- توخمى بىرۇم لەھەندى
حالتى خەمۇكىدا كەم
دەبىتەۋە مىۋەكە تاجاك
نەبىتەۋە ناگەرىتەۋە جىگەى
خۇى.
۷- ئاسن (Fe) بۇ خوئىن
دروست كردن (ھىمۇگلوبىن)
باشە و زۇر جاران خواردنى
گىل لە مندالدا (Pica)
ئامازەيە بۇ كەم خوئىنى،
چۈنكە بىرىكى زۇر ئاسنى
تىدايە.



ياسا چيه؟

ميژووی سهرهه ئدانی ياسا له ولا ته

عه رهبی و ئیسلامیه کاند

جاسم عاڵایی*

به شی کۆتایی

سوئیسراو هی تر له کهم مه سه له یه کیشدا هه ندی ئه حکامی شه ریه تی ئیسلام یا نه رتی عاره بییسان وهر گرتبوو (۲).

۵-۹ ياسا دانراوه کان

له سوريا

قازییه کان له سوريا کاریان بهو یاسایانه ده کرد که له تورکیا دهر چوو بوون پیش شه ری جیهانی یه کهم. چونکه سوريا به شیک بوو له ده و له تی عوسمانی، ههر یاسایه که له تورکیا دهر چوو بایه له سوریا ش جی به جی ده کرا.

له دوا ی جهنگی جیهانی یه کهم سوريا ملکه چ بوو بو ژیر پکیفی فره نسنا، جا فره نسینییه کان له ماوه ی (انتداب) زور هه و لیا ن دا ئه و یاسایانه بگۆرن که له شه ریه تی ئیسلام

۱۹۳۳ یاسای بنه رته تی دادگاکانی شارستانی لوبانی داندرا شوینی به کاریبوو که ئه م یاسایه له دانانی (بارو) بوو که یه کیکه له مامۆستایانی ئامۆژگای (لیۆن).

له سالی (۱۹۳۴) کار به یاسای بازرگانی نو ی کرا که له دانانی دوو مامۆستای فره نسی بوو... له سالی (۱۹۴۴) کار به یاسای نو ی سزا کرا.

له سالی (۱۹۴۶) کار به سزاکانی سه ربازی و یاسای بازرگانی ده ریایی کرا.

له سالی ۱۹۴۸ کار به یاسای بنه رته تی دادگاکانی سزا کرا (۱).

به تی کرای یاسا نو یکانی لوبان ههر هه مووی له یاساکان و هه و و کۆششهکانی نه وروپا وهر گیرابوو که پر بوو له بیروپا و بیردۆزی مافه ره و اج پیدراوهکانی فره نسنا و نه لمانیا و

له سالی ۱۹۳۴ حکومه ت یاسای (الموجبات) گرێبه نه دهکانی به کارکرد که قازییه کی فره نسی ناوی (روبرس) بوو داینا بوو، دوا یی مادهکانی پیشانی (جوسران) دا که سه روکی ئامۆژگای ماف بوو له زانکۆی (لیۆن)، وێرای ئه وه ی پاو ی ژکاری حکومه تی فره نسیش بوو، ده ستکارییه کی زۆری ئه م یاسایه کرا. مه به ست له یاسای (الاحکام العدلیه) یه هه تا هه لوه شاوه. هه روا ده ستکارییه کی زۆری ئه حکامهکانی ئه م گۆقاره کرا چونکه پیچه وانه بوو یا له گه ل ده قهکانی یاسای (الموجبات) ریک نه ده که وت، به م جو ره له (ئه حکامی مجله ی عدلیه) هیچ نه مایه وه هه لنه وه شیته وه له یاسا پیشوو دهکانی مه گه ر چه ند ده قیکی کهم نه بی. وه له سالی



(مجله‌ی نه‌حکام العدلیه‌ی)
تورکی له‌ئوردن جیبه‌جی ده‌کرا
بو ماوه‌یه‌کی دوورو درێژ.
له‌سالی ۱۹۶۶ پرۆژه‌یه‌کی
شارستانی ده‌رچوو که له‌یاسای
شارستانی میسری وهرگیرابوو،
دوا به‌دوای ئهم پرۆژه‌یه
جه‌ماوه‌ر ناپه‌زاییان ده‌ربهری و
بووه‌ هۆی دره‌نگ ده‌رچوونی بو
ماوه‌یه‌ک.

له‌سالی ۱۹۷۶ یاسای
شارستانی ده‌رچوو له‌گه‌ل
پاریزگاری کردنی زۆربه‌ی
نه‌حکامه‌کانی (مجله‌ی العدلیه‌) و
وێپرای گولبژێرکردنیکی زۆر
له‌بنه‌مای یاسا دانراوه‌کان (۵).

۱۱-۵ یاسا دانراوه‌کان له

هندو پاکستان

شه‌ریعه‌تی ئیسلام یاسای
گشتی ده‌وله‌تی هند بوو. کاتی
به‌ریتانیا هندی داگیر کرد
ده‌سه‌لاتی شه‌ریعه‌تی که‌م
کرده‌وه. له‌سه‌ره‌تادا شه‌ریعه‌تی
ئیسلامی تایبته‌ت کرد
به‌موسلمانانه‌کان له‌سالی
۱۷۷۲.. دوایی ده‌سه‌لاتدارانی
به‌ریتانیا یاسایه‌کی تریان
داهینا ده‌قه‌که‌ی ئه‌وه‌ بوو
شه‌ریعه‌تی ئیسلام کار پی
ده‌که‌ین له‌ هه‌موو کێشه‌کان و هه‌کو
میرات و ژن هینان و هه‌ندی

۱- یاسای شارستانی.
۲- یاسای بازرگانی. ۳- یاسای
سزا.. که‌ له‌یاسای
عێراقی و میسری و لوبنانی
وهرگیرابوو.
وه له‌سالی ۱۹۵۰ سی یاسای
تر ده‌رچوون ئه‌ویش ۱- یاسای
بازرگانی ده‌ریایی. ۲- یاسای
بنه‌په‌تی داگای سزایی. ۳-
یاسای سزای سه‌ربازی بوون
هه‌ر سیکیان له‌یاساکانی
لوبنانی گواسترا بوونه‌وه‌ له‌باره‌ی
ته‌رتیب و زۆری ماده‌کانه‌وه‌. وه
له‌سالی ۱۹۵۳ یاسای بنه‌په‌تی
داگای مافداریتی ده‌رچوو
وێپرای باری که‌سایه‌تی (۴).

۱۰-۵ یاسا دانراوه‌کان

له‌ ئوردن

ئوردنیش ملکه‌چی حوکی
عوسمانی بوو له‌دوای جه‌نگی
جیهانی که‌وته‌ ژێر پکیفی
به‌ریتانیا به‌پینی بریاری کۆمه‌له‌ی
گه‌لان که‌ له‌سالی (۱۹۲۲)
ده‌رچوو به‌رده‌وام کاری به‌و
یاسایانه‌ ده‌کرد که‌ له‌تورکیا
به‌رکار بوون.
وه له‌سالی ۱۹۵۱ له‌ ئوردن
یاسای سزاو یاسای بنه‌په‌تی
داگاکانی سزایی ده‌رچوون که
زۆربه‌ی له‌ یاساکانی لوبنانی و
سوری وهرگیرابوو.

وهرگیرابوو، به‌لام گه‌لی سوری
دژی ئهم هه‌ولانه‌ راوه‌ستان (۳)
ئهم یاسا ئیسلامیانه‌ به‌رده‌وام
بوون له‌م ولاته‌دا هه‌تا سوری
سه‌ربه‌خوایی وهرگرت. هینزی
فه‌ره‌نسا له‌سالی ۱۹۴۶ له‌ سوری
کشایه‌وه، له‌دوای کشانه‌وه‌ی
هینزی فه‌ره‌نسا حکومه‌تی
نیشتمانی توانی ئهم
یاسایه‌ بگۆڕی که‌ له‌ شه‌ریعه‌تی
ئیسلام وهرگیرابوو به‌یاسا
دانراوه‌کان.

وه‌یه‌که‌م یاسا ده‌رچوویی
پاش سه‌ربه‌خوایی سوری یاسای
(البینات) بوو له‌ماده‌کانی
شارستانی و بازرگانی.

له‌سالی (۱۹۴۷) ئهم یاسایه
له‌دادگایه‌ شه‌ریعه‌یه‌کان جیبه‌جی
کرا به‌مه‌رسومی که‌ له‌ سالی
(۱۹۴۹) ده‌رچوو.

له‌سالی ۱۹۴۹ (حسنی)
هه‌نستا به‌کوده‌تایه‌کی سه‌ربازی
له‌ سوری یه‌که‌م شت که‌ پینی
هه‌نستا ئه‌و یاسایانه‌ی گۆڕی که‌
له‌شه‌ریعه‌ت وهرگیرابوو، فه‌رمانی
دا به‌پیکه‌یتانی لیژنه‌یه‌که‌
به‌سه‌روکایه‌تی وه‌زیری دادی
ئهو کات که‌ ناوی (اسعد
الکوران) بوو.

سی‌ سایی به‌کار ده‌رچوو
له‌سالی یه‌که‌می ته‌مه‌نی
کوده‌تاکه‌ که‌ ئه‌مانه‌ بوون:



۱- بەشى يەكەم: كە
كەوتوونەتە ژۆر كارىگەرى
ياساى فەرەنسەسى و لاتىنى،
برىتىن لە ولاتەكانى مىسرو
لىبىيا و مەراكىش و جەزائىر
لوبنان.

۲- بەشى دووهم: كە
كەوتوونەتە ژۆر كارىگەرى
ياساى ئىنگلىزى برىتىن لە
ولاتەكانى سودان و عىراق و
ئوردن.

۳- بەشى سىيەم: ئەو
ولاتەى نەكەوتوتە ژۆر كارىگەرى
هېچ ياساىك بەلكو پارىزگارى
لە كەلەپوورى ئىسلامى كردوو
كە برىتىيە لە مەملەكەتى
عەرەبى سعودى (۷).

دەرئە نجام و ئاكامەكەى

هەندى لە حاكمەكانى
دەولەتە ئىسلامىيەكان لە
ئەحكامى شەرىعت دەردەچوون
بە بەهانەى ئەوەى دەیانەوى
دەولەت لەپى سىياسەت بەرپۆه
بەن. ناويان لەو دەرچوونە نا
سىياسەت (پاميارى) هەروەكو
(ابن تيمية) دەلى (۸)
(فەرمانپەر واکان بەگشتى زۆر
جۆرە سىياسەتى خراپيان داهىنا
لەژۆر پەردەى سىياسەت، زۆر
مالى ناپەر وایان دەست كەوت،
زۆر سزای ناپەر وایان بۆ تاوان
داننا... وە لە شەرىعت

ئامانجەكانى دەستورىان تىادا
پوون كەردەو... وە لەنێوان ئەم
بنەما داهاتووانە بەيانى بنەماى
دىموكراتى و ئازادى و
يەكسانى و گيانى لىبوردن و
دادگەرى كۆمەلایەتى كرابوون كە
كۆك بن لەگەل تەعالىمى
ئىسلامى.

وە پاكىستان بە دەستورى
سالى (۱۹۵۶) بوو كۆمارى،
بەلام دەستورەكە هەلپەسىردا
لەبەر كودەتايەكى سەربازى لە
سالى (۱۹۵۸) (۶).

۱-۶ كۆتايى

لەبەر ئەوەى سەرچاوەكانى
ياسا جۆر بەجۆرن،

كىشەى تر لە داب و نەرىت و
مەسەلەى چىنايەتى كە
پەيوەندى هەيە بە
موسلمانەكانەو.

لە نيوەى سەدەى نۆزدەهەم
دەسەلاتدارانى بەرىتانيا
دەستيان كرد بە ياسا و تەشرىع
دانان، لەسالى (۱۸۴۳)
ياساىەكى تریان دەر كرد كە بەند
بوو بە ياسا هەلەو شەواكان.

وە لەسالى (۱۸۶۲) ياساى
سزاو ياساى بنەپەتى دادگای
سزایى بەركار بوون.

وە لەسالى (۱۸۷۲) ياساى
(البینات) ى هەندى دەرچوو، وە
لەسالى (۱۹۱۳) ياساى ئەوقافى
دەر كرد.

قازىيەكان لە سوريا كاریان بەو ياساىانە دەر كرد كە

لە تورکیا دەرچوو بوون پيش شەرى جیهانى يەكەم.

چونكە سوريا بە شىك بوو لە دەولەتى عوسمانى،

هەر ياساىەك لە تورکیا دەرچووبایە لە سوریا

جى بە جى دەر

سەرچاوەكانى سىستەمى
ياساكانى لىك جىوازن لە
ولاتە ئىسلامىيەكان بۆیە
دەتوانن بلىن سىستەمى ياسا
لە دەولەتە ئىسلامىيەكان بۆتە
سى بەش:

وە لەسالى (۱۹۴۷) پاكىستان
وەكو دەولەتێكى سەربەخۆ
دامەزرا بۆ پۆژى دواى
پەيوەندى كرد بە (رابطەى
الكومنولث) بەرىتانيا... وە
لەسالى (۱۹۴۹) كۆمەلەى
دامەزراندن بە يانكیان راگەيان



نه زانينيان وای لی کردن که
 فه رمانه واکان له هندی
 نه حکامی شهرعی لادهن.
 هه روا (ابن تیمیه) دهلی (۹):
 (سهره تای کارکردن به سیاست
 یا (یاسا) پیچه وانه ی شهریه
 بو، وه شهریه نه زانینیان
 خالی سهره کی بو. له مه دا کاتی
 خلافه گه یشته ده ست کورانی
 عه باسی پیوستیان به سیاست
 یا (یاسا) بوو بو خه لکی،
 دادگاگان لاسایی شهرع زانه کانی
 عیراقیان کرده وه بو دادگایی
 کردن، زانستی ته و اویشیان
 نه بوو ده باره ی سیاسه تیکی
 دادگه رانه له بهر نه وه کاتی
 پیوستیان به سته مکردن بوو،
 ویلایه تی جه نگیان گرتنه بهر
 له جیاتی ویلایه تی شهرع
 له بهر نه وه کاروبار زور گران
 راوه ستا له زوربه ی شاره
 موسلمان نشینه کان هه تا وای لی

هات ده یانگوت شهرع و
 سیاست...
 نه و دوژمنه که ی خوی
 بانگه یشت ده کرد بو شهرع و نه
 بانگی دوژمنه که ی ده کرد بو
 سیاست تا وای لی هات دوو
 حاکمیان دانا، یه کیان حوکم
 به شهرع بکاو حاکمه که ی تریان
 حوکم به سیاست بکا.
 هه تا وای لی هات
 له سهرده می مه مالیک نه میر
 (الحاجب) ی مه مالیک حوکمی له
 هه موو مه سه له یه کی زور که می
 خه لک ده کرد هه تا له
 مه سه له کانی قهرزو بازرگانی
 به شیوه یه کی تایبه تی که هیچ
 له گه ل شهرع کوک نه بوو، به لام
 له گه ل سیاست کوک بوو (۱۰).
 دوا به دوا ی خه لافه ی عه باسی
 هه به ناوی سیاست هندی له
 حوکمه کانی ده ولته تی عوسمانی
 هه له سهره تای دامه زانندن

ده ولته تی عوسمانیه وه چه ند
 یاسایه کیان دانا پیچه وانه ی
 شهریه تی نیسلام بوو (۱۱).
 له ناکامی توژیژینه وه که مان
 ده گه ی نه نه مه ده رنه نجامه ی
 میژووی سیاست یا روونتر
 بلین (یاسا) له ولاته عهره بی و
 نیسلامیه کان ده گه ریته وه بو
 سهرده می خه لافه تی عه باسی...
 به لام من لام وایه بو کوئتر له
 میژوو ده گه ریته وه بو سهرده می
 خه لافه تی نه مه وییه کان که له
 کاتی گوژین له زمانه کانی تر بو
 سهر زمانی عهره بی ده ستی
 پیکردو هاتنه ناو جیهانی
 نیسلامی وه کو فله سه فه و
 سیاست و که لام و منطیق و
 سؤفیایه تی که کتیبه کان
 به زمانی یونانی و لاتینی و
 نه غریقی و فارسی
 نوو سربوونه وه.

په راویز:

- ۱- فلسفه التشريع ص ۱۰۲-۱۰۹.
- ۲- المصدر السابق ص ۱۰۹.
- ۳- المصدر السابق ص ۱۱۱.
- ۴- الاتجاهات التشريعية ص ۸۱.
- ۵- بحوث في الشريعة الاسلامية والقانون- للدكتور محمد عبدالجواد- المجموعة الثانية ص ۱۰ مطبعة جامعة القاهرة.
- ۶- القانون الاسلامي وطرق تنفيذه لابي الاعلى المودودي ص ۱۳۹.
- ۷- الاتجاهات التشريعية في البلاد العربية للدكتور شفيق شحاته ص ۹.
- ۸ و ۹- اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية- مطبعة السنة المحمدية- القاهرة.



١٠- الخطط للمقريزي ٣/٣٥٧.

١١- المصدر السابق.

سهرچاوه كان:

- ١- القرآن الكريم.
- ٢- ابحاث واحاديث في الفقه والقانون، للدكتور عبدالرحمن البزاز طبعة مطبعة العاني بغداد، ١٩٥٨.
- ٣- الاتجاهات التشريعية في قوانين البلاد العربية للدكتور شفيق شحاته - طبعة المطبعة العالمية القاهرة ١٩٦٠.
- ٤- اصول تاريخ القانون للدكتور عمر ممدوح طبعة معهد دون بالاسكندرية ١٩٥٨.
- ٥- بحوث في الشريعة والقانون للدكتور عبدالجواد محمد - المجموعة الثانية - مطبعة جامعة القاهرة والكتاب الجامعي ١٩٧٧.
- ٦- تأريخ حركة التجديد في النظم القانونية في مصر للدكتور شفيق شحاته - مطبعة دار احياء للكتب العربية القاهرة.
- ٧= تأريخ النظم والشرائع للدكتور عبدالسلام الترمانييني طبعة جامعة الكويت.
- ٨- التعريفات للجرجاني - مطبعة مصطفى البابي الحلبي القاهرة ص ١٤٩.
- ٩- تفسير ابن كثير - طبعة دار الاندلس - بيروت - ١٩٦٦ المجلد ٢/٥٩٠.
- ١٠- التقنين المدني المصري - للدكتور جمال الدين العطيبي - نشر دار النشر للجامعات المصرية - القاهرة.
- ١١- فكرة القانون - لدينييس لويد، طبع المجلس الاعلى للثقافة والفنون والادب/ الكويت.
- ١٢- فلسفة التشريع، لصبحي محمصاني - طبع دار العلم للملايين الطبعة الثالثة ١٩٦١.
- ١٣- القاموس المحيط، طبعة المكتبة التجارية الكبرى - القاهرة - الطبعة الخامسة ٢٦١/٤.
- ١٤- القانون الاسلامي وطرق تنفيذه، لابي الاعلى المودودي، طبعة دار الفكر بيروت/ ١٩٦٧.
- ١٥- الكليات لابي البقاء ايوب الكفوي - منشورات وزارة الثقافة والارشاد القومي - دمشق ١٩٧٦ القسم الرابع.
- ١٦- لسان العرب لابن منظور - اعداد وتصنيف يوسف خياط ونديم مرعشلي، دار الادب العربي - بيروت، ١٧٧/٣.
- ١٧- مبادئ تاريخ القانون للدكتور صوفي ابي طالب - طبع دار النهضة العربية/ ١٩٦٥.
- ١٨- المدخل لدراسة القانون للدمتور منير الوتري - مطبعة حداد - البصرة.
- ١٩- المدخل للعلوم القانونية للدكتور توفيق فرج، طبعة دار النهضة، الطبعة الرابعة/ ١٩٦٩.
- ٢٠- الوسيط في شرح القانون المدني، للدكتور سنهاوري، الطبعة الثانية ١٩٦٤ طبعة دار النهضة.
- ٢١- محاضرات في نظرية القانون للدكتور محمد علي - طبعة مطبعة نهضة مصر القاهرة/ ١٩٥٣.
- ٢٢- الخطط للمقريزي ٣/٣٥٧-٣٥٩.
- ٢٣- نظام القضاء لاحمد فتحي بك - الاولى - مطبعة الجريدة ١٩١٠..

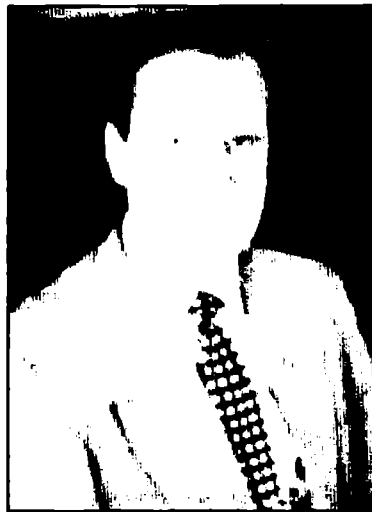
* وتاريخونى مزگه وتى حاجى عهزىز لههه ولير.



جۆره كانى ئەمانەت

ماڤىهرۇمىر - ازاد عبدالقادر مستەفا

پىداۋىيىسىستىيەكانى ژيان،
چونكى خىيانتەت كىردن جۆرىكە
لەجى بەجى نەكىردنى
ئەمانەت. زۆر جار وارىك
كەوتوۋە لەئەنجامى فروشتىنى
خۇراكى تىكچوو زۆر كەس
توۋشى نەخۇشى و هىلاكەت
بوۋە. جگە لەۋەش يارى كىردن
بەنرخى كەل و پەل خىيانتەت
كىردنە لەگەل ئەو ئەمانەتەى
كەوتۆتە سەر شانيان.
جۆرىكى تر لەئەمانەت
برىتىيە لەئەركەكانى فەرمانبەر
كەپىۋىستە بەدلىسۆزى جى
بەجى بىكات. ھەر فەرمانگەيەك
چەند ئەركىكى لەسەر شانەو
پىۋىستە ئەنجامى بدات.
چونكى ئەم ئەركانە
پەيوەندى تەواۋيان بەژيانى
رۇژانەى ھاۋولاتيان ھەيە. ھەر
لەبەر ئەمە فەرمانبەر
لەشۋىنىك كار بىكات پىۋىستە



بەتايىبەتى كە تەمەنيان گەۋرە
بوۋ. چونكى پىۋىستىيان
بەچاۋدىرى ھەيە، دەبى بزانى
كە رەزامەندى دايك و باوك
لەرەزامەندى خودايە.
لەلايەكى ترەۋە ئەركىكى
گەۋرە لەسەرشانى
بازرگانەكانە كە دەتوانىن
بەجۆرىكى ترى ئەمانەتى
دابىنىن ئەمەش برىتىيە لە
خىيانتەت نەكىردن لەگشت جۆرە
مامەلەكىردنىك لەگەل
ھاۋولاتيان لەكاتى فروشتىنى
خۇراك و گشت

پىغەمبەر (د.خ) فەرەمۇيەتى
(لا ايمان لمن لا امانة له) ماناكەى
ئەۋەيە ھەر كەسىك ئەمانەتى
نەبى ئىمانى نىيە.
ئەگەر باسى ئەمانەت بىكەين
بۆمان دەرئەكەۋى كەزۆر
شېۋەو جۆرى ھەيە.
ۋەفادارى مندان بۆ دايك و
باوكيان جۆرىكى گىرگە
لەئەمانەت لەبەر ئەۋەى
لەسەرەتاي بوۋنى مندان
ئەركى دايك و باوكە كە
ئاگادارى بن لەگشت رويكەۋە
تاگەۋرە دەبى و گشت
پىداۋىيىستىيەكانى بۆ جى بەجى
بىكەن و لەژىر چاۋدىرى
تەواۋيان دابى.
بەرەمبەر بەۋ ئەركە
پىۋىستە مندانلىش ۋەفادار
بى و ئەمانەتى سەرشانى جى
بەجى بىكات و لەخىزمەت كىردنى
دايك و باوكى درىغى نەكات



زۆرچار دەبینین و یان
دەبیستین که جیاوازی دەکری
لەنیوان ئەندامانی کۆمەڵگا لە
جی بەجی کردنی کارەکانیان.
هەندی کەس کە یارمەتی
دەریان هەیه ئیش و کاریان
زۆر بە ئاسانی بۆ دەکری
بەپێچەوانەی ئەوانی تر کە
هیچ یارمەتی دەریک لە
تەکیانەوه نییه، بۆیه
کارەکانیان لەگەڵ ئەوێ کە
رەواو یاساییە بەلام بۆیان جی
بەجی ناکریت.

لێرەدا دەتوانین ئاماژە بەو
بکەین کە ئەم کەسانە ئێم
جۆرە کردارانە لەگەڵ
هاوولاتیان دەکەن ئەوانە
فەرموودە پێغەمبەر (د.خ)
لەسەریان جی بەجی دەبی.
لەکۆتایی دا پێویستە
لەسەر گشت لایەکمان هەول
بدەین کە ئەو ئەمانەتە
لەسەرمان دانراوە دڵسۆزانە
جی بەجی بکەین.

کاتەکانی کارکردنی بۆ
خزمەتی هاوولاتیان تەرخان
بکات.
چونکە هەر دەزگایەکی
لێرەدا بۆمان دەردەکەوێ
میری ئیش و کاری تایبەتی

**هەر دەزگایەکی میری ئیش و کاری تایبەتی خۆی
هەیه و مەبەستی سەرەکی ئیش لە کارەکانیان خزمەت
کردنی هاوولاتیانە و سەرەلانی هەر کەم و
کۆریەك لە جی بەجی نەکردنی ئەرکەکان دەبیته
مایە نیگەرانی و دڵ تەنگی هاوولاتیان**

کە دڵسۆزی فەرمانبەر
لەئەنجام دانی کارەکانی
سوودیکی باش بە ئەندامانی
کۆمەڵگا دەبەخشی و دەبیته
نیشانە و وفاداری و دڵسۆزی
بۆ نیشتمان و نەتەوێکە.
جۆریکی تر لە ئەمانەت
بریتیه لەهەڵسانی بەپرسان و
کاربەدەستانی فەرمانگەکان
بەجی بەجی کردنی
ئەرکەکانی سەرشانیان
بەشیوەکی دروست و پەیرهو
خۆی هەیه. مەبەستی
سەرەکی ئیش لە کارەکانیان
خزمەتکردنی هاوولاتیانە.
سەرەلانی هەر کەم و
کۆریەك لە جی بەجی نەکردنی
ئەرکەکان دەبیته مایە
نیگەرانی و دڵ تەنگی
هاوولاتیان، لێرەدا دەمەوێ
باسی یەك لەو کارانە بکەم کە
نیگەرانی پەیدا دەکات ئەویش
نەبوونی یەكسانییه لە
مامەڵەکردن لەگەڵ هاوولاتیان.



الفكر الاسلامي

مجلة ثقافية علمية اسلامية
تصدرها وزارة الاوقاف والشؤون الدينية
لاقليم كوردستان العراق

كده لاويز / ٢٧٠٦ ك

ايلول / ٢٠٠٦ م

شعبان / ١٤٢٧ هـ

ل ٧٠



محمود خليل زهرگه زموى:

في ذكرى الخالدين
القاضي رشاد المفتي (١٩١٥-١٩٩٢ م)

صاحب الامتياز
وزير الاوقاف والشؤون الدينية

رئيس التحرير
عثمان رشاد المفتي

نائب رئيس التحرير
قاسم رسول البرزنجي

مدير التحرير
سلام كريم سيدان

المدير الاداري والفني
كوثر جميل

ل ١٠١

رؤوف اسماعيل كاملا
عهد أمير المؤمنين
عمر بن عبدالعزيز (رض)

عبد الرحمن الشيخ
علاء الدين النقشبندي



الانتهازية علة
العلل

سكرتيري التحرير
مريوان محمود كاكه شيخ

العنوان

اربيل

ديوان وزارة الاوقاف والشؤون الدينية

مديرية الاعلام

٢٢٢٢٦٩٣

٢٢٣٠٩٤٤



ل ١٠٥

ابراهيم علي طه
وصايا الى الطلبة



في ذكرى الخالدين القاضي رشاد المفتي (١٩١٥-١٩٩٢م)



بقلم: محمود خليل زهرگه زهوى*

رشاد محمد المفتي عن ٧٧ عاما حافلة بخدمة الدين والعلم والتراث والمجتمع الكوردي.. ان واجبي الاجتماعي يلزمني ان اكتب في هذه السطور القليلة مشاعري بمناسبة الذكرى السنوية الرابعة عشرة لرحيل فقيدنا المرحوم رشاد محمد المفتي، كوفاء لفضيلته المغفور له.

ما من شيء الا ويهلك، وما من حي الا ويموت.. يقول عز من قائل في محكم كتابه: وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ / الرحمن: ٢٧. وَكُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ / من الآية ٣٥. في مثل هذه الايام من العام ١٩٩٢ وتحديدًا في ١٢/ ايلول/ ١٩٩٢ رحل عنا الاستاذ العلامة القاضي



لا يخفى عليكم بان العادة والعرف المحلي بين المسلمين في منطقتنا هي اضافة كلمة (عبد) على اسماء الاشخاص الذين يسمون باحدى اسماء الله الحسنى تأديبا مع مقام رب العالمين مثل جبار وغفار فيقال عبدالجبار وعبدالغفار وهكذا.

وكذا ضم كلمة (محمد) الى اسماء اكثر الاشخاص مثل سعيد ورشيد ورشاد وأديب و.. فيقال محمد سعيد ومحمد رشيد وهكذا... تيمنا باسم النبي محمد (ص) وتفاؤلا بسلامة صاحب الاسم المضاف اليه محمد... واني قاضي اربيل رشاد المفتي محمد بن عثمان، نوديت من صغري اسم محمد رشاد كأمثالي من الاسماء، ولما كانت والدي مفتيا في محافظة اربيل في حينه اصبحت كلمة (المفتي) لقبا لأفراد العائلة بأجمعها، وصدر الامر الاداري بتعيني قاضيا باسم محمد رشاد المفتي دون ذكر اسم ابي وجدي في الامر المذكور، وهذا يوهم أحيانا وعند البعض بان اسمي محمد واسم ابي رشاد خلافا للحقيقة والواقع، لذا أرجو الامر بتعديل الامر الاداري الانف الذكر بزيادة اسمي ابي وجدي فيه واعتباري رشاد المفتي بن محمد بن عثمان بدلا من محمد رشاد المفتي دفعا للالتباس في المستقبل عند اكمال خدمة الوظيفة.

المستدعي

رشاد المفتي محمد عثمان

قاضي محكمة شرعية اربيل

١٩٧٤/١٢/١٠

ولد رشاد المفتي بقلعة اربيل في سنة ١٩١٥م ونشأ في كنف والده الذي كان مفتيا لأربيل لحين وفاته، وتفتحت عيناه منذ الصغر على شعائر

فنقول هو: رشاد بن محمد المفتي بن ملا عثمان بن ملا ابي بكر الشهير ب (كچك ملا الاربيلي) ينتسب الى واحد من اعرق بيوتات العلم في كوردستان، ذو مكانة عالية رفيعة في خدمة الدين والعلم والأدب وتميز بها عبر مئات من السنين!..

لماذا اطلق عليه اسم (رشاد)؟

روي من نفسه انه: عندما ولد كان ابوه (محمد المفتي) يقرأ القرآن الكريم وعندما دخل عليه البشير بانه رزق بولد، كان قد وصل الى الآية الكريمة ﴿وَقَالَ الَّذِي آمَنَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ / غافر: ٣٨. فتيمن بالقرآن الكريم وقال ان اسمه رشاد.. وهكذا استخرج اسمه من القرآن الكريم..

رشاد المفتي أم محمد رشاد المفتي؟

كثيرا ما حصل الالتباس بين بعض الناس في تسمية رشاد المفتي أم محمد رشاد المفتي، والحقيقة ان اسمه رشاد واسم ابيه محمد ولقبه المفتي.. لكن عند تعيينه قاضيا لأول مرة كتب اسمه محمد رشاد المفتي، وقد رفع المرحوم عريضة لوزير العدل بهذا الخصوص يذكر فيها بالتفصيل الاسباب التي دفعت الى ذلك ويطلب تغير الاسم من محمد رشاد المفتي الى رشاد محمد المفتي باسلوب ديني ادبي مقنع.. وهذا نص بعض من عريضته لوزير العدل:

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد وزير العدل المحترم..

بواسطة السيد رئيس محكمة استئناف

منطقة كركوك المحترم..



قد نال الشيخ (محمد رشاد المفتي بن محمد المفتي) من ناحية اربيل بكوردستان شهادة الأهلية التي قررها (مجلس الأزهر الأعلى) وذلك بعد أداء الامتحان بنجاح في (الفقه، التفسير، الحديث، مصطلح الحديث، التوحيد، النحو، الصرف، المعاني، البيان، البديع، المنطق) وانا نوصيه بتقوى الله تعالى والاستزادة من العلم النافع حتى يبلغ درجة العلماء... انتهى.

ان تقليد اقامة الموالد النبوية في اربيل قديم يعود الى ايام الملك مظفرالدين أمير اربيل (٥٨٦-٦٣٠ هـ) وهو الذي اوجد هذا التقليد الحسن في اربيل ومنها انتقل الى العالم الاسلامي

الدين، وذهنه على العلوم الدينية، دخل المدرسة الابتدائية بأربيل، ولكن والده أثر تفرغه لعلوم الدين فأخرجه من المدرسة ليدرس العلوم الاسلامية المختلفة وان ينزوي مع باقي طلاب العلم في مدرسة جامعهم لتحصيل العلوم... فدرس التفسير والحديث والفقه وأصولهما وعلوم الشريعة والمواييث، وعلم المنطق وعلم الفلك السائد انذاك، والاسطرلاب والربع المجيب والربع المقنطر...

ثم بعد إكمال دراسته في الأزهر الشريف عاد الى اربيل وهو متأثر بأساتذته في الأزهر واسلوب تفكيرهم وتدريسهم امثال (الشيخ محمد على المراغي - شيخ الأزهر) و (الشيخ عمر وجدي - شيخ رواق الاكراد في الأزهر) و (الاستاذ محمد على عوني) فضلا عن اعجابه الشديد بـ(الشخ محمد عبدة) ونهجة العصري في تفكيره.

وبعد عودته داوم على الاستزادة من العلم على يد والده، وعلى الملا ابي بكر افندي الشهير بملا افندي، ومن جهة اخرى داوم على تدريس عدد من الطلبة (فقه) في مدرسة الجامع الكبير بقلعة اربيل، وبعد وفاة والده في ٢٧/١٠/١٩٤٦م قام مقامه في خطابة المسجد، وأصبح خطيبا فخريا الى ماقبل وفاته، وهو اول خطيب كوردي القى الخطبة بلغته الكوردية الأم... وفي سنة ١٩٥٦م عين قاضيا في كركوك ثم انتقل الى السليمانية في سنة ١٩٥٧م وظل فيها قرابة عام، ثم نقل الى اربيل ومارس فيها

كذلك تعلم على يديه اللغة الفارسية والتركية وآدابهما وفي عام ١٩٣٤م أرسله والده الى الأزهر الشريف بالقاهرة لينهل من منابعه، فدرس علوم الدين، ونال شهادته العلمية بعد إكمال سنوات الدراسة وهو اول طالب كوردي يخرج من كوردستان العراق ليدرس في الجامع الأزهر... وهذا نص شهادته:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله، والصلوة والسلام على سيدنا

محمد وآله وصحبه...

قال تعالى: ﴿قُلْ لَّا تُخْزِي مِنَّا فِرْقَةٌ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ (التوبة: من الآية ١٢٢) وقال صلى الله عليه وسلم (من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين).

الجامع الأزهر الشريف

شهادة الأهلية للغرباء



ومنذ توليه القضاء بأربيل - أي منذ عام ١٩٥٨ كان عضواً من المجلس العلمي للوقوف في أربيل ثم رئيساً لهذا المجلس بعد ذلك في منطقة كردستان، ثم أصبح عضواً مؤزراً في الهيئة الكردية في المجمع العلمي العراقي، وعضواً نشطاً في اتحاد الأدباء الكورد وجمعية الثقافة الكردية، فضلاً عن كونه عضواً فخرياً في جمعية الحقوق في أربيل... وكان الاستاذ رشاد المفتي من المعدودين القلائل

الذين يجيدون قراءة الفرمات العثمانية القديمة وترجمتها الى العربية، فكانت ترده طلبات من وزارة العدل بصدد ذلك لكون ترجمته موثوقة ودقيقة وأمينه.

وكان المترجم شافعي المذهب، متمسكاً بالأثر عاملاً به، وكان الى جانب ذلك متصوفاً نقشبندياً ولعل هذه الميزة انتقلت اليه من والده (محمد المفتي) الذي كان نقشبندي المشرب وقيم الختمة النقشبندية في جامع القلعة بأربيل وتضم ختمته عدداً من الافاضل من مريدي الطريقة، وفي حوالي منتصف شهر آب ١٩٩٢ بدأ الراحل

بأقامة الختمة النقشبندية في خانقاه مولانا النقشبندي بأربيل، وذلك في ضحى يومي الاثنين والخميس من الاسبوع، حيث يتجمع حوله عدد من سالكي الطريقة، وبذلك احيا الراحل - رحمه الله - هذا التقليد في الخانقاه بعد انقطاع طويل... وكان من عادته ان يقيم مأدبة واسعة وكبيرة في بيته للمدعوين في ظهر يوم المولد النبوي ثم احتفالاً

القضاء الشرعي الى عام ١٩٧٨ حيث احيل على التقاعد لبلوغه السن القانوني، وكان قاضياً لأربيل لأكثر من ربع قرن وخلال السنوات التي تولى فيها القضاء بأربيل اظهر الكفاءة الفائقة والاخلاص والدقة والامانة في احكامه وفتاواه، الى حد انه لم ترد عليه من محكمة تمييز العراق اية دعوى فصل فيها بل كانت قراراتها تؤكد احكامه وتؤيد مذهب اليه...!

وكان له في القضاء خصال تميز بها طوال توليه المنصب ومن بعده ايضاً:

١- تضلعه التام في علوم الفقه والشريعة وفي علم الفرائض والقسام الشرعي المتشابه ذو التفاصيل الكثيرة.

٢- كذلك تضلعه التام في قوانين الاحوال الشخصية التي كانت مرعية في حينه وفي نقاط تتقاطع معها احكام الشريعة مع القوانين، منها على سبيل المثال: حصة الابن والبنت فكان يقول لصاحب الدعوى ان الله يحكم للذكر مثل حظ الانثيين وقوانين الدولة تحكم لهما بالتساوي فاخترت انت

ماتريد ولست انا الذي اختار ولست انا الذي احكم.

٣- ومما اشتهر به فضله لدعاوي الطلاق وتفصيلها فكان يصلح ذات البين بأسلوب عجيب ونادراً جداً ما كان يحكم بالطلاق حفاظاً على كيان الاسرة وعدم ضياع الاولاد وتفسخ المجتمع بمخرج شرعي صحيح.

**بعد وفاة والده
في ٢٧/١٠/١٩٤٦م
قام مقامه في خطابة
المسجد، وأصبح خطيباً
فخرياً الى ما قبل
وفاته، وهو اول خطيب
كوردي القى الخطبة
بلغته الكردية الأم**



انعم بجمعتنا مشكاة وحدتنا
اذ لم تناد بعرب دون اكراد

وهذا يدل كما في مؤلفاته الاخرى - على اعتزازه
بقوميته الكوردية، والتي يبدو جليا في جميع
كتاباتاته وهو مشهور بمواقفه الوطنية والقومية
ودفاعه ومواقفه البطولية في ايام الحكم العرفي
العسكري خلال سنوات عمره العطاء.. ويقول في
مكان آخر:

بهو زماني كورديهى شيرين زمان..
باسى گهورهى ههردوو عالم كهه بهيان..
با نهلّين كوردى نيهه مهدهى نهى..
من وهههه نووسى كه كهس قسهى نهى..

ويقول ايضا:

بژى خوايه سهروكى كورد ئهوهى دلسوزه بو
كوردان

له جهرگى دوژمنان ههه وهك بليى سهندول و
بزماره

وبهذه النبذة القليلة نكتفي عن الحديث عن
الراحل الكبير قضاء لخدماته الجليلة ووفاء ورمزا
لكل علمائنا الكرام العظام الذين رحلوا وتركوا عقب
نكرم الطيب.

إجازاته العلمية :

- ١- إجازة من الجامع الازهر الشريف سنة ١٩٣٦م.
- ٢- إجازة من والده المفتي / مفتي أربيل لحين وفاته
عام ١٩٤٦.
- ٣- إجازة علمية من ملا افندي. العلامة
الصييث.

دينيا بمناسبة مولد الرسول (ص) عصر نفس
اليوم، وكان هذا ديدنه الى ان توفاه الله، وكان آخر
احتفال للمولد النبوي اقامه يوم الاربعاء
١٩٩٢/٩/٩ اي بثلاثة ايام قبل وفاته وهذا يدل على
حبه وتعلقه بالنبي الكريم سيدنا محمد (ص) وكان
من عاداته القاء خطبة وعظ: في هذه المناسبة
يتطرق فيها الى عظمة ومناقب الرسول الأعظم
(ص)، ومن شدة حبه للنبي الكريم كان يأخذه
الحماس في التعبير الصادق. النابع من قلب سليم،
وذلك ماكان يتبعه ويجهد، وقد بدأ عليه ذلك في
آخر احتفال اقامه، ان تقليد اقامة الموالد النبوية
في اربيل قديم يعود الى ايام الملك مظفرالدين امير
اربيل (٥٨٦-٦٣٠هـ) وهو الذي اوجد هذا التقليد
الحسن في اربيل ومنها انتقل الى العالم الاسلامي
ولاحتفالات المولد النبوي لونها الخاص بالمدينة..
ومن جملة فضائل الراحل العلمية والدينية انه
كان يجل العلم والعلماء فكان - رحمه الله - سندهم
في المشكلات. ومدافعا شجاعا عن قضاياهم والى
جانب ذلك كان شخصا كريما، وخطيبا بارعا،
ومتكلما حسن البيان، في اية لغة من (الكوردية
والعربية والفارسية والتركية) وغير ذلك من صفاته
العالية وكذلك كان واعظا فذا وكانت له مواقف
قومية مشهورة وتروى عنه حكايات وحكايات..
وهنا نورد نموذجا من اسلوبه وتفكيره وفي ذلك
يقول شاعر جاهلي: حيث كانت قبائل العرب
تجتمع عند الكعبة وتأتي كل قبيلة بزادها ليأكلوا
معا، ويقول شاعرهم واصفا هذه الحالة:

نفسى الفداء لأقوام هم خلطوا
يوم العروبة أورادا بأوراد

وقد عارض رشاد المفتي هذه التسمية وكتب
معقبا عن هذا البيت من الشعر بقوله:



٢- (فهلسهفهى ژين و مردن) فلسفة الحياة والموت
(شعر- باللغة الكوردية).

٣- (عبانامه) عبا نامة (شعر- باللغة الكوردية).

٤- (ئيسماعيل نامه) اسماعيل نامة (شعر- باللغة
الكوردية).

٥- سبائك الاملاء في اسرة (كچك ملا) في عشرة
اجزاء (باللغة العربية).

٦- السعادة الابدية في الطريقة النقشبندية (باللغة
العربية).

٧- سيرة الشيخ عبدالقادر الكيلاني (باللغة
الكوردية).

٨- سيرة الشيخ حسام الدين (باللغة الكوردية).

٩- سيرة الشيخ معروف الكرخي (باللغة
الكوردية).

١٠- سيرة الشيخ نورالدين البريفكاني (باللغة
الكوردية).

١١- سيرة السيد احمد البدوي (باللغة الكوردية).

١٢- تاريخ مساجد اربيل (باللغة العربية).

١٣- ديوان شعر باللغات (الكوردية والعربية
والتركية والفارسية).

١٤- مجموعة كبيرة من خطب يوم الجمعة باللغتين
(الكوردية والعربية).

١٥- مجموعة كبيرة من المقالات الدينية باللغتين
(الكوردية والعربية).

وفاته :

في صبيحة يوم السبت الرابع عشر من شهر ربيع
الاول سنة ١٤١٣هـ الموافق يوم الثاني عشر من
شهر ايلول ١٩٩٢م بعد ان صلى الصبح، وأوى الى
فراشه استجاب لنداء الرحمن : يا أَيُّهَا النَّفْسُ
المطمئنة • ارجعي الى ربك راضية مرضية • فادخلي
في عبادي • وادخلي جنتي الفجر : ٢٧-٣٠ فكانت

٤- اجازة قراءة قصيدة البردة من (سيد مردان)
عالم التجويد اربيلي الشهير.

آثاره :

خلف القاضي رشاد المفتي مكتبة غنية عامرة
بالمخطوطات والمطبوعات التي تتناول التفسير
والحديث والفقه والعقائد والكلام والفلسفة والفلك
وعلم اللغة العربية والتواريخ والمعاجم
ودواوين الشعر.. والواقع ان مكتبته المتوارثة
عن الاباء والاجداد تضم نواذر المخطوطات،
وفرائد المطبوعات.. ولا تزال هذه المكتبة يقصدها
علماء الدين الاسلامي الافاضل للحصول على
مسائلهم.. كذلك يستفيد منها طلبة علوم
الماجستير والدكتوراه في جامعات كوردستان في
شتى المواضيع..

فضلا عن الكتب التي ألفها بنفسه وهي تبلغ
عشرين كتابا بعضها مطبوعة وبعضها غير
مطبوعة (مخطوطة) اما المطبوعة فهي :

١- (مهولوودنامهى كوردى) المولد النبوي باللغة
الكوردية، حيث كان له -ولا زال- شهرة واسعة
في المنطقة.

٢- تحفة الاصفياء في التوسل بالانبياء (باللغة
العربية).

٣- اعادة الظهر بعد الجمعة لظلمة القبر شمعة
(باللغة العربية).

٤- راحة الابدان في صوم رمضان (باللغة العربية).

٥- القصيدة البردية (شعر باللغة الكوردية وبالوزن
والقافية ذاتها للقصيدة العربية).

واما المخطوطات فهي أيضا كثيرة :

١- (ميعراج نامه) الإسراء والمعراج (شعر- باللغة
الكوردية).



ستون عاما ومحافل تزدهي
بخطيبهما وخلاصة الآباء
فاهنا رعاك الله في دار البقا
فلقد لحقت بارحم الرحماء
سيف الخطابة في شمالك لائق
متوارث من أمسنا الوضاء
هي راية الدين الحنيف يصونها
خفاقة تعلو على الجوزاء
(عثمان) أرخ ان اتيت مقامه
بمقالة تسمو عن الإنشاء
ليكمل التاريخ فيه (محبكم)
(قد **جاء** مثوى زينة العلماء)
فرحم الله المفضلي..
يوم ولـ...
ويوم مـ...
ويوم يبعث حيا..

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

نومته الابدية، غص بيته بالناس الذين حضروا
لتشييعه من كل حذب وصوب. واغلق المحلات
ابوابها وتكاثر الدفوف والاعلام من تكايا وسارت
في ركاب نعشه عشرات بل مئات من السيارات
تتقدمها اعلام ودراويش التكايا في اربيل وبعد
مسيرة في شوارع اربيل الرئيسية سار الركب
بالسيارات الى قرية (باداوه) حيث دفن في مقبرة
الاسرة، وحضر مراسيم التشييع والدفن وزراء
حكومة اقليم كردستان، واعضاء البرلمان،
ومحافظ اربيل، وعدد من كبار رجال الاحزاب
الكوردستانية، وكبار رجال الدين وعدد لا يحصى
من مواطني اربيل.. وكان يوم وفاته مشهودا.
وكوفاء له اطلقت حكومة كردستان اسمه على
اكبر جامع في اربيل وفي كردستان.

وقد كتب ابنه الفاضل عثمان رشاد المفتي
مطولة في رثاء ابيه (منها هذه الابيات المنقوشة في
ضريحه) مؤرخا وفاته شعراً:

المصادر:

- ١- سبائك الاملاء في سلسلة كچك ملا، عشرة اجزاء/ الجزء الرابع. جمع وتحقيق وازافات عثمان رشاد المفتي (مخطوط).
- ٢- الصحف المحلية الصادرة في كردستان بعد وفاته.
- ٣- حوار مع السيد الاستاذ عثمان رشاد المفتي النجل الاكبر للفقيد الراحل.

* إمام وخطيب جامع الكبير بقرية زمركه زهوى.



تاريخ الإرهاب الديني

دكتور أبو شوينكار

stoniati@yahoo.com

بهدف تحقيق مصلحة أو مآرب سياسي أو ما شابه ذلك. فالأزهر لم يحدد الإرهاب هدفاً، وإنما حدد هدفه بالإفساد والبغي، ولا ريب أن ذلك ليس هدفاً، وإنما هو وسيلة لتحقيق هدف، فهنا اختلط الحابل بالنابل حيث جهل الهدف، واضطرب تعريف الإرهاب عند الأزهر. وعليه، فإنه يجب أن يكون في مخيلة كل من يعرف الإرهاب أن يذكر تلك الضميمة الأنفة الذكر، ولذلك نجد الفلاسفة والمفكرين من الذين يغلب عليهم الطابع العلمي والمنهجي يعرفون الإرهاب كما عرفه الأزهر، ولكن يضيفون إليه: من أجل تحقيق هدف معين، لأن البغي والإفساد وما شابه ذلك وسيلة وليس هدفاً. فالإرهاب: هو ترويع وترعيب الغير من أجل تحقيق هدف معين.

عالمي حول الإرهاب (سنة ٢٠٠٠) لم يصل المشاركون إلى تعريف جامع مانع للإرهاب، وذلك كل دولة أو جماعة أو منظمة أو مؤسسة تنطلق من أسس ثابتة لها مصلحة واضحة، لا يمكنها مخالفة ذلك مهما يكن الأمر، فمن المحال أن يتفق التعريف الأمريكي تعريفًا أزهرياً، وهكذا العكس، فتعريف الأزهر للإرهاب هو كالاتي: "ترويع الأمنين، وتدمير مصالحهم ومقومات حياتهم، والاعتداء على أموالهم وأعراضهم وحرّياتهم وكراماتهم الإنسانية بغيا وفسادا في الأرض". يبدو لي أن الأزهر الشريف عندما أدلى بهذا التعريف أراد أن يستثني تلك الجماعات التي تقاوم المحتل، لأن في التعريف نقصاً، وهو عدم ذكر ضميمة أخرى نجدها عند غير الأزهر، وهي:

قبل الخوض والحديث عن تأريخ الإرهاب الديني، لابد من تحديد الإرهاب وتعريفه، ومع صعوبة الأمر وتعقيداته، وكثرة الآراء وتشّتت وجهات النظر حول فيلولوجيا الإرهاب، فإذا يمكن أن نعطي تعريفاً مناسباً يعرب عن الطور الوصفي لا المعرفي، لأن ثمة فرقاً بينهما من الناحية المنهجية. لاشك أن وصف الشيء أسهل من تحديده، ومصطلح الإرهاب ينطبق عليه ما ذكر، ولهذا وصل عدد تعريفات الإرهاب إلى مائة وتسعة تعاريف (١٠٩) وسبب هذا الاختلاف لا يرتد إلى الاختلاف الفكري والمعرفي أو المنهجي، وإنما يعود إلى أسباب خارجية، سياسية واقتصادية وبراجماتية نائية جدا عن المنهج الاستعمولي الموضوعي. وعندما عقد في كوالالمبور عاصمة ماليزيا مؤتمر



من الصعب جدا تحديده
بداية تأريخية للإرهاب
الديني، والمؤرخون
مختلفون حول ذلك،
ولكن عندما نقارن بين
تلك الآراء والاختلافات
نجد أن جماعة
Zelotes (زيلوتس)
هم أول من مارسوا
الإرهاب ضد
الامبراطورية الرومية

واعترضت الكنسية الكاثوليكية
عن تلك الجريمة سنة (١٩٦٥م)،
وقامت مؤسسة "هوليوود"
الأمريكية للأفلام، بتمثيل ذلك
الحدث في فيلم تاريخي رائع
يكشف بشاعة تصرفات
الكاثوليكية آنذاك، ونجد في
الديانة الهندوسية Hinduism
حركة معروفة باسم "تويج" وهم
يركزون في عباداتهم على إله
الموت "كالي" وقد قامت تلك
الحركة بعمليات اغتيالات عديدة،
وكانت تستعمل أساليب الخنق
في عملياتها الإرهابية، لكن
الحركة ابعدت بيد البريطانيين.
وفي اليابان ثمة حركة معروفة
باسم (أوم شنريكيو) Aum
Shinrikyo ومعناه (جيش الله)

يمارسون الأسلوب نفسه ضد كل
من يخالف تعاليم التوراة "ها
لاخاه" Halakhah. ثم ظهرت
جماعة أخرى عرفت بـ
"سيكاريون" Sigaris سنة
(٧٣-٦٦) الميلادية، وكانت
جماعة يهودية متزمتة تمارس
الإرهاب بشكل علني وصريح. ثم
ظهرت هذه الأفكار الإرهابية في
المسيحية، حيث الصراع الحاد
بين الكاثوليك "المسيحية الام
Catholic وبين البروتستانت
Protostantism جماعة
الاصلاحي المسيحي المعروف
مارتن لوثر "الألماني Martin
Luther فماذا كانت النتيجة؟
أمر "بابا لليون العاشر" سنة
(١٥٢١م) بإحراق جميع مؤلفات
مارتن لوثر. وعندما ترجم "وليم
تيندل" الإنجيل الى اللغة
الانجليزية، تم إحراقه حيا في
بلجيكا سنة (١٥٣٦م) مع ستة
آلاف نسخة (٦٠٠٠) من تلك
الترجمة. وحتى علماء الطبيعة
والفلك لم ينجوا من إرهاب أولئك
البابوات، فعندما دافع "جردانو
برونو" عن نظريات "كوبرنيك"
الفلكية، تم حبسه وسجنه ست
سنوات، ثم أحرق حيا سنة
(١٦٠٠م). وما قصة "جون
هس" John Huss عنا ببعيدة،
حيث احترقت حية سنة (١٤٤٥م)،

قديما استعملت كلمة
Terror للدلالة على الإرهاب،
وهي كلمة يونانية الأصل، ثم
انتشرت في اللغات الأخرى أو
المجموعات اللاتينية Latin
Groups كالفرنسية والإيطالية
والبرتغالية والانجليزية
والألمانية، فيقال للإرهاب
Terrorism و للإرهابي
Terrorist والغريب أنه في اللغة
الكوردية نجد تقريبا في مشتقات
الكلمة المذكورة أنفا، فنقول في
اللغة الكوردية: ترس، ترساندن،
لارب أن التعريف السالف الذكر
تعريف عام ومجمل ومطاطي الى
أقصى الحدود. فهو تعريف
وصفي وشكلي، لايلج عمق
الموضوع ولبه، وهو في تقديري
أنسب لأنه ينأى بنفسه عن
التناحرات الايدلوجية
والفيولوجية.

من الصعب جدا تحديد بداية
تأريخية للإرهاب الديني،
والمؤرخون مختلفون حول ذلك،
ولكن عندما نقارن بين تلك الآراء
والاختلافات نجد أن جماعة
Zelotes (زيلوتس) هم أول من
مارسوا الإرهاب ضد
الامبراطورية الرومية، فكانوا
يغتالون القادة والشخصيات
بالخنجر، لان معنى (زيلوتس)
"أصحاب الخنجر"، وكانوا



بزعامة (شوكو أسهارة) ثم غيرت الحركة اسمها إلى (اليف) Alepf ليحمل معنى سلميا، وفي سنة (١٩٩٥م) استعملوا غاز سارين السام في أحد (انفاق اليابان. وعليه، فإن الديانات السماوية والوضعية ظهرت في صفوفها جماعات إرهابية متطرفة، ولكن لايسوغ تعميم ذلك على الديانات نفسها، فإن الديانات شيء وظهور جماعات متمزمة من بين صفوفها شيء آخر، والأمر ينطبق على الإسلام كذلك فالإسلام دين إلهي معصوم، ولكن في الوقت نفسه، هناك جماعات وحركات إرهابية متطرفة تتمشدق باسم الإسلام، والإسلام من ذلك كله براء. وهذا واضح لا محجة فيه، فمن المغالطة الخلط بين الإسلام وتصرفات ادعياءه، وإخال الأمر جليا، صحيح أن الإرهاب الذي يدك العالم اليوم إرهاب ديني باسم الإسلام، ولكن العالم بدا يدرك أن ثمة بونا شاسعا بين الإسلام كدين إلهي يدعو إلى	السلام والحوار والإخاء والمحبة والتعاون والتحضر والتكافل والعدالة، وبين سلوكيات غريبة شاذة متطرفة عدوانية لاتمت الى الإسلام بصلة. ولو تتبعنا آيات القرآن الكريم وأحاديث النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) وسلوكياته وأخلاقه، لألفينا كل ما يناقض ما يقوم به (ولئك الإرهابيون من أعمال وتصرفات وسلوكيات وما الى ذلك. إن العالم يكتظ بالمنظمات الإرهابية، ولهذا يقال بأن هناك (٣٧٠) ثلاثمائة وسبعون منظمة إرهابية في العالم، ولعلنا نذكر أبرزها.	١- فرنسا أكسيون دايركت Dirrect Action باللغة الإنجليزية Dirrect Action العمل المباشر.	٢- ايطاليا مافيا Mafia والألوية الحمراء.	٣- المانيا بادر ماينهوف Baader Mienhopf.	٤- إسبانيا إيتا- الباسك. Basque Fatherland and
٥- بريطانيا- الجيش الأحمر الإيرلندي. Irish Republic Army IRA.	٦- ثوار كولومبيا FARC.	٧- اليابان (أوم شنريكيو) Aum Shinrikyo ومعناه (جيش الله) بزعامة (شوكو أسهارة).	٨- سريلانكا نمور تاميل إيلام LTT.	٩- مصر منظمة الجهاد لنبييل برعي (١٩٥٨م) وجماعة الهجرة والتكفير لمصطفى شكري.	١٠- فلسطين جماعة أبي نضال بزعامة صبري البنا. وجماعات ومنظمات أخرى عديدة معروفة في العالم. وأما الإرهاب الديني في الإسلام، فمن أين استقى جذوره؟ فهذا سؤال يطرح نفسه بشدة في هذه الآونة، لأننا نعلم أن الإرهاب الذي هز العالم ولا يفتأ يهزه، هو إرهاب ديني (ولا، وباسم الإسلام ثانيا، ولا شك أن الغرب المسيحي يدرك أنه ليس كل مسلم إرهابيا، ولكنه يعلم في الوقت نفسه أن جميع الإرهابيين مسلمون، ومع أنه ثمة

فإن الديانات السماوية والوضعية ظهرت في صفوفها جماعات إرهابية متطرفة، ولكن لايسوغ تعميم ذلك على الديانات نفسها، فإن الديانات شيء وظهور جماعات متمزمة من بين صفوفها شيء آخر



إن عليا أعلم بكتاب الله منكم،
وأشد توقيا على دينه، وأنفذ
بصيرة، قالوا: إنك لست تتبع
الهدى، وإنما تتبع الرجال على
أسمائهم، وكان في عنقه مصحف،
ومعه امرأته وهي حامل. فقالوا
له: إن الذي في عنقك يأمرنا أن
نقتلك، فقبوه على شاطئ النهر
فذبوه. ولهذا تعد هذه الجماعة
من الحركات العنيفة في التاريخ
الإسلامي، والتي مارست شتى
وسائل العنف لتحقيق مصالحها
الأيولوجية والفكرية، ويمكن أن
نلقي بعض الضوء على أفكار
الخوارج وسلوكياتهم وطبائعهم.

١- التكفير: كل من ارتكب
ذنبا فهو كافر مخلد في النار
ومحرم من الجنة.

٢- إدار الدم: وعندما يفتى
بكفر فلان، فإنه حلال الدم
ويجب قتله، لكونه جهادا في
سبيل الله.

٣- معاقبة كل من ليس معهم،
وعلى شاكلتهم الفكرية
والأيولوجية.

٤- التدين بصورة مفرطة
جاوزت الحدود مثل التشدد
والتزمت والتنطع والغلو.

٥- الغلظة في التعامل،
والفظاظة في السلوك والجفاء في
الحديث والكلام، والتنطع في

الإسلام جذوره؟ الذي توصلت
إليه من خلال دراستي للموضوع
أن فرقة الخوارج هي البداية
التاريخية لنشوء مثل هذا الفكر
المتزمت، لأنه من المعلوم أن
الخوارج كانوا أناسا متدينين
ومتزمتين، يهتمون بالقشور
والأمور الشكلية، ويكفرون
الناس على مسائل لا تقتضى
تكفيرا ولا تشريكا، وإنما هي
مسائل فقهية تقتضى التفسير
والبديع في أقوى الاحتمالات.

على ماذا تقوم فلسفة

الخوارج؟

تقوم فلسفتهم على أساس
التكفير، فهم يكفرون كل من
ارتكب ذنبا سواء كان صغيرا أو
كبيرا، ويحكمون عليه بالتأييد في
النار، والحرمان من الجنة. ولهذا
كفروا جما غفيرا من الصحابة،
بل وصل بهم الأمر إلى قتل
الصحابة بصورة شنيعة. ولعل
قصة الصحابي الجليل خباب بن
الأرث خير مثال على ذلك، فقد
امتحن الخوارج الصحابي
المذكور رضي الله عنه، قائلين
له: ماتقول في أبي بكر وعمر؟
فأثنى خيرا، قالوا له: ماتقول في
علي قبل التحكيم، وفي عثمان في
ست سنين، فأثنى خيرا، قالوا:
فما تقول في التحكيم؟ قال: أقول

دعوات متكررة وقوية في الغرب
المسيحي لاتهام الإسلام في كونه
دينا قائما على الإرهاب وداعيا
اليه، وأن القرآن الكريم مصدر
الإرهاب والإرهابيين، إلا أن العقل
السوي والناصح هناك لا يزال
يملك زمام الأمور، فيتعقل ويتفهم
الإشكالية العويصة تلك، ولعل
للغرب الحق في اتخاذ مثل تلك
المواقف، فدعنا نحقق الأمر،
ونسأل: من الذي قام بتلك
الأعمال الإرهابية في أمريكا
وإسبانيا والمغرب والسعودية
وتركيا وإندونيسيا وتانزانيا
وكينيا وكوردستان والعراق،
اليسوا جميعا مسلمين يتلون
آيات القرآن الكريم وراء كل
انفجار وتفجير، ووراء كل ذبح
ونحر، ووراء كل اغتيال وقتل،
إن العالم الغربي يتأثر بالمظاهر
كدابه، ويشاهد الأمور كما هي،
ولا يرغب في الولوج في تفاصيل
الأمور وكنهها، فهذا يقوم به
الممثلون والعلماء والمفكرون،
ومعلوم أن ذلك هو عمل القلة
القليلة من المجتمع، ومع ذلك فقد
كان تأثير أولئك جليا في بعض
مجالات وزوايا المجتمع، ولكن
بصورة قد تكون غير كافية
حسب تصورنا. نعود إلى سؤالنا
الملحاح الذي طرحناه، وهو من
أين استقى الإرهاب الديني في



الإسلام، هل الخوارج كفار أو أنهم أهل بدع؟ والذي ذهب إليه المحققون من علماء الإسلام أن الخوارج ليسوا كفارا، بل هم أهل بدع، خالفوا سنة رسول الله (ص) وهو الأنسب، لأن للتكفير مقتضيات وعواقب وتداعيات، فالأولى الابتعاد عن مسالكه وموارده مهما اقتضى الأمر، وقد فصل القول في قضية الخوارج العالم الألماني "فلهاوزن" بصورة مفصلة. والذي أريد أن اصل إليه، أن هذا الإرهاب الذي نراه كل يوم في العالم باسم الإسلام إنما هو جزء من التراث الخوارجي العنيف، لا يزال يعيش في العالم الإسلامي، لأننا لو قارنا ما بين الخوارج والأرهابيين اليوم لوجدنا السمات المشتركة الواضحة، والمقارنة سهلة يمكن للقارئ إعمالها على ضوء ما ذكرنا، مقارنة بما يحدث في كل يوم.

ومن الضروري الإشارة في التاريخ إلى فرقة أخرى معروفة ظهرت باسم "الحشاشون" وقد ذهب بعضهم كأبي زهرة أن معنى الكلمة من الحشيش لأن القوم ربما كانوا يتناولونه، وبالرجوع إلى المصادر التاريخية، نجد أن الباطنية كانت تستعمل الحشيش في تخدير فدائيهها ضد

والغلو في العبادة أمر مخالف لسنة رسول الله (صلى الله عليه وسلم). ولهذا قال صلى الله عليه وسلم (لن يشاهد الدين أحد إلا غلبه) وقصة الرهط أو النفر الثلاثة الذين جاءوا إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) يسألون عن عبادته، ثم تقالوها، فقال أحدهم: إني اصوم ولا أفطر، وقال الثاني: إني أقوم الليل ولا أرقد، وقال الثالث: إني لا أتزوج النساء، فلما أخبرت عائشة رضي الله عنها النبي (صلى الله عليه وسلم) بقصة أولئك، استنكر النبي (صلى الله عليه وسلم) ذلك، وقال: إني أخشاكم لله، واتقاكم له، ثم قال: إني اصوم وأفطر، وأقوم الليل وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني. إذن فطبيعة الإسلام تنافي تلك السلوكيات الشاذة، فالإسلام دين الوسطية والاعتدال. وقد كانت سلوكيات الخوارج تناقض ما جاء به الإسلام.

ثانياً: الخوارج مهتمون بالقشور والمظاهر والجزئيات والشكليات، ولا يهتمهم اللب وصلب المسائل والكليات، ولهذا نجدهم يكفرون الناس على مسائل تافهة لا تقتضي التكفير ولا التشريك. وقد اختلف علماء

الدين، والتطرف في الخلق، وما إلى ذلك.

٦- قوم أجلاف من عرب البادية، لا يعرفون حضارة ولا تمدن ولا تطورا، سيماهم في وجوههم من أثر التخليف والتقهقر والرجعية والتشردم. وقد أشار النبي (صلى الله عليه وسلم) إلى بعض تلك الصفات والسمات حيث قال بعد أن قال له أحد الخوارج: اعدل يا محمد فإنك لم تعدل: فقال له صلى الله عليه وسلم: ومن يعدل إن لم أعدل؟ ثم قال: يخرج من ظهري هذا قوم يحقر أحدهم صلاته مع صلاتهم، وصيامه مع صيامهم، يقرأون القرآن لا يتجاوز تراقيهم، وفي بعض الروايات: يقتلون أهل الإسلام، وفي رواية يخرجون من الدين كما ينرج السهم من الرمية، فمن أدركهم فليقاتلهم، فإن في قتلهم أجرا عظيما، والروايات كثيرة، وهي صحيحة كما يقول المحدثون، وهي تشير إلى جملة من المعاني:

أولاً: التدين والالتزام بمبادئ الدين أمر لا مفر منه عند الخوارج، ولذا نجد أن الصحابة لم يصلوا إلى مرتبتهم في العبادة، وهذا يعني أن الأصل في الإسلام السداد لا كثرة الاجتهاد، ثم إن التنطع في الدين،



وصلوا إليه من الانهيار والتهيه، وهم يختلفون عن الخوارج، لأن الخوارج كانوا عربا أقحاحا لا يقبلون بالأعجمي بين صفوفهم، كانت تلك جماعة دينية سياسية تعارض السلطان القرشي، وهذا معروف لاندخل في تفاصيله. بينما المعتزلة كانت جماعة فكرية فلسفية كلامية منهجية عقيدة عظيمة وعريقة وأصيلة، جلهم إن لم نقل كلهم من الأعاجم. وعليه فإن الجماعات التي تلجأ إلى العنف والتطرف الديني والإرهاب والغلو في نشاطاتها وتعاملها وسلوكياتها، فإنها تحكم على نفسها بالانهيار والإعدام، وإنها بذلك ستختفي في وجه التأريخ بصورة مزرية، والتأريخ يعيد نفسه. لأن التطرف والغلو والإرهاب والتشدد والتزمت والتنطع سلوكيات شاذة لا تتأقلم المجتمع المدني الحضري، ثم إن جميع ذلك مخالف لتعاليم الإسلام السمحة، فقد أمرنا الإسلام بالوسطية والاعتدال والحوار والمحبة والصدقة والألفة والتعايش والتعاون والتكافل والتضامن. قال تعالى ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا﴾

كثيرا من مؤلفات الجماعة تعرض على ذلك النوع من الفكر، وإن كان في الجماعة في الوقت نفسه من يحارب ذلك الفكر، ولكن تأثير المحرضين أقوى مقارنة بغيرهم من المعتدلين، ومهما يكن الأمر فإن الإرهاب الذي يعاينه العالم اليوم هو إرهاب ديني يقوم أساسا على فلسفة العنف والتطرف وإلغاء الآخر والحكم على العالم بأسره بالإعدام شنفا حتى الموت، وقيام فلسفة على هذا الأساس الخطير، لن يكتب لها النجاح، وإن طال الزمن، لأن التاريخ يخبرنا بتجارب أن المعتزلة قاموا بإرهاب فكري عنيف في فترة طويلة من حكمهم ولكن ما الذي جرى؟ وما الذي حصل؟ المعتزلة قضوا على أنفسهم بأنفسهم، إن ممارسة الإرهاب والتشدد والتطرف لفرض المذاهب والآراء هو في كنهه وحقيقته تخطيط لانهيار خفي ومفاجيء يصيب هيكل تلك الجماعة التي تقوم بتلك الممارسات والسلوكيات، ترى أين المعتزلة اليوم؟ لو أن المعتزلة أولئك الفلاسفة العظام والعباقرة الفخام مارسوا الحوار والجدل الحضاري والأدب المعتز مع الآخرين، لما وصلوا إلى ما

أهل السنة في إيران، وخاصة في عهد الدولة السلجوقية، وأيام نظام الملك المعروف، والبعض يذهب إلى أن أصل الكلمة مشتق من اللفظ الإنجليزي Assassination (أي الاغتيال، والذي يقوم بالاغتيال يقال له Assassin وهذه الفرقة انشقت عن الجماعة الإسماعيلية النزارية، وقد قامت هذه الفرقة بعمليات إرهابية واسعة لعل أبرزها قتل الوزير السلجوقي العادل "نظام الملك" الذي كان من أعظم أصدقاء المحرمين (أبي المعالي الجويني، والفرقة هي حلقة في سلسلة من الحركات الباطنية المعروفة في التاريخ.

وفي العصر الحديث ظهرت جماعة الهجرة والتكفير بزعامة مصطفى شكري بمصر حيث هي الأخرى قامت بعمليات الاغتيال، وقد اتهمت الجماعة بقتل الدكتور محمد حسين الذهبي صاحب الكتاب الشهير "التفسير والمفسرون" وعمليات أخرى معروفة في التاريخ المعاصر، وتعد جماعة الإخوان المسلمين من الجماعات الإسلامية التي تغذي هذا الفكر وتؤصله في العالم الإسلامي، ولكن بصورة غير مباشرة، فإن * معاون عميد كلية الشريعة للشؤون العلمية - جامعة صلاح الدين



الانتهازية علّة العلل

بقلم / الحقوقي - عبدالرحمن الشيخ علاء الدين النقشبندی

في دينه) وصلى الله تعالى على من
قال ﴿اللهم أني أعوذ بك من الشقاق
والنفاق وسوء الأخلاق﴾.

مبررات بروز الانتهازية

من المؤكد انه كلما اشتد القهر
وانعدم الأمان وعزّت لقمة الخبز
على عامة الناس، وصارت مصائر
البلاد رهناً برضى السلطان
والحاكم.. برزت الانتهازية أكثر،
وان مايفسد حياتنا من ممارسات
حقوقنا الشرعية هو بعض الذين
أوصلتهم رداءة الجو، وتخلف
العقول وعبادة الذات الى مراكز
المسؤولية.

لقد علمنا التأريخ وسيرة
الحياة الانسانية، بأن اكثرية
البشر فيهم نزعات وحشية يمكن
ان تطفو الى السطح اذا وجدت
الظروف المناسبة، اللهم الا
الانبياء والصالحين الذين اذا
واجهوا العاصفة الهوجاء لارادة
البشر والشهوة في ذواتهم
يحاولون تلطيفها وتهذبة ثائرتها
ثم اخمادها والقضاء عليها...

الحركات التحررية للشعوب في
عالمنا اليوم.

الاسلام فضح الانتهازية (النفاق)

لقد فضح القرآن الانتهازيين
شرّ فضيحة وسجل عليهم الخزي
والذل والعار والجبن والهوان، قال
الرسول (ﷺ) بحقهم ﴿آية المنافق
ثلاث- اذا حدث كذب واذا وعد
أخلف واذا أؤتمن خان﴾. فالذي
يكذب على الناس بشتى أنواع
الكذب فهو منافق والذي يضلل
الناس ويضلهم فهو منافق...
وقال الرسول (ﷺ) ﴿أني لا أخاف
على أمّتي مؤمناً ولا مشركاً، أما
المؤمن فيمنعه إيمانه وأما المشرك
فيقمعه الله بشركه، ولكن أخاف على
أمّتي كلّ فصيح البيان ولبق اللسان
يقول ماتقولون وينكر ماتفعلون﴾.

فالمتزلف للأغنياء او الأقوياء
منافق ضالّ سيّما اذا كان تزلفه
من أجل غرض الدنيا في البلاد،
وقال بعض الأئمة (اذا رأيت
العالم يدخل بيت الحاكم فاتهموه

الانتهازية.. نهج تحقيق
الانتفاع بالوصول المستعجل على
حساب المبادئ من خلال تحين
الفرصة السانحة وإتباع أساليب
المساومة والخداع والتضليل
ونقيضه الخطّ السليم المبدئي.
الانتهازية من الناحية
الانسانية عمل شائن، وفي عرفها
ليست في الصيحات المثالية
والأخلاقية (أي دور، فالمسؤول
الانتهازي مهما علت رتبته
لايعترف بالوفاء والعهود بل انه
يغيّر الأفكار وقواعد اللعب لكي
تتفق وأهوائه ومصالحه الذاتية.

الانتهازي هو المنافق،
والمنافق في اللغة هو الذي يظهر
خلاف مايبطن، وفي اصطلاح
الشرع هو الذي يظهر الاسلام
ويبطن الكفر، وسمي المنافق به
لأنه يستر كفره، ولقد كانت هذه
الطائفة (ولا تزال) من عوامل أشدّ
النكبات التي منى بها الاسلام في
فجر نهضته وهم (الانتهازيون)
ايضاً السبب الرئيس لنكسات



عبادة الذات

قرأت للمفكر الفيلسوف (ماكس شتيرز) الذي بلغت عبادة الذات لديه لأقصى حدّ وهو يقول "لا أحد يمكن أن يساويني، وأنا انظر الى كل شخص شأنه شأن سائر الكائنات الأخرى كملكية خاصة لي، فأنا لست خيراً ولا شريراً، ولا معنى للخير ولا للشرّ بالنسبة الى ولاشيء أهمّ بالنسبة اليّ من نفسي".

يرينا هذا الانتهازي بكل وضوح الى ما وصل اليها بعض المجتمعات الذي تحول الى شبه غابة تتجول فيها ذاتيات تفكر كل منها في إفتراس الأخرى وابتلاعها لإشباع نهمها الى المزيد من القوة والريخ والأضواء على حساب بؤس الآخرين.

من خلال تجربتي مع الانتهازين

تتذكر عناصر منذ صباهم ولحدّ اليوم (بالنسبة للأحياء منهم) لم يخفّفوا من قفزاتهم من اليسار الى اليمين ومن الشمال الى الجنوب وبالعكس.. هذا صديق كان يسألني عن بروليتاريا وبورجوازية وغيرها من الاصطلاحات الثورية.. وكنت آنئذ في الصف الرابع الابتدائي من قريتنا الحدودية وكنت أعاني من مشقة فهم ماتعني تلك التعابير ثم جاءت اصطلاحات

وعيت ووصلت من العمر عقدين من الزمن كنت أخاف من اللون الأحمر لكثرة ماسمعت من دموية البلشفيك الروس والتي توجّست بالعهد الستاليني الدموي، كما كنت اسمع وأقرأ كثيراً عن همجية الأفارقة السود ووحشيتهم كأكلي لحوم البشر وغير ذلك من الادعاءات الباطلة والتي كانت تدق لها طبول النازية الألمانية الهتلرية الجديدة فأخذت أكره اللون الأسود، وبعد صعود الثورة الصينية نحو الذرى وتشكيل الدولة الشيوعية الكبرى في العالم، واهتمت وسائل الاعلام الغربي بالخطر الأصفر الداهم أخذت أخاف من اللون الأصفر.

أما الآن بعد أن وضحت الحقائق وخفت أصوات طبول الاعلام الخادع ثم تداخل الخنادق والأحداث على وجه الأرض، أصبحت أخاف فقط من الذين لا لون لهم دون غيرهم من الذين كالماء يتلونون باللون الذي يحويه، أخاف الانتهازين الذين لا يثبتون على رأي أو فكرة أو عقيدة واحدة، بل تتغير عندهم الآراء حسب المزاج والمصلحة الذاتية تلك المصلحة التي يضعها الإنتهازي محل الزئبق الصاعد والنازل بفعل إختلاف درجات الحرارة.

ولكن اين هؤلاء في دنيانا التي كادت ان تستتب للزائفين والانتهازين والمتغطرسين.

قال أحدهم لأبد للسياسي العظيم شيء من الانتهازية، لأنه أصبح ماكان يصلح في الماضي قد لا يصلح للحاضر. ولغرض حل مشكلة ما لا بدّ من خلق مشكلة أخرى، مثال الحرب العربية الاسرائيلية عام ١٩٧٣ كانت من نتائجها وصول الرئيس المصري محمد انور السادات الى مطار بن غوريون في تل ابيب وكسر حاجز الحياء والتفاهم بين العدوين في الظاهر تلك الرحلة التي أحدثت ارتجاج رهيب في العقل العربي آنذاك- وكذلك الحروب الخليجية التي كان من أبرز ادواتها الرئيس العراقي المخلوع خلال الفترات من ١٩٨٠-٢٠٠٣، كانت نتيجتها وصول القوات الامريكية وبتواجد شبه الدائم (كما يظن) مستقبلاً في منابع نفط المنطقة بكاملها، لأن في عقلية هؤلاء الدهاة ان الحل الوحيد الذي يخرج المجتمع الدولي من حالة الجمود او الفوضى بالسماح لقيام الحروب المحلية هنا وهناك لتسهيل ضمان المصالح ولن تحصل ذلك الا بفعل الانتهازين من العملاء.

المتلونون والانتهازية

قال احد فلاسفة الألمان (لا أذكر اسمه مع الأسف)، عندما



لضيفه هل قررت نهائياً حمل السلاح ضد المخربين (يقصد ثوار الكورد).. أجاب نعم ولكن بعد تحقيق الوعود. فأكد صاحب المكتب اليوم حصلت على الموافقات لاعطاءك واخوتك وابناءك ١٠٠ ديناراً شهرياً (كانت راتب المرتزق آنذاك ١٣,٢٥٠ دينار) واقاربك ٥٠ ديناراً شهرياً وسنعطيك راتب شهرين مقدماً هدية من الحكومة.. ففرح الزائر (المرتزق) لهذا السخاء من العطاء بسبب حالته الاقتصادية المزرية واتفقا على اللقاء في التاسعة صباح اليوم التالي لاخذهم الى الجهة المختصة لاستلام السلاح والهدية مقدماً. وقال صاحب المكتب: ولكن عليك باعطاء التعهد بعدم الالتقاء بالثوار او عدم تغير موقعك.. فرد عليه المرتزق (تحت الطلب) مستعد لاداء الواجب بكل امانة وحسب اوامر القيادة ولكن عدم تغير الخندق كشرط لايمكن قبوله عليكم باعطائي مبلغ لاينا فاسكم غيركم، انا مرتزق تحت الطلب ولائي لمن يعطيني اكثر مهما كانت الجهة.

هنا نحن تركنا الغرفة بعد ان كتبنا له رسالة اعتذار لعدم توديعه بسبب ما يستوجب حضوري في المسكن وعلى الفور.

تحرم الخيانة والجاسوسية واكل مال الحرام ونشر الفتنة وبحث الفرقة. اذ كانوا مهرة واساتذة في كل هذه المحرمات اسلامياً.. وقلت في نفسي هذا العن من السابق لأن المتدين المغشوش هو الخطر الاخطر على الاسلام والمسلمين بل الانسانية كافة.

طالت الايام واذا هؤلاء المتذبذبن تحولوا الى دعاة الوطنية العراقية وجلسوا في حضن السادة (اعداء الامس) وتشربوا من حليبهم المدرر تحت عباءة العائدون للصف الوطني وشاركوا الدولة المعتدية الظالمة غالبية جرائمها ووضعوا جبينهم فوق تراب اعتاب ايوانهم تحقيقاً لشهواتهم الذليلة في اشبع حالة الجشع لجمع مال الحرام على حساب الكرامة.

مرتزقة تحت الطلب ولكن

بشروط

دفعتنني حاجة ملحة لزيارة احد معارفي في بغداد في مكتبه الانيق في شارع السعدون فدخل علينا شخص بسيط من اهالي اربيل وحسب الموعد المقرر له.. ولمعرفتي بصاحب المكتب وعمالته ولتفادي الاحراج تركتهما انا وزميلي ودخلنا الغرفة المجاورة للمكتب وبدانا نقرأ جريدة مسائية ولكننا نسمع تحاورهما.. قال صاحب المكتب

الكومونة والديالكتيك، وكلما جلسنا معاً في قريتنا (خلان) قرية الذكر والتسبيح والتهليل ومأوى العشرات من الهاربين من سطوة الدول الجائرة المجاورة.. اجابه بتلك الأسئلة التي شاعت بفعل قرب مقرات لقوات الاتحاد السوفياتي المتحكمة باقليمي آذربايجان وكوردستان الايرانيين من (١٩٤١-١٩٤٦).. وكنت في حالة الاحراج الى ان تدخل كبيرهم وقال لهم اتركوا هذا الصبي وشأنه انه لايجيد غير الصلاة والتسبيح اما أمور الشعب الكادح وقيادة الجماهير الثورية فهي حصنكم انتم.. فقد ارتحت جدا من هذا التدخل الخبيث!!

وبعد سنوات تطورت الأمور وكشفت الحقائق ووجدت هؤلاء فجأة قد تحولوا من الماركسية الى الرأسمالية والتمجيد بما آلت اليها دول الغرب في التقدم واقاموا علاقات التزاور مع السفارات الغربية.. ثم تظاهروا بالديمقراطية، وحيث لم أشعر بالديمقراطية من ذلك الوقت ولم اذق طعمها اصبح الأمر بالنسبة الى محيراً ايضاً.

فكبرت ودخلت الثانوية والجامعة واذا بهؤلاء العناصر ينادون بالحل الاسلامي للقضية الكوردية والمنطقة عامة بالرغم من عدم التزامهم بأبسط مبادئ الاسلام عملياً تلك المبادئ التي



الانتهازية في الزمن الردي في نظر احد المتشائمين

السيد سعدي مهدي صالح
التكريتي أحد قادة حزب البعث
ورئيس المجلس الوطني ببغداد -
بحكم الجيرة والعمل معا لسنوات
عديدة وتبادل الثقة بيننا.. كان
يروي لي دور بعض المسؤولين
البارزين الكورد من الوزراء
والحزبيين الاداريين من خلال
تقاريرهم الخيانية لقيادة حزب
البعث والثورة والتي تملأ خزائن
مكتب شؤون الشمال. التقارير
المحرضة لمزيد من القهر والدمار
للشعب الكوردي المدافع عن
حقوقه والدور الانتهازي لهؤلاء
المرتزقة الذين يعملون بتلك
الأعمال البشعة انسانياً تغطية
شعورهم بالنقص على حساب
شعبهم ومعاناتهم لحد الكارثة..
هذه الرواية او الروايات دفعت
بأحد المتشائمين ان يقول:

ان الانتهازية المستشرية هنا
وهناك تفرض عليك ان تؤمن بان
هذا زمن القراصنة، هذا زمن
يسلم فيه قطاع الطرق شهادات
حسن السلوك، ويوزع فيه الكفار
صكوك الغفران، ويتحول فيه
ذوا العيون الواحدة الى موجهين
يدلون الآخرين على الطريق نحو
الهلاك، هذا زمن رجال يحترفون
الدجل والرياء والملق، هذا زمن
صلاة الغائب فاقرأوا الفاتحة على

روح الأمة، هذا زمن التسلق
فطأطؤوا رؤوسكم ليتسلقوا
فيصلوا الى مبتغاهم، هذا زمن
الوصوليين فكم من رؤوس
سقطوا قبل ان يصلوا، هذا زمن
الركض وراء الكراسي المريحة
فتعودوا ايها البسطاء المساكين
على حصيركم..

ثم قال- هذا زمن القتل على
الهوية والقتل على الراي
والعقيدة، هذا زمن الجوع
الوراثي والقهر الوراثي والحن
الوراثي، هذا زمن المرتزقة فلا
تنتظروا رزقكم من عالمنا هذا
ولاتلدوا لهذا الوطن بعدما أصبح
كل شيء يشتري ويباع بما فيه
الشرف والوطن، هذا زمن
التهريج والألعاب البهلوانية
يحكم فيه اعداء الحق والحقيقة.
زمن الترويض الجماعي زمن
الانتهازية السائدة بين الكل. زمن
الاهمال المطلق لكل ما هو خير
وشريف وزمن نبذ المنطق
والرزانة والصدق والسماحة
ورفض الحوار مع الآخر بل زمن
الغاء الآخرين وعبادة الذات
وزمن الحزب الجائر والقائد
الفاجر في عراق البعث.

عبيد الفكر من الانتهازيين

لكل حاكم مستبد بطانة
معظمها من العبيد المثقفين
الانتهازيين الذين ينتمون حكماً
بالمفكرين، هؤلاء يزينون افعال

اسيادهم.. ومعظم هؤلاء جغرافياً
من الاتحاد السوفياتي السابق
ودول العالم النامية والعربية
خاصة.

ان كثرة الستالينيين او
صداميين الذين غيروا جنودهم
من العالمين العربي والاسلامي
وتحولوا في غمضة عين الى
ديمقراطيين، ديمقراطية اربع
تسعات ثم الى القوميين لحد
الشوفينية، هؤلاء اقرب مايكون
الى كوميديا رخيصة وتافهة، وفي
مناخ من هذا النوع الذي يبيع
الكذب والتزلف والرياء
لاستغريب ان تتغير المفاهيم
الواضحة، ان يصير الجلادون
ومساعدوهم من زعماء جمعيات
حقوق الانسان، وعملية الترحيل
والتعريب للكورد في عراق البعث
عملية وحدوية، والهزائم
انتصارات.. وقد سمعنا وقرأنا
من القطعان الداجنة المحسوبين
على النخبة المثقفة العراقية
والعربية آلاف القصائد والمقالات
والكتب التي تمجد عراق صدام
بالانتصار الموهوم وتسمية
حرب تحرير الكويت التي لم
تطلق القوات العراقية طلقة
واحدة بأمر المعمارك ووزعت
اطنان من انواع الشجاعة على
الضباط الذين لم يخرجوا اصلاً
من خنادقهم تحت الأرض..
فهؤلاء المطبلون ساهموا من
تزييف وعي الجماهير وضللوها



الانتهازيون المستعدون للدفاع عن الموقف ونقيضه ومستعدون لان يغيروا قناعاتهم لمن يدفع اكثر كما يبدلون ملابسهم.

لسنا هنا بصدد هؤلاء الأيدولوجيين الأوفياء لمبادئهم وللقيم الانسانية العليا من الذين حافظوا على مواقفهم المبدئية من البداية حتى النهاية ودفعوا ثمننا غالياً لذلك.

أما الذين يعيشون في الظلام فهم طائفة من الناس لا يستطيعون العيش إلا في ظلام، في ظلام الريب والظنون، وتدير المؤامرات ضد الأمنين الناجحين، نجد هذه الخفافيش البشرية تعبت فينا فساداً في بيوتنا وفي دوائرننا وفي مقرات قياداتنا وتجارتها الوضيعة ومدفها الخبيث الوصول بأي ثمن ولو على حساب الشرف او على انشاء الأبرياء.

وأشد ما يبغضهم ويكدر حياتهم ان يروا الناس من صفاء متحابين فيروجون حولهم شائعات كاذبة واتهامات باطلية (وما اكثرهم في بلداننا)، ولو ان هؤلاء الذين يعيشون في الظلام استعانوا بهذا الذكاء الخارق في نواحي الخير والإصلاح بين الناس لكان خيراً لهم واقوم وليتهم (يستمعون القول فيتبعون أحسنه).

تفضيل الجلال على الضحية والباطل على الحق وادت الى الاحباط والتراجع النوعي والعدد للأحرار بفضل سوء تقدير بعض المسؤولين الكبار..

هنا نتذكر الحديث الشريف القائل ﴿وقف الرسول ﷺ﴾ في جمع من الصحابة وقال: سيأتي زمان على أمتي لا يؤمر فيه بالمعروف ولا ينهى عن المنكر، قالوا يارسول الله أو كائن هذا؟ قال: وأشد منه سيكون، قالوا وما أشد منه؟ قال: ان يرى الناس المنكر معروفاً والمعروف منكراً- قالوا أو كائن هذا يارسول الله؟ قال "وأشد منه سيكون- قالوا وما أشد منه يارسول الله؟ قال ان يؤمر بالمنكر وينهى عن المعروف، وعندها يخون الشريف ويشرف الخائن ويكذب الصادق ويصدق الكاذب ويتهم الأمين ويؤمن السارق﴾ صدق رسول الله.

الذين يعيشون في الظلام

الانتهازية من أخطر الأمراض المنتشرة في العالم كله، لأنها أصلاً نتاج النفس الأمارة بالسوء. المشكلة في العالم العربي (مثلاً) تكمن في وجود (تخمة) في اعداد هؤلاء الذين لا يحكم تحولاتهم الى موقف مبدئي أو اي مراجعة نقدية حقيقية، هذه النماذج يعج به الواقع العربي، فان الخطر الحقيقي على أمة جمعية دينية او منظمة أهلية عربية او منظمات حقوق الانسان خاصة يكمن في تغفل هؤلاء

في مسارات خاطئة.. بفعل انتهازيتهم المشيئة.

تبديل الخندق دون تبديل في العقلية

في بلدنا وجدنا طيفاً آخر يمكن تسميته بالطائرين على الحركة الوطنية، وهم خليط من أميين وفاشليين ومشبوهين أو مفضوحين لخلفياتهم المكشوفة وجدوا انفسهم بعد انتفاضة آذار/ ١٩٩١ ثم بعد اسقاط الصنم في نيسان/ ٢٠٠٣، في اعطاء المعارضة للنظام الجائر كأفضل وسيلة لتحقيق مآربهم الشخصية والمتاجرة بالوطن والقضية ومصير الناس وقوتهم اليومي، ومن هؤلاء من شارك الحكومة ظلمها وارق الدماء البريئة ودمر القرى واشترك في جرائم الأنفال على مدى سنوات ارهاب البعث، ثم تظاهروا بالخروج على النظام المستبد بسبب افلاس النظام المالي وانقطاع مبرر الارتزاق ولو خرجت السلطة منتصرة لما فكر هؤلاء في الخروج منها، رغم ان هذه الخروج هو خروج من الوظيفة والموقع وليس خروجاً من العقلية.

ان هذه الشرائح الخبيثة تعمل دون كلل في زرع عناصر الفتنة والتشردم في صفوف الاحزاب الوطنية المناضلة مستغلين اجواء الحرية السائدة ومرت مؤامراتهم عند البعض مؤامرة



الذين يعيشون في البرج العاجي

نجد هنا وهناك اشخاصاً يدافع عن مظلوميته بنكتة سياسية ساخرة، وأشخاص مترددون صامتون على المظلوميه والاجحاف بحقوقهم، وأشخاص ليست لهم الجراءة في رفع الشكاوى، وأشخاص يخافون الردود السلبية والاتهامات المعدة مسبقاً لأمثالهم، ولو ان كانت هناك منابر خاصة وجرائد حرة او لقاءات دائمة صريحة مع المقامات العليا لوجدنا اعداداً هائلاً من المحرومين من نعم بلادهم دون مبرر وهم في الذروة كفاءة ومقدرة علمية وعملية.

السبب الأساسي لهذه الظاهرة المخيفة على البلاد واهلها ونظامها هو حالة العزلة التي فرضها على نفسها تلك النخبة التي بيدها القرار، مما تعطي القناعة لكثير من الناس بأن الحقائق لن تصل اليهم لانهم لا يعلمون او بالاحرى لا يحاولون العلم، ماذا بعد درجاتهم الرفيعة؟ ولأن الأصوات التي تصلهم فقط تلك الأصوات المحتكرة الانتهازية التي لاتريد الخير إلا لذويها، ومن أراد ان يصل الى ذلك المسؤول في برجه العاجي عليه ان يعمل جاهداً لترضية من يصله من الحواشي من القاعدة صعوداً الى البرج وبأي ثمن كان!!

فحجة تسلسل المراجعة حق اريد به الباطل لاهداف مخيفة مستقبلية فأهل الرياء والانتهازيون الوصوليون الذين يجعلون الأسود ابيضاً والأبيض اسوداً حسب مزاجهم المريض ومصالحهم.. هؤلاء لاتهمم شكاوى البؤساء من المخلصين.. وهكذا تخلق حالات الاحباط التي هي بذاتها من أهم اهداف الاعداء حالياً.

ختاماً

نقول الى الذين يحسّون بالعجز والتردد، او يريدون ان يكتفوا بالتظاهر او يريدون ان يركبوا الموجة في انتظار ظروف مواتية تساعدهم على الانتقال الى الطرف الآخر.. نقول لهم لا مكان لكم بين صفوفنا، لأنكم لستم منا، وعلى الشعب الواعي وقيادته المخلصة حسم أمرهم قبل فوات الأوان كما ان عليكم قبل ذلك ان تحاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا.

والواجب الوطني والقومي والديني والانساني يدعونا جميعاً الى التسامح غير الذليل وغير الاستسلام للشر، وإلى المراجعة الذاتية وكشف العناصر التي فقدت حاجتها للإستمرار.

فالنقد الذاتي عملية مشروعة، والعصمة لله وحده، إنما يكسب المرء من تجربة الخطأ في حين أن الإصرار على الخطأ عن تعصب

او جهل او تجاهل ينأى بصاحبه عن خطيرة المجتمع ويرديه الى موارد التهلكة.. النقد الذاتي لا يتنافى مطلقاً مع الطموح الذاتي نحبّه المثل العليا، ولكنه ضد الانتهازية المذمومة التي تجرد الانسان من الضمير الحر وشرف الاحساس بالمرأطنة الحققة، وضد الشعور بالاستغناء الذي يدفع الانسان الى الكبر والاستعلاء والطغيان (ان الانسان ليطغى، ان رآه استغنى).

ولستكن العوامل السلبية في ذواتنا والتي ساهمت لحد كبير في اخفاق ثوراتنا منذ قرنين من الزمن عبرة وعظة تهدينا الى طريق الوفاق تحقيقاً لأهداف شهدائنا الأبرار ووفاء لدمائهم الزكية. الوطن ليس موروثاً من الأجداد لنا فقط، بل إنه أمانة لتعميره وبنائه ماد شعبه ثم تسليمه للأجيال السعيدة القادمة.

ويجب هنا ان نؤكد بأن اية مجاملة نحو الانتهازيين على حساب الحق ليست دليلاً على الضعف الشخصي واهتراز لقيم الرجولة فحسب بل هي ايضاً مغادرة ذليلة مباشرة وغير مباشرة عن المبادئ السامية والانسانية وهذا ما لاترقبه ابداً من القيادة الوطنية الوفية لارادة الشعب.. اعاذنا الله جميعاً من كيد الانتهازيين ومنه التوفيق والنجاح.



المدارس الإسلامية ماضيها وحاضرها

أعدّه/ الدكتور محمد صابر مصطفى

استاذ مساعد بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية/ جامعة صلاح الدين- اربيل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على
النبي الهادي الى سبيل الرشاد، وعلى آله وصحبه
الأخيار.

منذ أن أشرقت شمس الاسلام وطلع بدره على
جبال كردستان وتلالها و وديانها وهضابها، نهل
ابناؤها من مناهل العلم خدمة للقرآن الكريم
ومبادئ الدين الاسلامي الحنيف فاسهموا
اسهامات فعالة مشهودة دراسة وتدريسا وتأليفا.
ايماناً منهم بأن الناس سواسي كأسنان المشط
انطلاقاً من قوله سبحانه وتعالى ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا
خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا
إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (١٣/ الحجرات).

فبرز من أبناء جلدتنا الصحابي (جاوان) و ولده
التابعي (ميمون) ودخلوا في دين الله أفواجا، ومنذ
العهود الاسلامية الأولى كثرت في مدن كردستان
وقصباتها وقراها مدارس حتى كادت أن تكون في
كل قرية من قراها مدرسة، ناهيك عن المدارس
الكبيرة في مدنها وقصباتها، ويشير كثير من الوثائق
إلى ذلك (١)، وكان لهذه المدارس دور مشهود في
نشأة الأجيال نشأة إسلامية ووطنية رائعة مبنية
على التسامح وحرية الرأي والعقيدة. شهد بذلك

القاصي وابتغنت ثمارها في نشر العلوم والثقافة
واندت وظيفتها الوطنية خير أداء، واحتضنت علماء
وقادة كباراً، فمنهم من طواهم النسيان، وتألّق نجم
ثلة منهم قديماً وحديثاً، واحتفظت مكتبات عامة
وخاصة في كردستان والعالم الإسلامي وخارجه
بمؤلفات كثيرة للعلماء الكرد منهم: (ابن اثير
الجزري (ت ٦٣٠هـ) وابن المستوفي (ت ٦٣٧هـ)،
وابن الخباز الأربلي (ت ٦٣٩هـ) وابن صلاح
الشهرزوري (ت ٦٤٣هـ) والامدي وابن الحاجب (ت
٦٤٦هـ) وعبدالعزیز الهكاري (ت ٧٢٧هـ) والحافظ
العراقي (ت ٨٠٥هـ) وأبو السعود العمادي (ت
٩٨٢هـ) وإبراهيم الكوراني (١١٠١هـ) وابن الحاج
والبيتوشي، وبرزت أسر علمية كثيرة من أمثال
الحيدريين والنقشبنديين وأسرة الملا افندي الاربلي
والبياريين، والروزيبانيين والبالكي والخطي
والقرداغي والخزرجي والمزوري وأسرة جلي زادة
والبرزنجيين وعشرات من الاسر العلمية الأخرى في
مختلف مناطق كردستان، ووصف الشيخ عثمان بن
سند الوائلي النجدي -وهو عربي- تلمذ على يد
العالم الكردي (عبدالله البيتوشي)- هذه المدارس
وصفاً بديعاً نذكر منها ألبتة:

أيا منزل الأكراد بورككت منزلاً
لنا فيه أقمار المعارف تشرق



المشورة، على غرار جامعة الأزهر، وأن تكون دار للفتوى، ومرجعية إسلامية ترجع إليها العامة والخاصة، لنحقق بها نعم الأمراء ونعم العلماء. وما ذلك عند الله ببعيد.

ونحن الآن بأمس الحاجة إلى الخطوات الأساس لتفعيل المدارس الإسلامية بالآتي:

١- توفير الفرص المناسبة للطلبة في المدارس الإسلامية التابعة لوزارة الأوقاف والتربية لإكمال الدراسات الأولية والعليا وفق أسس علمية رصينة حصينة تلبي حاجة المؤسسات الإسلامية وتؤمن لها كوادر علمية كفوءة.

٢- تجهيز هذه المدارس بالأجهزة العلمية الحديثة: مثل الكومبيوتر والانترنت، ليكون المتخصص على صلة وثيقة بمجريات الأحداث في العالم عامة والعالم الإسلامي خاصة.

٣- إجراء تعديلات ضرورية في المناهج الدراسية بما يخدم المثل الإسلامية العليا، من التضامن والتسامح والتعايش التي تربي عليها شعب كردستان قديما وحديثا، مع إضافة مواد عصرية، أو تكثيفها مثل تأريخ الكرد واللغة الانكليزية، والكومبيوتر وطرق التدريس وعلم النفس وطرق البحث والاقتصاد وغيرها مما نحتاج إليها في العصر الحديث.

٤- جعل المدارس الملحقة والأهلية واشباههما مدارس رسمية على وفق ما أوصى به المؤتمر التربوي الأول للمدارس الإسلامية الذي عقد في ٩-١١/٩/٢٠٠٥ في أربيل عاصمة كردستان لتخضع إلى أنظمة وتعليمات مرعية في المدارس الرسمية.

٥- تهيئة الكوادر العلمية المتخصصة الكفوءة من حملة الدراسات الأولية والعليا للتدريس في هذه المدارس.

سعدت فما أصبحت إلا حديقة بها زهر التحقيق بالدرس موزق لنا فيك أعلام أذا ما ذكرتهم فطرفي دفاق وقلبي محرق مشايخ أضحو للعلوم معادنا بما حرروا، قد زان للدهر مفرق مدارسهم بالعلم أضحت نواظرا بطرف إلى أعلى المنازل يرمق هم بدلو الرواح في حفظ مابه شريعة مختار النبيين تنطق (٢)

لقد داب العلماء منذ نشأة الدراسات الإسلامية في كردستان على التأليف والتصنيف وشرح المؤلفات والمصنفات وتحشيتها والتعليق عليها وتدقيقها لبيان غامضها وحل مشاكلها وتفصيل مجملها، تبعا لما يتطلبه نمط التدريس وطبيعة المادة المدروسة ليوأكب العصر، فكان لكل مؤلف أو مصنف منهجه، ولك علم طريقة بحثه وبذلك احتلت هذه الدراسات الريادة والقيادة في المسيرة العلمية والثقافية والوطنية، وواكبت متطلبات العصر طوال القرون الماضية.

وإذا أردنا لهذه المدارس ريادتها وقيادتها دورها الفعال في التعليم والتوجيه والتربية فلا بد أن تنظم الدراسة فيها على وفق منهج متكامل هادف ريادي في نواحيه المختلفة، كما كانت بالأمس القريب لتوجه الأمة توجيهها صحيحا وتربيتها تربية صالحة فيها سعادة الدنيا والآخرة لأبناء كردستان كافة.

وحرى بنا الآن في إقليم كردستاننا الحبيبة أن يكون لنا مدارس إسلامية عامرة، ومعاهد دينية عالية، وجامعة إسلامية أصيلة تخدم المسيرة العلمية والوطنية وتتمتع بالأصالة وتقديم



- ٦- تفعيل دور الاشراف في المدارس الإسلامية وفق الضوابط المعمول بها في وزارة التربية.
- ٧- توفير الأماكن المادية والمعنوية اللازمة لهذه المدارس من المكتبات والمختبرات والأجهزة والبنائيات ورفدها بالوسائل العلمية المتطورة لتواكب التطور الهائل الذي حصل في العالم، وتحل المكانة التي تباثها طوال العهود السابقة ومنها مشاركة علمائها وفودها في المؤتمرات والندوات التي تقام في العالم الإسلامي والعالم، إذ إننا اليوم بأمر الحاجة لنعلم العلم ونطلعهم بدورنا وحضارتنا وعدالة قضيتنا وأهم حقوقنا.
- "وقل أعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون"
- مصادر البحث ومراجعته:**
- ١- اصفى الموارد في سلسال أصول الإمام خالد: عثمان بن سند الوائلي النجدي، مط: العلمية ١، القاهرة، ١٣١٣هـ.
- ٢- البيتوشي: محمد الخال، مط المعارف ببغداد، ١٩٥٨م.
- ٣- تاريخ الامارة البابانية الكردية: عبد ربه سكران ابراهيم الوائلي، رسالة ماجستير، مقدمة إلى جامعة القاهرة، سنة ١٩٧٩م.
- ٤- تأريخ الأدب العربي في العراق: عباس العزاوي، مط: المجمع العلمي العراقي ١٩٦٢-١٩٦١م.
- ٥- التعريف بمساجد السليمانية ومدارسها الدينية: محمد القزلي، مط: النجاح، بغداد، ١٩٣٨م.
- ٦- الشرفنامه في تأريخ الدول والامارات الكردية: الأمير شرفخان البديسي (ت ١٦٠٣هـ) ترجمة جميل الروزياني، مط: النجاح، بغداد ١٩٥٣م.
- ٧- الشيخ عبدالله الخرباني من خلال مخطوطات مكتبة: محمد علي القرداغي، مجلة المجمع العلمي الكردي بغداد، مج ٢ ع ٢، ١٩٧٤.
- ٨- علماءنا في خدمة العلم والدين: الشيخ عبدالكريم المدرس، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٣م.
- ٩- علماء ومدارس في اربيل: زبير بلال اسماعيل، مط الزهراء، الموصل، ١٩٨٤م.
- ١٠- غرائب الأثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر: ياسين العمري، مط، أم الربيعين: الموصل، ١٩٤٠م.
- ١١- ما اسداه الاكراد إلى المكتبة العربية: مصطفى نريمان، مط: حسام، بغداد، ١٩٨٣م.
- ١٢- مقررات وتوصيات المؤتمر التربوي الأول للمدارس الإسلامية المنعقد في اربيل للفترة من ٩-١١/٩/٢٠٠٢م.
- واخر دعواي أن الحمد لله رب العالمين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
- الهوامش:
- ١- تنظر تفصيلات المدارس والمكتبات في كوردستان: التعريف بمساجد السليمانية ٣، والشيخ عبدالله الخرباني ٢٦٧ وما اسداه الكورد ٩٦-٩٧، وغيرها، تأريخ الامارة البابانية ١١٢هـ، وغرائب الاثر ٦٢-٦٣ وتأريخ الأدب العربي في العراق ٦-٣/١ وعلماؤنا في خدمة العلم والدين ١-٣٠٠ وعلماء ومدارس اربيل ١-٥٠ والشرفنامه في تأريخ الدول والامارات الكردية ١-٢٥٠ والبيتوشي ١-٣٠٠ وغيرها.
- ٢- اصفى الموارد ٣٦.



حكم العصبية في الإسلام

بقلم طالب الدكتوراه: عبدالقادر مجيد التشتوري

حكم العصبية القومية في الإسلام

موقف الإسلام من القومية

ان ما يتبادر الى ذهن بعض الناس لاول وهلة وما يشع لديهم هو ان القرآن الكريم من حيث هو كتاب دين ودعوة ورسالة سماوية عالمية شاملة، يقف ضد (القومية) على طرفي النقيض، وأنه يحذر منها ويدحضها ويمنع دعوها، ولكن ما ابعد هذا الظن عن الحقيقة القرآنية^(١)، لان الدين الإسلامي الحنيف لم يهدف ازالة حالة اجتماعية اوجده الله بين المجتمع الانساني الا بقدر مدى تعارضها مع منهجه ودستوره السماوي الحنيف، والنصوص القرآنية المباركة تبرهن ذلك^(٢).

لقد اشار القرآن الكريم في كثير من آياته الكريمة الى لفظ القوم والشعب والقبيلة والعشيرة التي تعتبر من مكونات القومية^(٣)، باعتبار القومية (وسع منها عدداً وعدة^(٤)).

فورد لفظ (قوم) (٣٨٣) ثلاثمائة وثلاث وثمانون مرة في القرآن الكريم^(٥) منها ويأتي بمعنى ائمة الكفر: قال سبحانه وتعالى: ﴿وَاللّٰهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ (سورة البقرة: ٢٦٤/٢)، وقال أيضاً: ﴿فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ (سورة البقرة: ٢٨٦/٢)، ومنها بمعنى أهل اللغة قال تعالى: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ (سورة الرعد: ٧/١٣)، وقال أيضاً: ﴿وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ

ذُوْنَهُ مِنْ وَاٰلٍ﴾ (سورة الرعد: ١١/١٣)، وقال أيضاً: ﴿وَكَذَّبَ بِهٖ قَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ﴾ (سورة الانعام: ٦٦/٦)، ويأتي بمعنى العشيرة أيضاً قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ اِبْرٰهِيْمُ لَآبِيْهِ اَزْرَ اَتَّخِذْ اَصْنَامًا اِلٰهَةً اِنِّيْ اَرَاكَ وَقَوْمُكَ فِيْ ضَلٰلٍ مُّبِيْنٍ﴾ (سورة الانعام: ٧٤/٦)، وقال أيضاً: ﴿وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِيْنَ﴾ (سورة الاعراف: ٤٧/٧)، وقال أيضاً: ﴿وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَنْذِرْ مُوسَىٰ وَقَوْمَهُ﴾ (سورة الاعراف: ١٢٧/٧)، وقال أيضاً: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾ (سورة ابراهيم: ٤/١٤)، وقال أيضاً: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّوْرِ﴾ (سورة ابراهيم: ٥/١٤)، وقال أيضاً: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلٰهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ﴾ (سورة المؤمنون: ٢٣/٢٣)، وقال أيضاً: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ﴾ (سورة الحجرات: ١١/٤٩).

وورد لفظ العشيرة في القرآن الكريم، قال سبحانه وتعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَرْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا﴾ (سورة التوبة: ٢٤/٩)، وقال أيضاً: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ (سورة الشعراء: ٢٦/٢٦)، وقال أيضاً: ﴿وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ﴾ (سورة المجادلة: ٢٢/٥٨).



ان أول ما فعله الإسلام منذ ظهوره هو محاربته لنهج العصبية الجاهلية والعادات والتقاليد غير الانسانية، وأهال التراب عليها وحرم على المسلمين ان يحيوا أية نزعة من نزعاتها أو يدعوا لها

أما بالنسبة الى القبائل
والشعوب: قال سبحانه وتعالى:
﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ
ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا
وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ
اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾
(سورة الحجرات: ١٣/٤٩).

وعقيدة واحدة فلا يمحي ذلك صفتها القومية
الاصيلة بل يكونوا اخوة في الدين، والإسلام لم
يمزج الاقوام فيما بينها ليقضي على تسمية القوم
بل سمح لكل مسلم أن يعرف بقوميته، فترك كلاً من
(بلال الحبشي وسلمان الفارسي وصهيب الرومي
وجابان الكوردي) ان يحتفظوا باسم قوميتهم، مثلما
لم يلغ الإسلام الواقع القبلي عندما تجاوزها، لأنه
ليس من شروط قيام الأمة الغاء القبيلة فكيف
بالغاء القومية؟^(١١)، فيلاحظ من ذلك تكاتف
القوميات المسلمة فيما بينها عندما تشعر بخطر
يهدد الإسلام، يقول بير رينوفان: ((والتكافل
الإسلامي يجعل غالباً من القوميات المسلمة ان
تستقيم وتتضامن فيما بينها تحت راية الإسلام
عندما يتعلق الامر بالنضال ضد الخارجي))^(١٢)،
قال الخربوطلي: ((جمع الإسلام القبائل تحت لوائه
والف بين قلوبهم وقضى على العصبية
الجاهلية))^(١٣)، فجمع القبائل يؤدي الى تكوين
مجتمع اكبر منها يمكن ان نسميه بـ(القومية)،
ويقول د. يوسف القرضاوي: ((... ان الايمان يعمر
قلوب وعقول شعبنا...، وبالتالي فهو يحكم السلوك
الوطني والقومي وحركته الجماعية))^(١٤). فما دام
القرآن الكريم لا ينفي العشيرة والقبيلة والشعب
كذلك لا ينفي القومية، ان لم تكن مقرونة بالعصبية
والظلم والتطرف^(١٥). وان اقترنت بالعصبية فيكون
النهى عن العصبية وليس عن القومية الملتزمة

فتأتي هذه المكونات للقومية كظاهرة اجتماعية
وانسانية ايجابية، لم يدع الإسلام قط الى التحلل
منها^(١٦).

وعبر سبحانه وتعالى عن القومية عن طريق
اختلاف الالسن والالوان ايضاً، قال سبحانه و
تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ﴾ (سورة
ابراهيم: ٤/١٤)، وقال ايضاً: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ
لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ﴾ (سورة الروم: ٢٢/٣٠) فعلم الله
تعالى كل صنف من الانسان على اختلاف اجناسهم
لغة واقدرهم على فهمها والتكلم بها^(١٧)، فعلى
المسلمين ان يتقبلوا آيات الله البينات، فاختلف
الالسن في الآية المباركة يعني بطبيعة الحال
اختلاف اللغات، وبالتالي يعني اختلاف القوميات
والثقافات والآداب والفنون والفلسفات، باعتبار ان
اللغة هي الوعاء الحاوي لذلك كله والمؤثر فيه
تأثيراً نوعياً وعضوياً^(١٨)، فاللغة ليست مجرد
الفاظ... وإنما هي حقيقة نفسية وعقلية تُسم كل ما
يكتب بها بمسميها وتطبعه بطابعها^(١٩)، أما
(اختلاف الالوان) في الآية المباركة فهو تقريب
لحقيقة وجود العرق والنوع البشري الذي يتكون
من الأصل البشري، ومن الاعراق والاجناس تتفرع
القوميات المختلفة بألسنتها المتعددة، فكل قومية
في التحليل النهائي هي جنس معين بلغة معينة^(٢٠)،
أما عندما تتحد تلك القوميات في اعتناق دين



فلسطين، عن امرأة منهم يقال لها فسييلة (رضي الله عنهما)، قالت: سمعت ابي يقول: سألت النبي (ﷺ): أمن العصبية أن يحب الرجل قومه؟ قال (ﷺ): ((لا ولكن من العصبية أن يعين الرجل قومه على الظلم))^(١٨).

وبسبب ما ينجم عن العصبية من الظلم، مما يؤدي الى هلاك الانسان في الدنيا والآخرة، جاء النبي (ﷺ) وحرّمها مباشرة باعتبارها عملاً جاهلياً، قال النبي (ﷺ): ((من قاتل تحت راية عمية يدعو الى عصبية او يغضب لعصبية فقتل فقتلته جاهلية))^(١٩)، كما شبه النبي (ﷺ) كل متعصب بحيوان ردي من

علوي وهو ينزع بذنبه، قال النبي (ﷺ): ((من نصر قومه على غير حق فهو كالبعير الذي ردي فهو ينزع بذنبه))^(٢٠)، والاكثر من ذلك كله قد حرم النبي (ﷺ) العصبية صراحة، حيث تبرا من جميع المتعصبين وجميع انواع العصبية واعتبرها خبيثة يجب الابتعاد عنها^(٢١)، قال النبي (ﷺ): ((ليس منا من دعا الى عصبية وليس منا من مات على عصبية))^(٢٢)، فبما ان العصبية

نوع من انواع الظلم فانها تاخذ حكمه الحرام ايضاً. لان الله تعالى حرم الظلم على نفسه وعلى عباده. جاء في الحديث القدسي الشريف: عن ابي ذر الغفاري (رضي الله عنه)، قال: قال الرسول (ﷺ): ((أني حرمت على نفسي الظلم وعلى عبادي فلا تظلموا))^(٢٣)، وقال ايضاً: عن ابن عمر (رضي الله عنهما): قال النبي (ﷺ): ((الظلم ظلمات يوم القيامة))^(٢٤).

فما دامت العصبية الظلم الذي حرّمه الله سبحانه وتعالى على نفسه وعلى عباده، لذا يجب مكافحة العصبية والمتعصبين بشتى الوسائل

بالعدالة والتسامح، لتبقى الانسانية والقومية حسب فطرة تكوينها خالية من الأحقاد.

موقف الإسلام من العصبية

ان أول ما فعله الإسلام منذ ظهوره هو محاربته لنهج العصبية الجاهلية والعادات والتقاليد غير الانسانية، وأهال التراب عليها وحرّم على المسلمين ان يحيوا أية نزعة من نزعاتها او يدعوا لها^(٢٥)، وانتقد النبي (ﷺ) عيوب قومه قبل ان ينتقد عيوب غيرهم^(٢٦). ومن الآيات القرآنية المباركة التي تدلّ

على وجود العصبية قبل مجيء الإسلام: قال تعالى: ﴿إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ (سورة الفتح: ٢٦/٤٨). وقال ايضاً: ﴿لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقُرْنَيْنِ عَظِيمٍ﴾ (سورة الزخرف: ٣١/٤٣). وقال ايضاً: ﴿لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (سورة الحجرات: ١١/٤٩)، اي لايسخر افراد عشيرة (الرجال والنساء) من افراد عشيرتهم أو افراد عشيرة أخرى ولايسخر افراد قوم من افراد قوم آخر والعكس صحيح ايضاً.

يفهم تعريف العصبية بشكل عام والعصبية القومية بشكل خاص في نظر الإسلام من الحديث النبوي الشريف: عن عبادة بن كثير الشامي من اهل



ومنعها، لأن منعها بالنتيجة هو منع لتوليد الظلم الذي حرمه الله تعالى على نفسه وعلى عباده اجمعين.

لقد ذكر الله تعالى عقوبات مختلفة بحق الظالمين كل حسب جرائمهم في الدنيا: قال سبحانه وتعالى: ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ (سورة الطلاق: ١/٦٥)، وقال ايضا: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوْحَيْنَا فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُفْرَقُونَ﴾ (سورة المؤمنون: ٢٧/٢٣)، وقال ايضا: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا﴾ (سورة النساء: ١٤٨/٤)، وقال ايضا: ﴿وَكَذَلِكَ نُؤَلِّي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (سورة الانعام: ١٢٩/٦). وحول محاسبة الظالم في الدنيا يقول النبي (ﷺ): ((من اعان ظالما سلطه الله عليه))^(٢٥). ويقول المثل الكوردي المشهور: ((هر زالمهك زهالينكي ههيه))^(٢٦)، اي لكل ظالم من يزيه.

وحول حال الظالم يوم القيامة: قال سبحانه وتعالى: ﴿قَالَ أَمَا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نَعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا نُّكَرًا﴾ (سورة الكهف: ٨٧/١٨)، وقال ايضا: ﴿ثُمَّ قِيلَ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ﴾ (سورة يونس: ٥٢/١٠)، وقال ايضا: ﴿وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ آلِهَتُهُمُ الَّتِي يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ (سورة يونس: ١٠١/١٠)، وقال ايضا: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ (سورة الشعراء: ٢٢٧/٢٦)، وقال ايضا: ﴿فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَؤُلَاءِ سَيُصِيبُهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾ (سورة الزمر: ٥١/٣٩)، وقال ايضا: ﴿فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ

ظَلَمُوا مِنْ عَذَابِ يَوْمِ الْيَمِّ﴾ (سورة الزخرف: ٦٥/٤٣)، وقال ايضا: ﴿وَمَنْ يَظْلِمْ مِنْكُمْ تَذْقَهُ عَذَابًا كَبِيرًا﴾ (سورة الفرقان: ١٩/٢٥)، وقال ايضا: ﴿وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ بِمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَظْلِمُونَ﴾ (سورة الاعراف: ٩/٧)، وقال ايضا: ﴿إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (سورة الشورى: ٤٢/٤٢)، وقال ايضا: ﴿وَلَا تَحْسِبَنَّ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ﴾ (سورة ابراهيم: ٤١/١٤)، وقال ايضا: ﴿وَلَنْ يَتِمَّتُوا

أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾ (سورة البقرة: ٩٥/٢)، وقال ايضا: ﴿وَمَا وَاهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾ (سورة المائدة: ٧٢/٥)، وقال ايضا: ﴿وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الاعراف: ٤٧/٧)، وقال ايضا: ﴿قَالُوا يَا وَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (سورة الانبياء: ١٤/٢١)، وقال ايضا: ﴿لِيَجْعَلَ مَا يَلْقَى الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٥٣/٢٢)، وقال ايضا: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ﴾ (سورة غافر: ٥٢/٤٠)، وقال ايضا: ﴿تَرَى الظَّالِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُوا وَهُمْ وَاقِعٌ بِهِمْ﴾ (سورة الشورى: ٢٢/٤٢).

يبين الله سبحانه وتعالى مدى غضبه وهوله ومحاسبته للظالمين بسبب ظلمهم الناجم عن العصبية ويوعدهم بدفع بعضهم ببعض في الدنيا كما يوعدهم بأشد العذاب واللعنة وسوء العاقبة في الآخرة، فيكون الغرض من ذلك كله هو زجر الظالمين وتخويفهم، فحول الآية المباركة قال تعالى: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ (سورة الشعراء: ٢٢٧/٢٦). قال ابو السعود العمادي: ((في الآية تهويل في الظالمين من الاطراف

شمس الاسلام العدد (٢٢)

٩٥

شعبان ١٤٢٧ / ايلول ٢٠٠٦



والتعميم وفي القسم الثاني من الآية المباركة (اي منقلب ينقلبون) من الابهام والتهويل^(٢٧). وقال سبحانه وتعالى: ﴿وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِنْ سَبِيلٍ﴾ (سورة الشورى: ٤٤/٤٢). فلو تمعنا معنى الآيات المباركة يحصل لنا القناعة التامة بأن المتعصبين الظالمين يعيشون حالة مزرية يوم القيامة بسبب ظلمهم، لا يحسدون عليها. فبعد ان صور الله سبحانه وتعالى حال المتعصبين الظالمين احسن تصوير يوم القيامة، يزيد من شدته وغضبه عليهم فيقول: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ﴾ (سورة غافر: ٥٢/٤٠). فبذلك يرفض سبحانه وتعالى تمنياتهم وتذرعهم باعادتهم الى الدنيا كي يعملوا بما يرضيه، ولا يسمع قولهم ولا يستجيب لطلبهم، بل يسكنهم سوء الدار.

وفي وقت يحاسب الله جل وعلا الظالمين اشد حساب، يستجيب لدعوة المظلومين، كما جاء في الحديث النبوي الشريف: عن ابن عباس (رضي الله عنهما) قال: بعث النبي (ﷺ) معاذاً الى اليمن وقال له: ((اتق دعوة المظلوم فانهما ليس بينهما وبين الله حجاب))^(٢٨).

ويعتبر (التكبر) ايضا احد المخلفات الاخرى

ومن الأحاديث النبوية الشريفة التي تحرم التكبر: ورد في سنن أبي داود: عن أبي هريرة (رضي الله عنه): قال رسول الله (ﷺ): ((قال الله عز وجل الكبرياء ردائي والعظمة إزاري فمن نازعني واحدا منهما قذفته في النار))^(٢٩). وقال ايضا: ((ما من رجل يتعاضم في نفسه ويختال في مشيته إلا لقي الله وهو عليه غضبان))^(٣٠).

بهذا يحرم الإسلام العصبية ويذهب بجميع الآثار السيئة المترتبة عليها من الظلم والتكابر والتفاخر والاستهزاء الذي في اهل العصبية، ويفرد الوجهة الى التقوى والعدل والحق^(٣١). قال تعالى:

فالتكبر على العباد: هو ان يستعظم المرء نفسه على غيره وهو حرام، وحول ذلك قال تعالى: ﴿قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى

ويعتبر (التكبر) ايضا احد المخلفات الاخرى المضرة للعصبية بما ينجم منه الظلم الذي يؤدي الى الهلاك، قال الامام الغزالي: ((الكبر والعجب دأبان مهلكان والمتكبر والمعجب سقيمان مريضان وهما عند الله ممقوتان))^(٣٢). وقال ايضا: ((العجب يدعو الى الكبر لانه احد اسبابه))^(٣٣). وذكر انه ((سئل سليمان عن السيئة التي لا تنفع معها حسنة، فقال الكبر))^(٣٤).

فالتكبر على العباد: هو ان يستعظم المرء نفسه على غيره وهو حرام، وحول ذلك قال تعالى: ﴿قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى

فالتكبر على العباد: هو ان يستعظم المرء نفسه على غيره وهو حرام، وحول ذلك قال تعالى: ﴿قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى



﴿مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (سورة البقرة: ١١٢/٢)، عليه يكون ذم المتعصّين وردعهم واجب أيضاً.

الهوامش:

- (١) د. محمد جابر الانصاري، مقالة له بعنوان ((القومية في القرآن الكريم حقيقة مؤكدة))، نخبة من الكتاب، رؤى اسلامية معاصرة، كتاب العربي رقم (٤)، تقديم محمد سعيد العوي، ط١، مط وزارة الاعلام، الكويت، ٢٠٠١م: ١٠١.
- (٢) د. محمد جابر الانصاري، مقالة له بعنوان ((القومية في القرآن الكريم حقيقة مؤكدة))، نخبة من الكتاب، المصدر السابق: ١٠١.
- (٣) عبّر د. محمد جابر الانصاري عن (القومية) بانها (حقيقة اجتماعية) قائلاً: ((فالقومية ليست عقيدة لا بالمعنى الديني ولا بالمعنى الفلسفي، وانما حقيقة اجتماعية تعبّر عن ظاهرة جماعية لمجموعة من البشر...)). من د. محمد جابر الانصاري، مقالة له بعنوان ((القومية في القرآن الكريم حقيقة مؤكدة))، نخبة من الكتاب، المصدر السابق: ١٠٦.
- (٤) د. محمد جابر الانصاري، مقالة له بعنوان ((القومية في القرآن الكريم حقيقة مؤكدة))، نخبة من الكتاب، المصدر السابق: ١٠٥.
- (٥) محمد فؤاد عبد الباقي، المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم بحاشية المصحف الشريف، ط١، مط نمونه، قم، ايران، باب (القوم): ٧٠٣-٧٠٨.
- (٦) د. محمد جابر الانصاري، مقالة له بعنوان ((القومية في القرآن الكريم حقيقة مؤكدة))، نخبة من الكتاب، المصدر السابق: ١٠٥.
- (٧) الشيخ محمد احمد كنعان، المصدر السابق، تفسير سورة الروم: ٢٢/٣٠، وينظر: محمد علي الصابوني، المصدر السابق، كتاب (١٢): ١١.
- (٨) د. محمد جابر الانصاري، مقالة له بعنوان ((القومية في القرآن الكريم حقيقة مؤكدة))، نخبة من الكتاب، المصدر السابق: ١٠١-١٠٢.
- (٩) المصدر نفسه: ١٠١-١٠٢.
- (١٠) المصدر نفسه: ١٠٣-١٠٤، وينظر: د. بوريد شيفر، المصدر السابق: ٢٣.
- (١١) د. محمد جابر الانصاري، مقالة له بعنوان ((القومية في القرآن الكريم حقيقة مؤكدة))، نخبة من الكتاب، المصدر السابق: ٩٦.
- (١٢) المصدر السابق: ٢٢٣، وينظر: المنهاج الثقافي المركزي لحزب البعث العربي الاشتراكي، الكتاب الثاني: ١٢٠.
- (١٣) محمد (عليه السلام) والقومية العربية: ٤٨.
- (١٤) الصحوة الاسلامية: ١٧٩، وينظر: محمد احمد باشميل، المصدر السابق: ٢٨-٢٩-٤٥-٤٩-٥٠.
- (١٥) د. بيار رينوفان، المصدر السابق: ١٠٥، وينظر: د. علي الوردي، مهزلة العقل البشري: ٢٥٨.
- (١٦) د. يوسف القرضاوي، الحلال والحرام: ٢٢٧، وينظر: عفيف عبد الفتاح ظبارة، المصدر السابق: ٢٣٤.
- (١٧) د. علي الوردي، مهزلة العقل البشري: ٢٨٩.
- (١٨) الحافظ ابو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ابن ماجة) (ت: ٢٧٥هـ)، سنن ابن ماجة، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، مط دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت: ٢/٣٢٠ رقم الحديث (٣٩٤٩)، وينظر: ولي الدين محمد بن عبد الله خطيب العمري التبريزي. مشكاة المصابيح (الاكمال في أسماء الرجال)، مط المجيدي. بلدة كانبور:



- ٤١٨، بنفس اللفظ. و ورد هذا الحديث في سنن ابي داود السجستاني، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد، المصدر نفسه: ٣٣١/٤، رقم الحديث (٥١١٩). كالآتي: عن بنت واثلة بن الأصقع أنها سمعت اباها يقول: قلت: يا رسول الله: (ما العصبية؟)، قال (ﷺ): ((ان تعين قومك على الظلم)).
- (١٩) الحافظ ابو عبدالله محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجة، بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي وحاشية الامام السندي، تحقيق الشيخ حسن محمد المسعودي، دار احياء التراث العربي، بيروت، رقم الحديث (١٢٥، ٤١٢٦): ١٣٩/٧، وينظر: سنن ابن ماجة، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، المصدر السابق، رقم الحديث (١٣٠٢)، باب الفتن: ج٢.
- (٢٠) سنن ابي داود، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد: رقم الحديث (٥١١٧): ٣٣١/٤.
- (٢١) د. ابراهيم محمد علي الجبوري، المصدر السابق: ٢٤٦، وينظر: الامام عبدالرؤوف المناوي، فيض القدير بشرح الجامع الصغير: ٣٣٠/٢.
- (٢٢) سنن ابي داود، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد، رقم الحديث (٥١٢١): ٣٢٢/٤.
- (٢٣) صحيح مسلم بشرح النووي: ١٣٣/١٦-١٣٤.
- (٢٤) المصدر نفسه: ١٣٤/١٦.
- (٢٥) التيسير بشرح الجامع الصغير، الشيخ الامام عبد الرؤوف المناوي: ٤٠١/٢.
- (٢٦) مثل مشهور ومتداول في المجتمع الكوردي بشكل واسع.
- (٢٧) تفسير ابي السعود العمادي: ٢٧١/٦، وينظر: الخطيب الشربيني، تفسير القرآن الكريم المسمى بالسراج المنير، ط٢، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت: ٤١/٣.
- (٢٨) صحيح البخاري، المصدر السابق، تقديم أحمد محمد شاكر: ١٧٠/٣، وينظر: صحيح البخاري، بشرح الكرمانلي، رقم الحديث ٢٢٢٥: ٢٠/١١-٢١، ومالك بن انس، الموطأ، رقم الحديث (٢٢٦): ٨٤٩-٨٥٠، ومشكاة المصابيح: ٤٣٥-٤٣٦، وأحمد ضياء الدين الكمشفانوي النقشبندى الخالدي (الشيخ)، لوامع العقول بشرح رموز احاديث الرسول. مط مکتب الضائع. ١٢٩٤هـ: ١٠٧، ٦٧٦، والشيخ إسماعيل العجلوني الجراحي، المصدر السابق: ٤٨٨.١.
- (٢٩) ابو حامد محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥هـ)، احياء علوم الدين، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي و اولاده، مصر (١٣٨٥هـ-١٩٣٩م): ٣٢٧/٢.
- (٣٠) المصدر نفسه: ٣٥٩/٣.
- (٣١) المصدر نفسه: ٣٢٩/٣.
- (٣٢) سنن ابي داود، تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد، المصدر السابق، وينظر: محمد بن يزيد ابو عبد الله القزويني (ابن ماجة) (ت: ٢٧٥هـ)، سنن ابن ماجة، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، مط دار الفكر، بيروت، رقم الحديث (٤١٧٤): ١٣٩٧/٢، ومحمد بن حبان بن احمد ابو حاتم التميمي، صحيح ابن حبان (ت: ٢٥٤هـ)، المحقق الارنؤوط، ط٢، دار النشر (مؤسسة الرسالة)، ١٩١٤هـ-١٩٩٣م، رقم الحديث (٣٢٨): ٣٥/٢.
- (٣٣) محمد بن عبدالله ابو عبدالله الحاكم النيسابوري (ت: ٤٠٥هـ)، المستدرک على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا، ط١، مط دار الكتب العلمية، بيروت، رقم الحديث (٧٦٥): ١٢٨/١، وينظر: محمد بن اسماعيل الصنعاني الامير (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد عبدالعزيز الخولي، ط٤، مط دار احياء التراث العربي، بيروت: ٢٠٠/٤.
- (٣٤) مقدمه ابن خلدون: ١٢٥.



الأمر بالأمانة والنهي عن الخيانة

عصمت هاشم حسين

النافثكي*

عاهد غدر وإذا خاصم فجر).
والقاتل على مارواه مسلم وغيره:
(إذا جمع الله الأولين والآخرين يوم
القيامة يرفع لكل غادر لواء قليل
هذه غدره فلان ابن فلان). والقاتل
على مارواه ابن ماجه وابن
حبان: (أيما رجل أمن رجلا على دمه
ثم قتله فأنما من القاتل برىء وإن
كان المقتول كافرا). والقاتل على
مارواه أبو داود والنسائي وابن
ماجه: (اللهم اني أعوذ بك من
الجوع فإنه ينس الضجيع وأعوذ بك
من الخيانة فإنه ينس البطانة).
والقاتل على مارواه الحاكم: (من
ولي من أمر المسلمين شيئا فأمر
عليهم أحدا محاباة فعليه لعنة الله
لا يقبل الله منه صرفا ولا عدلا حتى
يدخله جهنم) والقاتل على مارواه
الحاكم أيضا: (من استعمل رجلا
على عصابة منه المسلمين وفيهم من
هو أرضى لله منه فقد خان الله
ورسوله والمؤمنين). والقاتل على
مارواه البخاري: (إذا ضيعت
الأمانة فانتظر الساعة قيل يا
رسول الله وما تضييع الأمانة؟ قال:
إذا أسند الأمر إلى غير أهله). وعلى
آله وصحبه الذين اتبعوا سبيله
المستقيم أما بعد فإن الأمانة
فضيلة من الفضائل التي
لا يستغنى عنها الفرد في معركة
الحياة ليصل إلى غايته المرجوة
منها ويحقق آماله المنشودة فيها
كما أن الجماعة لا يمكن أن ترسى
قواعدها على دعائم ثابتة ولا

الحمد لله القائل في سورة
الأحزاب آية ٧٢: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا
الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ
مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا
جَهُولًا﴾ والقاتل في سورة الأنفال
آية ٢٧: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا
تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا
أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ والقاتل
في سورة النساء آية ٥٨: ﴿إِنَّ اللَّهَ
يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا
وَإِذَا حُكِمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا
بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعْمًا بِعَظَمِكُمْ بِهِ إِنَّ
اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ والصلاة
والسلام على خير خلقه محمد:
القاتل على مارواه البخاري:
(كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته)
والقاتل على مارواه أحمد وابن
حبان والحاكم والبيهقي: (أضمنوا
لي ستا من أنفسكم أضمن لكم الجنة
أصدقوا إذا حدثتم وأوفوا إذا
وعدتم وأودوا إذا أؤتمنتم وغضوا
إبصاركم واحفظوا فروجكم) والقاتل
على مارواه البزار: (ألين ما في هذا
الدين شهادة إلا إله إلا الله وأن
محمدًا عبده ورسوله وأشهد الأمانة
إنه لا دين لمن لا أمانة له) والقاتل
على مارواه أحمد والبزار
والطبراني: (لا إيمان لمن لا أمانة
له ولا دين لمن لا عهد له). والقاتل
على مارواه البخاري ومسلم:
(أربع من كن فيه كان منافقا خالصا
ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه
خصلة من النفاق حتى يدعها إذا
أؤتمن خان وإذا حدث كذب وإذا



بالقيام بها عن طريق الإجارة أو
المقاولة والديون التي يتحملها
الإنسان في ذمته والأسرار التي
يتعهد بحفظها وعدم إفشائها
والعهود والمواثيق التي يقطعها
على نفسه للآخرين فيجب على
المسلم المحافظة على هذه
الأمانات وأدائها لأصحابها
بالوفاء والتمام قال الله تعالى في
سورة يوسف آية ٥٢: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ
لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ﴾ وقال في
سورة البقرة آية ٢٨٢: ﴿فَإِنْ أَمِنَ
بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ فَمِيزُوا الَّذِينَ
أَمَانَتْهُ وَلِيَتَّقِيَ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا تَكْتُمُوا
الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ أَمَرَ قَلْبَهُ
وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ فاتقوا
الله أيها المسلمون بحفظ

يجب حفظها وردها إلى أصحابها
قال النبي صلى الله عليه وسلم
على مارواه الدارقطني: (أد
الأمانة إلى من أئمنك ولا تخن من
خالك). هذا ثم ان الأمانات على
قسمين قسما يتحملة الإنسان
تحملا لازما منه حين يبلغ الحلم
ويستمر حاملا له إلى أن يموت
وهو ما أوجبه الله عليه من
عبادته وحده لا شريك له وفعل
أوامره وترك ما نهى عنه
والإحسان إلى إخوانه المسلمين
وكف الأذى عنهم وملازمة
الصدق في تعامله معهم
والنصيحة لهم وعدم التعدي على
دمائهم وأموالهم وأعراضهم
وأسرارهم وهذه الأمانة يعم

تشديد بناء حياتها المتين إلا إذا
اتصفت بها وحافظت عليها وإننا
لنشاهد الفرق واضحا بين رجلين
أمين وخائن فالأمين موضع ثقة
الناس واحترامهم والخائن مناط
سخطهم واحتقارهم ونتيجة ذلك
أن ينجح الأول بينما يخفق
الثاني والأمانة كل ما يجب حفظه
وتأديته إلى أهله فهي كلمة واسعة
المدلول تتسع لجميع العلاقات
فالتزام الإيمان وتعهده بأسباب
النماء والبقاء أمانة وإخلاص
العبادة لله أمانة وإحسان
المعاملة مع الأفراد والجماعات
أمانة وإعطاء كل ذي حق حقه
أمانة وقد جاءت النصوص وافية
بهذا كله وأى تقصير في النهوض
بما ذكر خيانة لله ولدينه وأمانة
الحكم تقتضي أسناد المناصب
العامّة إلى الأمناء الأقوياء
والأكفاء المخلصين فإذا قدم من
يستحق التأخير أو أخر من
يستحق التقديم كان ذلك إيذانا
بحرب من الله وأموال الدولة أمانة
في يد الحاكم والواجب عليه أن
يضعها في مواضعها وأن ينفقها
فيما ينفع الجماعة والفرد ويعود
عليهم بالرفاهية والإسعاد وجميع
الحقوق المشروعة للمحكومين
أمانة في عنق الحاكم وإنه مسؤول
عن حمايتها وتمكينهم منها
والودائع من أعظم الأمانات التي

* أمام وخطيب جامع المفتي بدهوك

**فإن الأمانة فضيلة من الفضائل التي لا يستغنى عنها الفرد
في معركة الحياة ليصل إلى غايته المرجوة منها ويحقق آماله
المنشودة فيها كما أن الجماعة لا يمكن أن ترسى قواعدها
على دعائم ثابتة ولا تشيد بناء حياتها المتين إلا إذا اتصفت
بها وحافظت عليها**

أماناتكم ورعايتها وأدائها فإن
أمرها عظيم وخطرها جسيم وما
منكم من أحد إلا وهو مؤتمن على
دينه وعلى ماله وأهله وإخوانه
المسلمين.
وآخر دعوانا ان الحمد لله رب
العالمين وصلى الله وسلم على
خير خلقه محمد وعلى آله
وأصحابه أجمعين.

تحملها جميع المكلفين والقسم
الثاني الأمانة الخاصة وهي
ما يتحملة الإنسان بارادته
واختياره من حفظ الودائع
والنظر للقاصرين من اليتامى
ونحوهم والقيام على الأوقاف
والوصايا والقيام بالأعمال
الوظيفية العامة والخاصة
والتعهدات التي يتعهد الإنسان



عهد أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز (رض)

اعداد: رؤوف اسماعيل كاملا

مشرف تربوي - اربيل

اسمه ولقبه

هو عمر بن عبدالعزيز بن مروان بن حكم بن أبي عاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف. الزاهد العابد، الامام الحافظ - أمير المؤمنين حقاً كان من أئمة الاجتهاد ومن الخلفاء الراشدين، وكان حسن الاخلاق والخلق، كامل العقل، جيد السياسة حريصاً على العدل، وافر العلم، نقيّة النفس.

والده

هو عبدالعزيز بن مروان بن الحكم، كان من خيار امراء بني أمية شجاعاً كريماً بقي اميراً لمصر أكثر من عشرين سنة، وكان من تمام ورعه وصلاحه انه لما أراد الزواج قال لقيمه: أجمع لي اربعمائة دينار من طيب مالي فأني أريد أن أتزوج الى أهل بيت

لهم صلاح... فتزوج ام عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب(رض) وهي حفيدة أمير المؤمنين وقيل إسمها (ليلى) وإن زواجه ماكان ليتم لولا علمهم بحاله وحسن سيرته وخلقه.. فضلاً عن إلتزامه وحرصه على تحصيل العلم واهتمامه بالحديث النبوي الشريف فقد جلس الى أبي هريرة وغيره من الصحابة وسمع منهم وقد واصل اهتمامه بالحديث بعد ولايته مصر، فطلب من كثير بن مره في الشام ان يبعث اليه ماسمعه من حديث رسول الله (ص).

أمه

أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب(رض) وأما جدته لأمه فقد كان لها موقف مع أمير المؤمنين عمر بن الخطاب(رض) فعن عبدالله بن الزبير بن اسلم عن

جده اسلم قال: بينما أنا وأمير المؤمنين عمر بن الخطاب(رض) وهو يعسُ بالمدينة نسمع إمراة تقول لابنتها.. يا بنتاه قومي الى ذلك اللبن فامذقيه بالماء، فقالت: يا أماه او ما علمت ماكان من أمير المؤمنين اليوم، قالت: وماكان من عزمته؟ قالت: إنه امر مناديا فنادى ان لايشاب اللبن بالماء فقالت لها: يا بنتاه قومي فإنك بموضع لايراك عمر ولا منادي عمر فقالت الصبية لأمها: والله ماكنت لأطيعه في المأ والأعصيه في الخلاء وأمير المؤمنين يسمع كل ذلك. فقال يا اسلم علم الباب واعرف الموضع فلما اصبحا قال: يا اسلم إمضي الى الموضع فانظر من القائلة.. فاتيت الموضع فنظرت فإذا الجارية أيم لا بعل لها.. فاتيت عمر وأخبرته فدعا عمر اولاده وجمعهم وقال هل فيكم من يحتاج الى إمراة



واختار والده صالح بن
كيسان ليكون مربيا لعمر بن
عبد العزيز فتولى صالح تربيته
وكان يلزم عمر الصلوات
المفروضة في المسجد فحدث
يوماً أن تأخر عمر بن عبد العزيز
عن الصلاة مع الجماعة فقال
صالح بن كيسان: ما يشغلك قال:
كانت مرجلتي (مسرحة شعري)
تسكن شعري، فقال: بلغ منك
حبك تسكين شعرك ان تؤثره
على الصلاة؟ فكتب الى
عبد العزيز يذكر ذلك فبعث ابوه
رسولاً فلم يكلمه حتى حلق رأسه
وحرص على التشبه بصلاة
رسول الله (ص) اشد الحرص.
فكان يتم الركوع والسجود
ويخفف القيام والقعود..
ولما حج عبد العزيز مَرَّ
بالمدينة سأل صالح بن كيسان
عن ابنه فقال ما خirt أحدُ الله
اعظم في صدره من هذا الغلام.

عمر في عهد الوليد بن عبد الملك

يعد عمر بن عبد العزيز من
العلماء الذين تميزوا بقربهم من
الخلفاء وكان لهم اثر كبير في
نصحهم وتوجيه سياستهم
بالرأي والمشورة ويحتل عمر بن
عبد العزيز مكانة متميزة في البيت

من اطاع الله وجبت طاعته، ومن عصى الله فلا طاعة له.. أطيعوني ما أطعت الله فإذا عصيت الله فلا طاعة لي عليكم

جميلاً، نحيف الجسم، حسن
الهيئة.

الواقع الاجتماعي التي أثرت في تكوين شخصية عمر بن عبد العزيز

البيئة الاجتماعية المحيطة
لها دور فعال ومهم في صناعة
الرجال فعاش عمر في زمن ساد
فيه مجتمع التقوى والصالح
والاقبال على طلب العلم والعمل
بالكتاب والسنة فكان عدد من
الصحابة لازالوا بالمدينة. فكان
لإقامته بالمدينة آثار نفسية
ومعان إيمانية وتعلق روحي
وكان لذلك المجتمع قوة التأثير
في صياغة شخصية عمر بن
عبد العزيز التربوية والعلمية.

أزوجه فقال عاصم.. يا ابتاه
لازوجة لي فزوجني.. فبعث الى
الجارية فزوجها من عاصم فولدت
لعاصم بنتاً وولدت البنت عمر بن
عبد العزيز.

ولادة عمر بن عبد العزيز

انه عام ٦١ هـ وانه توفي
وعمره اربعون سنة توفي عام
١٠١ هـ.. وكان رحمه الله يَلَقَّبُ
بالاشج لأنه عندما كان صغيراً
دخل الى اصطبل فضربه فرس
في وجهه فشجه. ولما رأى اخوه
الأثر قال: الله اكبر هذا اشج بني
مروان الذي يملك وكان امير
المؤمنين عمر بن الخطاب (رض)
يقول: ان من ولدي رجلاً
بوجهه اثر يملأ الارض عدلاً.
وكان لعمر بن عبد العزيز
اربعة عشر ولداً وحينما توفي لم
يترك لاولاده مالا الا الشيء
اليسير..

صفاته الخلقية

كان عمر بن عبد العزيز (رض)
اسمر رقيق الوجه أحسنه..
نحيف الجسم حسن الهيئة
بجبهته اثر نفحة دابه وقد
خطه الشيب.. وقيل انه
كان رجلاً أبيض دقيق الوجه،



بلغني اي حدد صلاحياته
بأمري:

أ- انهم اصحاب الحق في
تقرير الرأي - وانه لا يقطع أمراً الا
برأيهم.

ب- جعلهم مفتشين على
العمال ورقباء على تصرفاتهم.

عمر بن عبدالعزيز خليفة المسلمين وأمير المؤمنين

إن الخليفة سليمان بن
عبد الملك قبل نصيحة الفقيه
العالم رجاء بن حيوة الكندي ان

بالمدينة وفرح الناس به فرحاً
شديداً.

مجلس شوري عمر بن عبد العزيز

من أبرز اعماله التي قام بها
تكوينه لمجلس الشورى
بالمدينة فعندما جاء الناس
للسلام على الأمير الجديد
بالمدينة وصلى ودعا عشرة من
فقهاء المدينة وهم (عروة بن
الزبير، عبيد الله بن عتيه، ابوبكر
بن عبد الرحمن، ابوبكر بن
سليمان، سليمان بن يسار،

الأموي.. فقد كان عبد الملك يجله
ويعجب بنباهته أثناء شبابه مما
جعله يقدمه على كثير من ابنائه
ويزوج من ابنته (فاطمة) ولم
يكن له مشاركات في عهد
عبد الملك لصغر سنه واشتغاله
بطلب العلم في المدينة.

ولايته على المدينة

في ربيع الأول من عام ٨٧ هـ
ولاه الخليفة الوليد بن عبد الملك
إمارة المدينة المنورة ثم ضم
اليه ولاية الطائف سنة ٩١ هـ
وبذلك صار والياً على الحجاز
كلها واشترط عمر لتولية الامارة
ثلاثة شروط:

الشرط الأول:

ان يعمل في الناس بالحق
والعدل ولا يظلم احداً ولا يجوز
على احد في أخذ ماعلى الناس
من حقوق لبيت المال.

الشرط الثاني:

ان يسمح له بالحج في اول
سنة لأن عمر كان في ذلك لم يحج.

الشرط الثالث:

ان يسمح له بالعطاء ان
يخرجه للناس في المدينة فوافق
الخليفة وليد على هذه الشروط..
وباشر عمر بن عبدالعزيز عمله

البيئة الاجتماعية المحيطة لها دور فعال ومهم في صناعة الرجال

يولي عمر بن عبدالعزيز.. قال
ابن سيرين يرحم الله سليمان
إفتتح خلافته باحياء الصلاة
واختتمها باستخلافه عمر بن
عبد العزيز وكانت سنة وفاته
٩٩ هـ.

فكتب بيده.. بسم الله الرحمن
الرحيم.. هذا كتاب من عبد الله
سليمان أمير المؤمنين لعمر بن
عبد العزيز.. إني وليته الخلافة
من بعدي ومن بعده يزيد بن
عبد الملك فاسمعوا وأطيعوا
واتقوا الله ولا تختلفوا فيطيع

القاسم بن محمد، سالم ابن
عبد الله بن عمر، عبد الله بن
عبد الله بن عمر، عبد الله بن عامر
وخارجه ابن زيد بن ثابت)
فدخلوا عليه فجلسوا فحمد الله
واثنى عليه بما هو أهله ثم قال:
إني دعوتكم لأمر تؤجرون عليه،
وتكونون فيه اعواناً على الحق
إني لا أريد ان اقطع أمراً إلا ب رأيكم
او برأي من حضر منكم فإن
رايتم احداً يتعدى او بلغكم
عن عامل لي ظلامة فأخرج
الله على من بلغه ذلك إلا



وفاته

وانا دنف من وجعي وقد علمت اني مسؤول عما وليت يحاسبني عليه اليك الدنيا والآخرة ولست أستطيع أن اخفي عليه من عملي شيئاً يقول تعالى فيما يقول ﴿فَلَنَقْصُصَ عَلَيْهِمْ بِعِلْمٍ وَمَا كُنَّا غَافِلِينَ﴾ (سورة الاعراف / ٧).

فإن يرضى عني الرحيم فقد افلحت ونجوت من الهول الطويل وإن سخط علي منا ويح نفس الى ما اصير اسأل الله الذي لا اله الا هو أن يجبرني من النار برحمته ويمن علي برضوانه والجنة..

وعليك بتقوى الله والرعية الرعية فإنك لن تبقى بعدي إلا قليلاً حتى تلحق باللطيف الخبير.

توفي الخليفة الزاهد عمر بن عبدالعزيز يوم الجمعة لعشر ليال يقين من رجب سنة ١٠١ هـ واستمر معه المرض عشرين يوماً وتوفي بسدير سمعان من ارض المعرة بالشام بعد خلافة استمرت سنتين وخمسة أشهر واربعة أيام وتوفي وهو ابن تسع وثلاثين سنة وخمسة أشهر.

إن سبب موته انه سقي السم وذلك ان بني امية ضاقوا ذرعاً من سياسة عمر بن عبدالعزيز على العدل وحرمانهم من ملذاتهم فقد روى انهم وعدوا غلامه بألف دينار وان يعتق إن هو نفذ الخطة وهددوه بالقتل إن لم يفعل حمل السم وقدمه مع شراب الى عمر فشربه ثم حس به منذ ان وقع في بطنه.. ثم دعا الغلام فقال له ويحك ما حملك على ان تسقيني السم؟ قال الف دينار قال هات الالف فجاء بها فאלقاهما عمر في بيت المال وقال للغلام: اذهب حيث لا يراك احد.

وصيته لولي عهده يزيد

بن عبد الملك

كتب عمر بن عبدالعزيز الى يزيد بن عبد الملك.. وهي في مرض الموت.. قائلاً: بسم الله الرحمن الرحيم.. من عبد الله عمر- امير المؤمنين الى يزيد بن عبد الملك السلام عليك.. فإني أحمد اليك الله الذي لا اله الا هو.. أما بعد: فإني كتبت اليك

فيكم وختم الكتاب فارسل الى كعب بن حامد صاحب الشرطة أن مُرّ أهل بيتي فليجتمعوا فارسل اليهم كعب فجمعهم فاخبرهم بكتاب امير المؤمنين فبايعوا وقالوا سمعاً وطاعة.

صعد عمر المنبر وقال في اول لقاء مع الأمة بعد استخلافه: أيها الناس إنني لست بخيركم.. ولكني رجل منكم غير ان الله جعلني أثقلكم حملاً.. أيها الناس من صحبتنا فليصحبنا بخمس والا فلا يقربنا.. يرفع الينا حاجة من لا يستطيع رفعها، ويعيننا على الخير ويدلنا على الخير على ما تهدي اليه.. ولا يغتابن عندنا الرعية ولا يعترض فيما لا يعنيه.. ثم رفع صوته.. يا أيها الناس.. من اطاع الله وجبت طاعته، ومن عصى الله فلا طاعة له.. اطيعوني ما أطعت الله فإذا عصيت الله فلا طاعة لي عليكم.. وكان ذلك اليوم يوم الجمعة العاشر من صفر سنة ٩٩ هـ.



الملا يحيى المزوري (١٧٧٣م – ١٨٣٦م) ومخطوطته (تسهيل العقدة لجهة الوحدة في علم المنطق)

إعداد وتقديم وتصحيح الملا محمود الزراري / أربيل

مدخل:

لي بها سليمة فاستنسخت عدة نسخ ووزعت
-بعضاً منها- على بعض الأساتذة والرفاق ثم
جئت بالنسخة الأصلية لشيخي وأستاذي
فشكرت الأستاذ المزوري (...ومن لم
يشكر الناس لم يشكر الله) وقدمت له
تحياتي...

من هو الملا يحيى المزوري

هو (يحيى بن خالد بن حسين) ولد سنة
١٧٧٣م في قرية (بالهته) القريبة من بريفكان من
عشيرة (مزوري) العليا، وكان قومه اشتهروا
برئيس العشيرة (آغا) وكان أبوه رجلاً دينياً.
ذهب العلامة المزوري إلى مدارس (حجرات)
كوردستان وأنه قرأ في (ثامبدي) والموصل
وبغداد وبقي عند العلامة المفضل الملا عاصم

حينما كنت محصلاً للعلوم الشرعية-
الإسلامية في هوليير العاصمة من قبل العلامة
الأستاذ الملا ممدوح المزوري- مدرس الأنداك
لمدرسة الحاج جمال الدينية- الأهلية، وقرأنا
لديه علوم المنطق والفلسفة -وكنيت أقرب
طالب إليه- فسألته يوماً ما عن شرح موضع
لجهة الوحدة بالفناري في المنطق فسكت مدة
قليلة ثم قال ضاحكاً: إن مثلك مثل النمل إن ما
عليك أكبر وأثقل منك ما ذاك وماذا لها...؟!
وبالكوردي ما معناه: (تو وهك ميروله واي،
تو بالت له خوت كه ورهتره چ كارت به جيهه تي
وهدهيه...؟! ثم قال: نعم إن عندي شرحاً
مخطوطاً لعلامة زمانه وفهامة أوانه الا وهو
الملا يحيى المزوري خذه واستنسخه ثم ائت



إبراهيم الحيدري مدة كثيرة وأخذ الاجازة

العلمية العليا العامة في علوم الكتاب والسنة

معقولها ومنقولها مبادئها ومقاصدها بعد

إكمالها دراسة وتدريساً في مدرسة محمد باشا

الجليلي في الموصل من قبل الملا جرجيس

الأربيلي (هولييري) وعندما ذهب إلى بيت الله -

لقصده الحج- في سنة ١٧٩١م بطريق دمشق

وقدس أخذ إجازة ثانية عن الشيخ محمد

الكزبري الدمشقي وإجازة أخرى عن أحمد عبيد

العطار.

وعندما رجع العلامة المزوري من الحج بدأ

بتدريس العلوم في (مدرسة دار الحديث- في

الموصل) ثم نقل إلى ناميدي.

أخذ العلامة المزوري الطريقة النقشبندية عن

(الشيخ مولانا خالد الشهرزوري- النقشبندي)

وكان للعلامة المزوري عند الشيخ الشهرزوري

إحترام خاص وكان يحبه كثيراً... يروى أن

الشيخ الشهرزوري يزور العلامة المزوري يوماً

ما فيرى أنه نائم فلا يستطيع أن يوقظ من نومه

فيقبل من فمه ويقول: أبكاك الله للاسلام

والمسلمين...!

بقيت هذه العلاقة الحارة حتى ترك مولانا

العراق وذهب إلى الشام وكتب للمزوري عدة

رسائل.

تأليفاته:

تلامذه:

١- (ثمان نصائح) أرسل إلى سماحة جناب

الشيخ معروف البرزنجي- النودهي بمناسبة

صلحه وعدم منازعته مع مولانا خالد.

٢- حاشية على (تحفة المحتاج- لابن حجر

الهيثمي) وهو -كما يقول العلامة الأستاذ

الملا طاهر البحركي- كتاب جيد ولم يطبع

لحد الآن...!

٣- شرح العصام- في علم الوضع.

٤- شرح مسائل الحساب/ يقول الشيخ

البحركي المتقدم ذكره: وراينا له حواشي

متفرقة على هذين الكتابين.

١- شهاب الدين محمود الألوسي، مؤلف تفسير

روح المعاني.

٢- إبراهيم فصيح الحيدري، مؤلف كتاب عنوان

المجد.

٣- عبدالله محمد أمين (تركمانى).

٤- الملا أحمد الحاج إبراهيم نؤمه رگومبه تى-

كرکوكي.

٥- الملا عبدالله الملا محمد- الجد الأكبر

للبارزاني الخالد.

٦- حضرة الشيخ نورالدين البريفكاني (قدس

الله سره) قرأ لديه سنة ١٨٠٨م.



ويقول السيد حسن محمود حمه كريم ناقلاً

عن الملا أنور المائي: انه -أي المزوري- كان وحيد كبار علماء العراق وكان إمام عصره.

وإذ ننشر هنا نص الرسالة المنطقية لذا نرى من المستحسن تعارف القراء الأعزاء بعلم المنطق وموضوعه ووضعه وحكم تعلمه وفائدته ومكانته بين العلوم واستمداده ومسائله.

١- تعريف المنطق:

لغة: مصدر ميمي بمعنى النطق أي التكلم وإصطلاحاً: آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في المفكر

٢- موضوعه:

المعلومات التصويرية والتصديقية.

٣- واضعه:

أول من أسس قواعده الفيلسوف اليوناني (سقراط) المولد (٤٧٠ ق.م، ثم أكملها (أرسطو) بكتابه المسمى (النص).

وأول من نقله من اليونانية إلى العربية في أوائل الدولة العباسية هو ابن المقفع ثم تداوله علماء المسلمين بالشرح والتلخيص كالفارابي وابن سينا وابن رشد... وأول من غيّر في قواعد أرسطو هو (فخر الدين الرازي) من علماء القرن السادس الهجري.

٤- حكم تعلمه:

١- المنطق الاسلامي تعلمه فرض كفاية وإذا انحصر بواحد صار فرض عين عليه.

٥- جمع الجوامع.

٦- فرائض شرح شمع المنهج - للشيخ زكريا الأنصاري.

٧- ومن كتبه التي لم يذكرها ولم يبحث عنها علماءنا سابقاً ولا لاحقاً هذه الرسالة المسماة بـ(تسهيل العقدة لجهة الوحدة) وهي المراد بأعداد هذا المقال.

٨- وإني -الغلام- رأيت في كتب قال مؤلفوها: يقول المزوري كذا وكذا..

وفاته

توفي العلامة المزوري في سنة ١٢٥٢هـ في بغداد.

مذيلته العلمية:

يقول إبراهيم فصيح الحيدري صاحب كتاب (عنوان المجد):

ومن أعظم ما أدركت عصره، وأخذت عنه شيخي العلامة، علامة العلماء.. جامع المنقول والمعقول، حاوي الفروع والأصول، شيخ الكل في الكل حجة الإسلام، سند العلماء الأعلام، مولانا ومقتدانا الشيخ يحيى المزوري... وأخذ منه جميع علماء العراق ممن في عصره، وهو شيخ مشايخ العراق، وكان عندهم بمنزلة الشيخ ابن حجر.



مسائل علم النحو مثلا كلها باحثة عن أحوال الكلمة والكلام وأعراضهما من حيثيتهما والصرف كذلك إلى أن تنتهي العلوم المدونة (وحدة) ذلك الشيء المبحوث عن أحواله إما أن تكون (حقيقة) كوحدة الموضوع حقيقية كالعقولات الثانية عند بعض للمنطق أو (اعتبارية) كالقلم والكلام للنحو والأمور الأربعة^(٥) عند بعض للبيان فإنها وإن كانت متعددة ظاهراً لكن متحدة بالاعتبار كما هو المشهور بين أيديهم فتضبط وتعد تلك المسائل المتكثرة الجهة الوحدة الذاتية^(٦) علماً واحداً (و) أيضاً تضبطها (جهة وحدة عرضية) وهو التعريف المشتمل على الغاية كما سيأتي، تسمى عرضية لأنها ليست باحثة عن أحوال الذاتيات بل باحثة عن أحوال العرض وهي الغاية والغاية عرض فانهم (تتبع الجهة الأولى) في انه كما تجعلها الجهة الأولى علماً واحداً فإن وحدة الغاية أيضاً تدل على وحدة العلم تبعية (ككونها آلة واستتباعها غاية) تمثيل لا تشبيه وان كانت فيه شائعة إذ الجهة الثانية لمسائل المنطق كونها آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر فهذا الكون والاستتباع للغاية يظهر تبعية للأولى ولذلك (جري عادة العلماء) في تصانيفهم وتداولينهم علوماً (على تقديم الشعور) أولاً فمجملاً ليكون ثانياً مفصلاً وأحسن وقوعاً في

وعسى أن يكون سعيه عبثاً وسيره ضلالاً فلزم أن يعرفها حتى (لا يكون سعيه عبثاً وضلالاً) هذا لمن يطلب قراءة علم مدون معلوم الموضوع والغاية والحق^(٧) وأن يعرف الموضوع أيضاً كما يشير إليه المصنف بقوله عادة حيث قال "وجرى عادة العلماء" أنها إذا أراد واحد من العلماء أن يدون علماً قدم الشعور بتعريف ذلك العلم وغايتها وموضوعها على الشروع (و) لذا قال (لأن كل علم كثرة) أي مسائل وأمور متكثرة وهذا مع معلوله الآتي تأييد وتحقيق لما ذكر عطفاً^(٨) ﴿حتى﴾ كأنه أثبت دعوى الأولى بقوله "وجرى عادة العلماء... الخ" لأن كل علم كثرة (تضبطها) وتجعلها وتعدّها علماً واحداً (جهة وحدة) وهي إما (ذاتية) كما ذكر كونها باحثة عن الأعراض الذاتية وهو الموضوع فبسبب تلك الجهة و (باعتبارها تعد مسائله) والأمور المتكثرة (علماً واحداً) كما ذكرناه غير مرة و"ذاتية" صفة للجهة لا للوحدة كما يتوهم بعض، وإضافة الجهة إلى الوحدة من إضافة السبب إلى المسبب فإنه بسبب الجهة تحصل الوحدة (وهي) الجهة الذاتية التي تشتمل على الموضوع الذي وحدته وحدة العلم إذ موضوع كل علم ما يبحث فيه عن أعراضه الذاتية. ولذا قال (كونها باحثة عن الأعراض الذاتية لشيء واحد) وهو الموضوع لأن مسائل كل علم يبحث أحوال موضوعه فإن



وقال الفريق الآخر تعريفاً للمنطق فقال:
المنطق؛ علم يبحث فيه ﴿أو : صح﴾ (عن
الأعراض الذاتية للمعقولات الثانية التي) بعد
مراجعة الفكر ثانياً (لا يحاذى بها أمر في الخارج)
كالجنس والنوع والفصل فإنها لا تحمل على شيء
من الموجودات الخارجية مثلاً لا يقال للموجود
الخارجي هذا جنس أو نوع أو فصل على ما قاله
السيد الشريف^(٨) (من حيث تنطبق) المعقولات
الثانية (على المعقولات الأولى) من أول الفكر
(التي يحاذى بها أمر في الخارج) كطبيعة الإنسان
والحيوان فإنهما ينطبقان على موجود خارجي
كما إذا قيل زيد إنسان وهذا الفرس حيوان (و)
تقول (باعتبار الجهة الثانية) التي هي جهة
الوحدة العرضية المشتملة على الغاية (المنطق
قانون) وأصول (يعرف به صحيح الفكر) من
إضافة الصفة إلى الموصوف بمعنى يعرف بسبب
ذلك القانون الفكر الصحيح (وفاسده) أبلغ من
الأول فيميز الفكر الصحيح من الفكر الفاسد
(ف) ظهر ما قاله المصنف و (اندرج في) التعريف
بالجهة (الأولى معرفة الموضوع) وهو التصورات
والتصديقات عند بعض؛ والمعقولات الثانية
عند بعض آخر. فعرف الموضوع من
التعريف بالجهة الأولى (على المذهبين و) اندرج
(في) الجهة (الثانية معرفة الغاية) فصارت
مقدمة الكتاب.

النفوس وابتدؤا أولاً (بتعريف العلوم) وجعلوا
جزءاً من مقدمة الكتاب (بإحدى الجهتين)
الذاتية المشتملة على الموضوع، والعرضية
المشتملة على الغاية لئلا يعرف الطالب وقت
طلبه همته فيما لا يعنيه ويزداد جداً ونشاطاً
(وغايتها وموضوعها) مستفادان من الجهتين
وجعلوه تنمة المقدمة التي قدموها على
المسائل والمطالب و (على الشروع في مسائلها)
ومطالبها.. فلما كان ما سبق^(٧) توضيحاً لزم أن
نبين التعريف بالاعتبارين الجهة الذاتية
والعرضية.

(فنقول) التعريف للمنطق (باعتبار الجهة
الأولى) وهي الجهة الذاتية الباحثة عن أعراض
الموضوع المشتملة عليه فهو مختلف فيه بين
الفريقين:

فقال أحدهما: (المنطق علم) بأصول وقوانين؛
وقد يطلق لفظ العلم على الأصول والقوانين
وهو المراد هنا حيث قال (يبحث فيه) إذ الضمير
يرجع إلى العلم، والتقدير علم يبحث في ذلك
العلم (عن الأعراض الذاتية) الحاصلة بناءً على
رأي هذا التعريف (للتصورات والتصديقات)
اللذان هما الموضوع الواحد للمنطق اعتباراً (من
حيث نفعها) ونفعها بإرجاع الضمير إلى الجميع
(في الاتصال) عقلاً (إلى الجهولات) التصورية
والتصديقية.



ومولانا (ملا يحيى المزوري) زاده الله بغفرانه
على يد احقر الطلاب (ممدوح المزوري) في
شهر ذي الحجة سنة الف وثلاثمائة وست
وستي (سنة ١٣٦٦هـ) من هجرة سيد الأولين
والآخرين مولانا حضرة محمد صلى الله تعالى
عليه وسلم.

هذا آخر ما أوردناه لسهولة تحصيل
الطلاب، خاليا عن التطويل والأطناب، وإلى الله
المرجع والمآب، والحمد لله على الترتيب والآداب،
وصلى الله على سيدنا محمد وآله والأصحاب..
تمت النسخة الشريفة المسمى بـ (تسهيل
العقيدة) للعلامة المحقق والفهامة المدقق..
الجامع بين المنقول والمعقول، سيدنا

الهوامش:

- ١- المسمى بـ (محمد أمين) تصنيف (زين الدين المليباري). ممدوح المزوري.
- ٢- وهذا مشعر بتبحره في (علم الفقه) اللهم أرزقنا نقطة من علمه آمين.. ممدوح المزوري.
- ٣- في هذا اللفظ لطافة يترآكب ثلاثة:
الأول: على صيغة المتكلم وحده" يعني أنا الحق بقول المصنف ((وان يعرف الغاية إلى وان يعرف
الموضوع... الخ)).
والثاني: على صيغة المجهول" يعني والحق بقول المصنف هذا القول.
والثالث: على صيغة المصدر" يعني والحق بالأولوية من حق حقاً ذكر أن يعرف الموضوع... الخ كما
أشير ونبين (منه).
- ٤- من قوله (وان يعرف الموضوع) عطفاً على قوله (وان يصرف غايتها).. كتب بيد ممدوح الفقير إلى رحمة ربه
الغني.. آه صد آه از فراق دوست وأحبان.
- ٥- وهي التشبيه والكناية والمجاز والتعريف. ممدوح المزوري.
- ٦- يعني وان لم يكن موضوع علم المنطق مثلاً وحدة حقيقية كالمعلومات التصويرية والتصديقية عند بعض
لكنها اعتبارية من حيث نفعها في الإيصال. ممدوح المزوري.
- ٧- يعني من قوله (اعلم) إلى هنا. ممدوح المزوري.
- ٨- قدس سره العزيز. ممدوح المزوري.

المصادر:

- ١- (دهنكي زانا) العدد: ٣١ - ٣٢، آيار وحزيران ١٩٩٩م/الشيخ العلامة الأستاذ طاهر عبدالله سليمان البحركي.
- ٢- فتاواكي مة لای خة تي/ حسن محمود حمة كريم (پروژه تی شک "٤") طبعة ٢٠٠٦م.
- ٣- الشرح الواضح المنسق لنظم السلم المرونق/ للدكتور عبدالملك عبدالرحمن السعدي طبعة ١٩٩٦م.
- ٤- مفتي الطلاب/ للحافظ محمود المعيني - طبعة قديمة.
- ٥- المنطق في شكله العربي...

المجلد الاسلامى

مجلة ثقافية، علمية،

تصدرها وزارة الارشاد والشؤون الدينية لاقليم كردستان



مرکز وٲى شیخ فەتاح ئە قشەبە ئىلى ئە گوئى (دینگە ی) ئاوجەى بآله كایەتى



پروژمى بآله خانەى نوئى بەرئوبەرایەتى ئە وقافى كۆیە